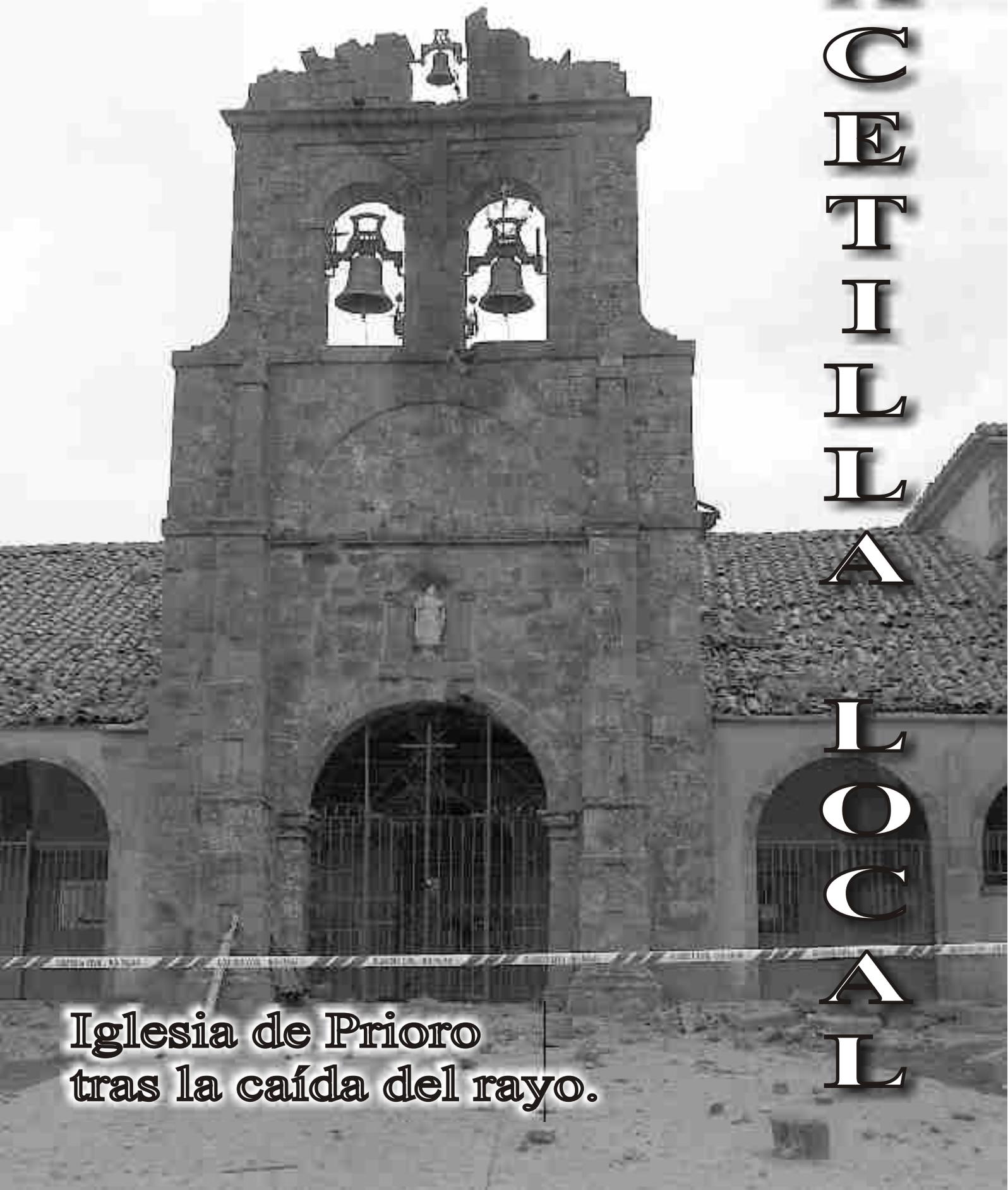


Julio 2006

G
A
C
E
T
I
L
L
A

L
O
C
A
L

Iglesia de Prioro
tras la caída del rayo.



Cartas al director.

LA DESPOBLACIÓN: LA CRISIS DEL MUNDO RURAL

Las causas de la despoblación obedecen a políticas encaminadas a desarrollar sociedades productivas, quedando fuera de su ámbito aquellos espacios que por su cantidad de habitantes, diversidad, y distanciamiento son difíciles de comercializar o de globalizar.

Los problemas que afectan al entorno rural no son exclusivos de esta Montaña, sino que es una causa generalizada que afecta a todo el mundo rural.

En el caso de la Montaña del Esla, la despoblación es la causa de que aparezcan una serie de rasgos socialmente envolventes y de carácter depresivos, que lo son, como falta de población, calidad social y laboral, servicios, representatividad etc.

Asociar la economía como elemento salvador de la Montaña del Esla es, cuando menos, una falta de reflexión y de respeto y no ya sólo a sus habitantes sino a la misma Montaña. A los habitantes de estos parajes, el medio, nuestra Montaña, nos da todo un recital de productividad económica; las crestas de nuestras peñas son una atracción turística de primera magnitud, sus zonas boscosas, que son muchas, atraen importantísimas subvenciones, además, almacenan la caza que se transformará en fondos y que reverterán, estos sí, en nuestros pueblos. Nuestros prados y pastos tienen un aprovechamiento ganadero, actividad por la que igualmente se atraen otras subvenciones, y el agua es una fuente de producción energética que a medida que se va acabando el petróleo ve aumentado su potencial, queda el aire como único elemento improductivo

de nuestra Montaña. Lo casi, o sin casi, cierto es que en menos de 50 años esta Montaña ha perdido el control sobre el 90% de su territorio y parte de la riqueza que genera.

Pese a esta riqueza seguimos con el problema de la despoblación y ahora como solución se aporta la idea de una estación de esquí en pleno corredor osero, entre la montaña leonesa y palentina, el corredor más importante del este de la Cordillera Cantábrica y básico para conseguir el asentamiento y la repoblación de una especie en el que fue su hábitat natural.

El problema de esta Montaña, como el de otras zonas rurales, pasa ineludiblemente por poner en práctica políticas tendentes a la fijación de población y esto se consigue ofreciendo aquellas prestaciones que lo puedan hacer posible. La globalización de los servicios es una de las causas principales del traslado de población, y este proceso no se resuelve echando al oso, dañando el medio y haciendo estaciones de esquí. Es la administración la que tiene que estudiar en profundidad este fenómeno social que ha generado y aportar las soluciones que nos saquen de este estado de "incapacidad social" que se nos ha venido encima.

Cuesta creer en la estación de esquí, de nuevo otra historia, Llegó el mismísimo Estado y pilló, pantano, que si es mejor para todos; el parque; que si el pre-parque, que si no se cuantos más y pillan, ahora llegan estos... ¡y ya han pillado!, para montar un negocio, y donde hay negocio ¡especulación!, no se entendería el negocio sin especulación, ni en el mono-

poly, esto se aprende desde chaval, no hace falta estudiarlo. En tres generaciones hemos pasado de "todo nuestro" a parecer que estamos en reserva.

Colocada en un lado de la balanza la estación de esquí, con mis temores y secuelas, y en el otro la posibilidad de seguir formando parte de una zona protegida para el Medio y desprotegida para el hombre... pues...aun así...me pesa más la segunda.

Entiendo la liberalidad de quienes piensan que son las sociedades las que evolucionan conviviendo con el Medio y no es el Medio el que condiciona la vida de las personas, también entiendo a los que creen que hay que preservar aquellos espacios que no nos ha dado tiempo a destruir. Pero también entendería a los que pensasen que es el Estado quien ha de valorar la importancia y el sacrificio que supone tener estas áreas, verdaderamente especiales, y pusiera en marcha cuantas medidas e infraestructuras fueran necesarias para que los afectados por las limitaciones no les sea negado el derecho a ver por encima del horizonte.

Si esto no es así, si este entorno realmente no es importante para la Humanidad, ni para Europa, ni para el Estado español, ni para las Comunidades, ni para el resto de la Sociedad en general, no encuentro argumentos para negar el desarrollo a una Comarca que dispone de recursos propios, llámese nieve, para intentar dinamizar su sociología y su mundo empresarial.

Miguel A. Valladares Álvarez.
Riaño.

Cartas al director.

EL DESASTRE ARQUITÉCTONICO EN LA COMARCA DE RIAÑO.

Desde hace unos años pasearse por los pueblos de la Comarca de Riaño, salvo raras excepciones, es un espectáculo lamentable. Unos pueblos que hasta hace pocas décadas poseían un patrimonio arquitectónico envidiable, hoy día está prácticamente destruido. Las aberraciones estéticas se cuentan por centenares. Las fotografías que ilustran este texto son un ejemplo de ello. No se menciona el lugar exacto, por respeto, pero se pueden extrapolar a cualquier pueblo de nuestra querida Comarca.

¿No pretendemos vivir del turismo? ¿Los Ayuntamientos y los arquitectos, hasta qué punto son responsables del deterioro actual?

¿A los turistas qué les podemos ofrecer? El viajero actual necesita motivos para permanecer en un lugar. Algo que ver y disfrutar. Tenemos un paisaje envidiable pero poco más. Nuestro patrimonio arquitectónico está deteriorado totalmente. El turismo masivo que atraen los pueblos que conservan conjuntos arquitectónicos tradicionales es conocido de todos. Aquí lo teníamos, pero no hemos sabido conservar lo que nos heredaron nuestros abuelos.

Imaginemos un turista por uno de nuestros pueblos. ¿Qué podría fotografiar como recuerdo? ¿Un corredor de madera tapiado con ladrillo y cerrado con ventanas de aluminio? ¿Una portalada tapiada para garaje de coche? ¿Una fachada de ladrillo visto? ¿Y los tejados de uralita? y las puertas lacadas, y el aluminio de mil colores... y el azulejo en fachadas...y los diseños de gran ciudad...

Es envidiable ver como conservan sus pueblos los asturianos o los santanderinos, donde cada vez se ven más ejemplos de respeto por la construcción tradicional. ¡Ahí sí que cuidan lo suyo!

En estas regiones fronteras con León, la adecuada gestión del urbanismo ha dado beneficios en prácticamente todos los ámbitos. Sin embargo, aquí está entre las -aún, muchas- asignaturas pendientes que tan sólo se pueden recuperar con la imprescindible ayuda e implicación de todos: ciudadanos, políticos y técnicos.

Da la impresión de que hemos heredado un cierto desprecio a todo

lo que significa el pueblo, la cultura y la casa tradicional, probablemente asociado por mucha gente al duro trabajo, a la falta de instrucción y a la emigración forzada. Por eso, el que vuelve al pueblo a construir una casa la levanta diferente a la de sus abuelos para de alguna manera romper con el modo de vida anterior. Si conseguimos que la casa tradicional sea motivo de orgullo para su propietario y se vea como un símbolo de prestigio, entonces mucha gente deseará tener una o rehabilitar la suya.

La falta de sensibilidad, de cuidado, de respeto por la cultura popular, y que incluye, entre otras cosas, el mantenimiento de una línea arquitectónica adecuada con el estilo tradicional de cada zona, es palpable en nuestra Comarca.

No obstante, existen excepciones de ciudadanos que buscan conscientemente huir de ese tan extendido horror arquitectónico basado en la uralita y demandan hogares cuyos materiales, estructuras y colores, respondan a tipologías autóctonas. Sabemos que los materiales tradicionales- piedra, madera- son más caros, pero al menos se debería hacer el esfuerzo de utilizarlos en las fachadas, aunque la estructura interior fuese moderna. Tampoco se trata de limitarse a lo tradicional en todo.

Para eso deberían implicarse más los organismos oficiales (Junta Autónoma y Diputación, Parques Nacionales), otorgando más ayudas para estos fines. ¿No somos un Parque Regional y parcialmente Nacional?. El desarrollo sostenible que tienen como fin, ¿no incluye la salvaguarda del patrimonio etnográfico y los modos de vida tradicionales?

De todos modos, la cuestión clave parece estar en las normativas urbanísticas municipales. Son éstas





las que regulan y fijan, las que permiten o deniegan unas u otras actuaciones. Hay una normativa general básica que dicta la comunidad autónoma, pero después cada ayuntamiento desarrolla la suya propia.

Por eso, son realmente los ayuntamientos los que, con arreglo a esas normas, tienen la capacidad de vigilar el estilo arquitectónico y controlar las edificaciones. Lo que no se puede permitir, por ejemplo, es una casa de ladrillo en nuestra Comarca porque está fuera de todo contexto. Falta de planificación, caos urbanístico, proliferación de viviendas que no guardan relación alguna con el entorno. Todo ello es algo a lo que, desgraciadamente, estamos más que acostumbrados en la Comarca de Riaño.

El hecho de que se continúen levantando edificios que rompen totalmente con el medio, teniendo las normas urbanísticas ya aprobadas, nos lleva a pensar que las normas

deberían cambiarse o que se conceden licencias sin respetar las directrices marcadas.

Los arquitectos, que también tiene su parte de responsabilidad, deberían basarse en los estilos edificatorios tradicionales para recrearlos y adaptarlos a la modernidad, al igual que se ha echo en otras regiones de España.

La Comarca de Riaño tiene sus propias señas de identidad arquitectónica, desde la casa de techo o de teito cubierta de centeno, a la casa posterior de corredor o galería acristalada, construida a partir del siglo XVII. No olvidemos las construcciones Irlandesas donde el techo de paja de centeno se sustituye por materiales actuales, estéticamente similares y sin los inconvenientes de conservación de los primitivos. Falta por ver en nuestra Comarca un solo ejemplar, con técnicas modernas, que saque del olvido a nuestra genuina casa montañesa.

¿Y por qué no colocar en los corrales un hórreo del tipo «leonés», el de la montaña oriental, a dos aguas, con una finalidad estética y ornamental, tal y como hacen con el suyo nuestros vecinos asturianos. No olvidemos que el hórreo es tan leonés como asturiano. Tuvimos miles de ellos en nuestra Comarca hasta hace un siglo.

La solución pasa por una amplia concienciación popular y un amor creciente por lo propio, unido a una aplicación rigurosa de las normas por parte de los municipios. Al igual que a un asturiano le gusta ver y vivir en una casona típica asturiana con el hórreo en medio; o a un santanderino, en una casona cántabra, pues igualmente aquí deberíamos tener el gusto de vivir en una casa de piedra y corredor o galería acristalada. Y eso no implica necesariamente el tener que disponer de unas casas antiguas, tradicionales para ser rehabilitadas (casi siempre con un alto coste), sino que pueden ser nuevas, con materiales y técnicas modernas, pero con la misma forma y estilo que las de antaño.

El objetivo está claro: salvar lo que pervive, poner freno tajante a la situación de destrucción de nuestra arquitectura autóctona, y un llamamiento- SOS- sobre todo, a los Ayuntamientos de Crémenes, Prioro, Riaño, Boca de Huérgano, Burón, Maraña, Oseja de Sajambre, Posada de Valdeón y Acebedo, para que de una vez por todas se tomen cartas en el asunto y coordinen unas normas de conservación comunes para toda la Comarca.

Antonio Matorra.
Riaño.



Estado de parte de nuestro patrimonio.

Cartas al director.



Soy Mª Jesús Rodríguez nací en Madrid, pero mi padre es natural de la Villa, pueblo donde he pasado la mayoría de los veranos de mi existencia y que llevo con orgullo allá por donde voy: "La Villa es la bomba". Pero mi tema es otro, deseo realizar un pequeño homenaje a alguien querido.

El 8 de marzo se celebra el día de la mujer trabajadora, en la Montaña todos sabemos bien que la mujer por tradición ha trabajado mucho, bien sea en casa o en el campo, pero si hubo una mujer trabajadora esa fue mi abuela Amalia Puerta, quien representa a una raza de mujeres ya en extinción, porque gracias a Dios los tiempos han cambiado para bien en la mayoría de los casos.

Mi abuela, quedo viuda, un frío día de invierno del año 57 con una nevada de más de un metro. Se quedo con dos hijos pequeños de menos de dos años. La desgracia continuó cebándose en la familia, perdiendo gran parte de las vacas y ovejas que poseían y eso constituía la base fundamental de la economía familiar, sin embargo lejos de derrumbarse y acobardarse, se puso con todo el coraje del mundo a trabajar como una burra y a defender a los suyos y lo suyo como una leona, para sacar adelante aquella barca que se hundía, y lo consiguió, vaya si lo consiguió.

En unos tiempos difíciles, fue una mujer fuerte, más fuerte que la mayoría de los hombres. Trabajó en el campo más de 25 años, en labores propias de un hombre, me cuenta mi padre que hacia cosas como arar las tierras de labranza con su pareja de vacas, regando y arreglando los prados en la primavera, recogiendo la hierba para el invierno, durante el verano, a veces ella sola, incluso se atrevía a coger la guadaña, continuaba con la siega y recogida y trilla del centeno, trigo, cebada, garbanzos, lentejas, arvejos, etc... siega y recogida del otoño, el abonado de las tierras y los prados, la recogida de las patatas, la recogida de la leña para los fríos inviernos, salía al monte con el hacha y cortaba un carro de haya, cajigos o escobas y ella lo acarrea al camino por los trecheros. Además iba con las vecerías de turno cuando le tocaba hiciera frío o lloviera; subía con la cabaña al puerto de Valponguero a 20 km del pueblo o acudía al toque de campaña a las hacenderas > del pueblo bien para arreglar los caminos o lo que fuera menester.

A mi padre y a mi tía cuando eran pequeños los dejaba con su familia paterna y cuando ya eran un poco mayores los llevaba con ella para ayudarla en la medida de sus posibilidades. Salía de madrugada a segar o regar algún prado y había días que llegaba la noche y no se había recogido y a veces llegaba, cenaba algo y se iba a dormir a la era para que el ganado no se nos comiera la cosecha. Ahora, además de todas las labores del campo, haz la casa y la comida.

Fue una mujer única, luchada y trabajadora incansable y todo aquel que la conoció lo puede corroborar. En invierno cuando las labores del campo se tomaban un respiro hasta la primavera, no permanecía nunca ociosa, atendía al ganado, cebándolo, ordeñándolo y limpiándolo y retomaba otras labores como serrar leña del leñero, cargaba los sacos de centeno en el burro para llevarlos al molino para molerlos, sabía hacer calcetines, bufandas, manoplas y jerséis, hilaba la lana de las ovejas a la orilla de la

lumbre, contándoles viejas historias que repetía una y otra vez y dándoles sabios consejos, bordaba sabanas y colchas de lino, hacia ganchillo y de vez en cuando les deleitaba con mantequilla hecha con la leche de las vacas en el ballico o bien unos riquísimos quesos, después de la matanza, hacía jabón para todo el año para lavar la ropa, cosa que se hacía en la presa o en el río por supuesto, abría veredas en la nieve espalando, hacia cestos de mimbre, etc, etc...

Su máxima fue siempre, que "molino parado, no gana maquila", siempre tenía algo entre las manos y a pesar de tanto trabajo, muchos días aun tenía tiempo, para al anochecer, con sus hijos sentados en la trébede, rezar como decía ella "el santo rosario", costumbre bastante extendida en las familias de la montaña hasta que llegó la radio y la tele, allá por los sesenta.

La vida la hizo ser ahorrativa al máximo, lo aprovechaba todo, verla pelar una manzana para una compota, era todo un arte, la pela se traslucía, solía decir que "se gana más aquí en una vuelta que ciento en la calle" o "el que no mira por una peseta, no mira por un duro". Si salía al campo a pasear, rara vez no venía con un atado de leña bajo el brazo.

El marido de mi tía solía decir que era una mujer de hierro, de acero, nada la detuvo, lo mismo se fue a la Liébana andando a buscar segadores para la hierba, que a la romería del Brezo en Palencia a rezar a la virgen, que llevaba a vender los jatos a la feria de Riaño...

Desgraciadamente esta vitalidad, este torrente de vida, se fue apagando poco a poco con un lento y dañino Alzheimer, una embolia pulmonar y una neumonía acabaron con su vida el 10 de Febrero. Descanse en paz.

Por todo esto quiero ponerla como ejemplo de mujer trabajadora en un día tan emblemático para las mujeres.

Cartas al director.

Informe Pirineos

Organizado por la Mancomunidad de Municipios Montaña de Riaño y Tres Provincias S.A.
Visitando las estaciones de Baqueira-Beret, Panticosa y Formigal

Baqueira-Beret

Localización:

Municipio de Naut Arán
(Salardú). Valle de Arán (Lérida).

Cotas esquiabiles: 1.500 - 2.510 m.

Desnivel: 1.010 m.

Dominio balizado: 104 Km de pistas

Remontes Mecánicos: 30 remontes.

Capacidad remontadora: 49.262 esquiadores/hora.

Número de pistas: 75 pistas.

Producción de nieve: 537 cañones.

Panticosa

Localización:

Municipio de Panticosa.
Valle de Tena (Huesca).

Cotas esquiabiles: 1.500 - 2.220 m.

Desnivel: 720 m.

Dominio balizado: 34 Km de pistas

Remontes Mecánicos: 15 remontes.

Capacidad remontadora: 13.335 esquiadores/hora.

Número de pistas: 38 pistas.

Producción de nieve: 100 cañones.

Formigal

Localización:

Municipio de Sallent de Gállego.
Valle de Tena (Huesca).

Cotas esquiabiles: 1.510 - 2.250 m.

Desnivel: 740 m.

Dominio balizado: 83 Km de pistas

Remontes Mecánicos: 23 remontes.

Capacidad remontadora: 30.054 esquiadores/hora.

Número de pistas: 70 pistas.

Producción de nieve: 282 cañones.

Conclusiones del viaje

Tres modelos de estaciones

Durante los días 14 a 18 de noviembre de 2005, tuvo lugar un viaje organizado por la Mancomunidad de Municipios Montaña de Riaño con el objetivo de visitar algunas de las estaciones de esquí más emblemáticas del Pirineo de cara a la futura Estación de San Glorio. Al viaje asistieron alcaldes de la zona, presidentes de Juntas Vecinales, vecinos y dos representantes de Tres Provincias S.A., empresa promotora de la Estación de Esquí de San Glorio. Se eligieron las estaciones de Baqueira-Beret, Panticosa y Formigal ya que son tres modelos diferentes de los que poder sacar importantes conclusiones.

Baqueira-Beret, situada en el Pirineo de Lérida (Valle de Arán) es el máximo exponente del esquí 100 kilómetros de pistas y que genera unos beneficios anuales en el valle de 36.000 millones de pesetas. En el otro extremo, se encuentra la estación de Panticosa, en el Pirineo de Huesca (Valle de Tena). Una estación con 35 kilómetros de pistas que ha sabido ofrecer un turismo de calidad para los pueblos de su entorno y ha generado excelentes

expectativas laborales y de desarrollo.

Por último Formigal, también en el Pirineo de Huesca (Valle de Tena), sería una estación intermedia, con 83 kilómetros de pistas. Las estaciones de Panticosa y Formigal pertenecen al holding Aramón, participado al 50% por Ibercaja y el Gobierno de Aragón.



Imagen de los asistentes reunidos en el Ayuntamiento de Naut Arán (Lérida), en cuyos terrenos se ubica Baqueira-Beret

Aspectos comunes

De las tres estaciones visitadas, se han obtenido multitud de datos interesantes que se muestran en las siguientes páginas.

Son de destacar tres aspectos que han coincidido en todas. Uno de ellos es el problema de los parkings. Las estaciones cuentan con una capaci-

dad remontadora y de acogida que en ocasiones no se ve compensada con la capacidad en los parkings, lo que deriva en problemas de aparcamiento en los días de mayor afluencia de esquiadores. Todas intentan hacer frente a este problema con diversas ampliaciones y creación de nuevas áreas de aparcamiento.

El segundo dato en el que coinciden es el índice cero de paro en las comarcas afectadas. Las tres estaciones dan trabajo a un 95% de los habitantes de las comarcas, ya sea directa o indirectamente.

El porcentaje restante continúa viviendo de la ganadería y de las actividades tradicionales. "El que no trabaja es porque no quiere", afirmaba Víctor León, alcalde de Naut Arán (Baqueira-Beret).

Por último es destacable la rapidez con la que se negocian las nuevas ampliaciones y proyectos de estas estaciones. Por poner un ejemplo, la nueva ampliación de Panticosa, que se llevará a cabo en próximas temporadas, se ha negociado en tan solo siete meses, y será presentada el 29 de noviembre de 2005.

Tres Provincias S.A.
Diciembre de 2005

Baqueira-Beret, Naut Aran. Lérida.

Terrenos: Se firmó un convenio de colaboración entre el Ayuntamiento y la empresa explotadora, de manera que ésta paga al Ayuntamiento el 5% de los beneficios brutos anuales generados por la estación de esquí. Esa cantidad ronda los 200 millones de pesetas anuales. Es un convenio de colaboración mediante el que se permite las licencias anuales para construir pistas, remontes, cafeterías... Se trata de un convenio voluntario que afecta a terrenos comunales.

Baqueira-Beret factura 6.000 millones de pesetas anuales y genera en el valle 36.000 millones de pesetas anuales. También tienen problemas medio ambientales, ya que la estación está ubicada en la periferia del Parque Nacional de Aiguestortes. Hay en este momento problemas con Medio Ambiente en la vertiente del Pallars-Sobirà ya que se pretende ampliar la estación hacia allá, pero no les preocupa porque se puede pactar. Eso es crecimiento sostenible.

El modo de producción hace 50 años era ganadero, ahora apenas queda producción ganadera.

Existe un plan general de Urbanismo que data de 1968 impulsado por Fraga Iribarne. En el área de Beret y Orri se pactó no construir nada, sino hacerlo todo abajo, en la urbanización de Baqueira 1.500. Existen en este momento 6.000 camas hoteleras (hoteles, hostales y apartamentos) a pie de pistas (sin contar segundas residencias). La media anual de ocupación en el Valle de Arán es del 53%.

Existe un pacto entre la empresa explotadora y el Ayuntamiento por el cual se obliga a que toda la plusvalía generada por la construcción, ha de ser reinvertida en la estación, aparte de los beneficios que se obtengan por la explotación de la misma (venta de Forfaits, cafeterías, etc...), que hacen que los gastos propios de la temporada se autofinancien.

Baqueira-Beret a pie de pistas cuenta con 10.000 plazas entre hoteleras y segunda residencia (denominadas camas calientes y camas frías respectivamente). Estas

10.000 plazas suponen tan sólo el 34% de la capacidad total del valle. También hay, a sumar a esta cifra, 2.500 plazas en campings.

En el Valle de Arán hay 8.000 habitantes censados, y en invierno esta cantidad se multiplica por 4.

Al ampliar la estación hacia otras comarcas y otras vertientes, entran en juego nuevos municipios distintos del de Naut Aran. Se importa entonces una fórmula muy común en las estaciones de esquí de los Alpes, mediante la cual se establecen los porcentajes económicos que se llevará cada municipio por tener allí la estación. La fórmula consiste en poner en relación el número de usuarios de cada remonte multiplicado por la longitud de la instalación mecánica, y así se contabiliza ese porcentaje que se lleva cada municipio.

Hay en torno a 1 millón de estancias anuales a lo largo de todo el año solamente en hoteles. Imaginemos contando también las segundas residencias.

Hay en la estación de Baqueira-Beret más de 600 empleados y más de 300 profesores (en total entre empleados y profesores se acercan a los 1.000 empleos directos).

Central de Reservas: las estancias en Baqueira-Beret se gestionan a través de su Central de Reservas, que funciona como una mayorista de viajes mediante paquetes globales cerrados de Alojamiento + Forfaits + Cursillos ya sea en estancias de 5 ó 7 días. También existe lo que denominan Flexi-Esquí, que ya son paquetes a medida los días elegidos por el cliente, que por lo general suelen resultar más caros.

La central de reservas vende también cupos hoteleros a otros mayoristas o minoristas. El cliente llama a la Central de Reservas y reserva su paquete, ya sea 5, 7 días o Flexi-Esquí.

La Central de Reservas conoce en todo momento el cupo de cada hotel porque dispone siempre de un número de habitaciones "propias" en todos los hoteles para toda la temporada. Los hoteles bloquean siempre un número x de habitaciones para la Central de Reservas de Baqueira durante toda la temporada, y se

quedan ellos con otro número de habitaciones que pueden gestionar por su cuenta.

La Central de Reservas se lleva entre un 18 y un 22% de comisión de esos hoteles en las reservas que les manda. Además, el cliente que reserva a través de la central, llega a su hotel y tiene todo allí preparado porque la Central se ha encargado de llevarse (sus forfaits, sus bonos de clases, su alquiler de material...).

El metro cuadrado construido cuesta en la estación un Millón de pesetas.

Empleo: se da prioridad, pero en igualdad de condiciones (para que no se incurra en algo inconstitucional), en el empleo a la gente del propio valle. Se trata de ordenar un mínimo de empleo para otra gente de fuera del valle, porque sino sería inconstitucional.

Hay un índice muy alto de natalidad, y también un poco de inmigración. No existe paro.

Se ha creado una Entidad de Conservación Urbanística cuyos gastos paga Baqueira-Beret.

Depuración de aguas residuales: tienen una depuradora general para todo el municipio de Naut Aran pagada por la Generalitat con fondos europeos.

Existe en todo el valle el denominado Consejo General de Arán, con 13 consejeros, que se vota en las elecciones municipales y autonómicas. El "Sindic" del Consejo es el máximo representante.

El Ayuntamiento de Naut Aran está simbólicamente representado en la Sociedad de Baqueira con 100 acciones, pero prácticamente nada. Con ello tienen acceso a toda la información de la empresa, cuentas anuales, etc...

Planificación urbanística: Normas subsidiarias de planeamiento. Hay obligación de que se dé una uniformidad en el desarrollo urbanístico. En los terrenos urbanos está todo reglado; las alturas de los edificios han de hacerse conforme a un máximo, angulaciones de los tejados, construcciones en piedra y madera, etc... Existe también una carta de colores de pintura y piedra que hay que seguir obligatoriamente en las construcciones.

Preguntas finales de los asistentes:

En cuanto a si hay terrenos privados en la estación, la empresa lo compró todo, no sólo los terrenos comunales, sino también los particulares situados en la base de la estación.

Todo fue hace 50 años. En los tiempos que corren, cuando se necesita algún nuevo terreno, bien se compra, bien se hace una permuta por otro. La zona de Beret es enteramente monte comunal. También hay un caso de alquiler.

En cuanto a si existen prestaciones para la gente de la zona, se responde que el forfait anual cuesta tan sólo 6 Euros en concepto de gastos de expedición para los habitantes empadronados, con residencia habitual y trabajo en el municipio de Naut Arán (Salardú).

Para el resto de habitantes del Valle de Arán, se paga la mitad del abono anual o forfait de día. A las diferentes autoridades que asisten a Baqueira-Beret o a S.M. el Rey o Casa Real, se les invita.

Panticosa, Valle de Tena. Huesca.

Nacimiento y actualidad: Panticosa nació en el año 1970 y ahora también se encuentran con problemas medioambientales. Hasta ese año en el pueblo eran 400 vecinos, dedicados en su mayor parte a la ganadería y en gran decadencia. En la actualidad son 800. Existe también un poco de inmigración, que trabaja en el sector de la construcción. Hay en Panticosa 10 hoteles y más de 1.000 apartamentos. En temporada hay en el pueblo en torno a 6.000 personas.

En la actualidad, Panticosa pertenece al Holding Aramon, formado al 50% por Ibercaja y el Gobierno de Aragón.

El motor que mueve el pueblo es la estación de esquí. En verano la estación funciona también muy bien gracias al Balneario y al festival musical Pirineos Sur. El Balneario es un Hotel Gran Lujo 5 estrellas que cuenta también con Casino y SPA.

Empleo: Existe un convenio del pueblo con la estación que data de 1970 mediante el cual los vecinos tienen preferencia de acceso a los puestos de trabajo que se crean.



Los abonos anuales para los habitantes del municipio son gratis hasta los 16 años y para mayores de 55. Entre los 16 y los 55 años el abono anual cuesta 40 Euros, que paga el Ayuntamiento a los vecinos que lo soliciten, siempre que estén allí empadronados y tengan su vivienda habitual en Panticosa.

No existe paro.

Terrenos: en su día se hizo una concesión de los terrenos a la empresa explotadora, pero no hay un porcentaje de ganancias anuales como en Baqueira ya que piensan que la estación es lo suficientemente importante en el municipio con los puestos de trabajo que crea y la riqueza que genera entre los habitantes.

Tienen un nuevo Plan General de Ordenación Urbana del año 2003 que regula el urbanismo. El pasado año han circunvalado el pueblo para acceder directamente a los aparcamientos, ya que se generaba mucho atasco en el casco urbano.

Por decisión del Ayuntamiento, no se permite la construcción de ningún hotel ni vivienda en la base de la estación. en la actualidad esto también lo controla la Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón.

Existen en la estación de Panticosa 150 empleos directos, sin contar los generados por la Escuela de Esquí.

Cuentan con un "trenecito" que acerca a la gente desde el pueblo hasta la base de la estación.

En cuanto a la depuración de aguas, tienen una depuradora en la misma estación y ahora también van a abrir una en el pueblo.

Tienen un alto índice de natalidad ya que continuamente llegan muchos jóvenes y regresa la gente que en su día se fue.

Hay escuela hasta los 11 años con 65 niños. Tienen también guardería infantil de 0 a 3 años y centro médico en el mismo pueblo.

La temporada de esquí hace que tengan unos 110.000 visitantes al año. La estación es de tipo familiar, con 34 kilómetros de pistas.

Llevan dos o tres años malos ya que varios de los remontes se están quedando anticuados. Por ello se está iniciando un proceso de ampliación del dominio esquiable. El proyecto de ampliación data del mes de marzo de 2005, y será presentado el 29 de noviembre de 2005, en tan sólo ocho meses.

Existe una Asociación de Vecinos en Panticosa.

El metro cuadrado construido cuesta 800.000 ptas, y sin construir, en suelo urbanizable, cuesta 40.000 ptas. Todos los pisos existentes están vendidos y no hay pisos vacíos.

Todo el terreno de la estación es municipal, salvo los terrenos de las bases de la estación donde se sitúa la salida de remontes y los parkings, que la gente lo ha cedido a la empresa explotadora.

En todos los pueblos del valle hay hostelería, casas rurales, hoteles...

Formigal, Valle de Tena. Huesca.

El pueblo de Sallent de Gállego cuenta con escuela propia en la que hay actualmente más de 100 niños.

Formigal tiene previsto en un futuro ampliarse hacia otros valles para terminar uniéndose con las estaciones de Astún y Candanchú, ambas en otros valles diferentes. Terminarán teniendo un dominio esquiable de más de 200 km de pistas.

En la actualidad se está procediendo a la declaración de un Parque Natural dentro de cuyos límites está la estación. El Municipio quiere que tanto la estación como las futuras ampliaciones estén contempladas dentro del PORN. Lo que hacen es intentar asimilarse a las estaciones de esquí francesas, ya que hay actualmente en ese país 7 estaciones de esquí dentro de Parques Nacionales con un funcionamiento impecable.

Para el proceso de ampliación se van a invertir en los próximos años 20.000 millones de ptas. (el coste de la estación de San Glorio es de 16.000 millones de ptas.).

Relaciones del municipio con la estación:

El área total esquiable tiene en torno a 1.700 hectáreas (San Glorio tiene en torno a 1.900 Ha.). Han regalado el suelo para hacer hoteles (lo que denominan "camas calientes"), de manera que en 5 años han construido 14 hoteles para así crear una buena oferta hotelera.

Los hoteles pequeños están en el mismo pueblo de Sallent de Gállego (a 5 km de las pistas) mientras que los grandes están en la urbanización de Formigal. Lo mejor que le ha ocurrido a Sallent de Gállego es que no salgan remontes ni accesos directos desde el pueblo, porque así ha conseguido mantener el hotel familiar, y no grandes hoteles.

Los comienzos de la estación se efectuaron mediante concesión en los años 60. La actual urbanización la compró la empresa de Formigal S.A. mediante permutas de terrenos. Los terrenos por los que transcurren las pistas de esquí son comunales.

En 1996 se acuerda la primera ampliación importante con Ibercaja, saltando a los valles de Anayet y

Espelunciecha. Por su parte, el Gobierno de Aragón se ha encargado de la instalación de polideportivos y depuradoras de aguas residuales.

No querían una estación para los fines de semana, sino para toda la semana. Por ello se lanzaron a ampliar el dominio esquiable y a construir nuevos hoteles.

La ganadería es totalmente compatible con la estación de esquí.

Existe una Asociación de vecinos en Sallent de Gállego, que también se ocupa de iniciativas turísticas.

El 94% de las rentas del valle son gracias a la estación. El 6% restante vive de la ganadería, que se ha profesionalizado. No existe paro.

Según el Alcalde de Sallent de Gállego, el turismo rural está hecho para lugares subdesarrollados. En Formigal cuentan con la riqueza que genera el turismo hotelero porque todo el mundo quiere vivir de y en su pueblo.

La gente de los pueblos tiene que saber esquiar ya que es básico para después poder acceder a los puestos de trabajo de la estación o de la escuela.

Si se pretende crear una estación de esquí es necesario poner suelo a disposición, ya que las plusvalías generadas por él son las que financian la construcción de los remontes. El suelo se ha puesto en una sociedad participada al 60% por el Ayuntamiento. El Alcalde ve legítima esa plusvalía generada por el suelo para financiar la construcción del remonte. Todos los beneficios generados por la venta de forfaits se reinvierten.

El Ayuntamiento de Sallent de Gállego percibe de Formigal unos 15 millones de ptas al año.

Cuentan con un 20% de vivienda de promoción pública para que la gente se quede a vivir en el pueblo y no se vaya a otro lugar. Son necesarias estas viviendas de promoción pública porque las parejas del valle si tuvieran que comprar una vivienda, tendrían que invertir 60 millones de ptas, mientras que así pagan 20. Se trata de una fórmula que evita que la población del valle tenga que destinar más dinero para el acceso a la vivienda del que destinaría de no existir la estación.

La última ampliación de Formigal

se negoció en tan solo dos años, desde que se presentase y hasta su ejecución.

El principal nexo de unión entre la población y la estación es la Escuela de Esquí. Un profesor gana en torno a 2 millones de ptas en 4 meses.

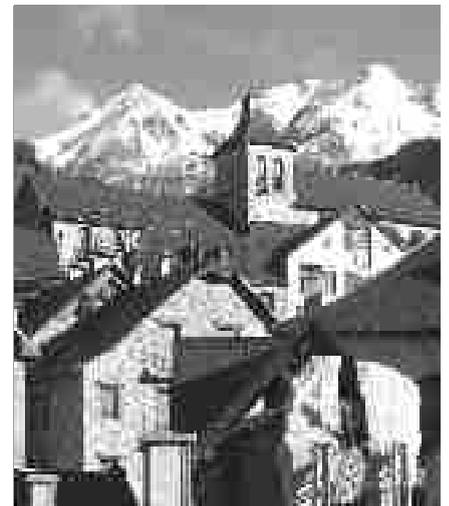
Estación de Formigal. Charla-coloquio con su Director y Jefe de instalaciones.

La estación nació en 1964, y lo que resultó ser un complemento para la actividad principal ganadera, hoy es al revés, siendo la estación de esquí el motor principal de la población.

La última ampliación de la estación hacia el Portalet (Valle de Espelunciecha) costó 10.000 millones de ptas y resultó muy difícil. El último aparcamiento (portalet) tiene una capacidad para 1.500 coches y 14 autocares. El aparcamiento de Anayet también tiene capacidad para 1.500 coches. De cada aparcamiento salen remontes.

Un 10% del PIB de la comunidad de Aragón es gracias al turismo de nieve que generan las estaciones de esquí.

Se le pregunta al Director si la gente de la zona cree que con la ampliación de Formigal y su unión con Astún y Candanchú se va a ver mermado el acceso del turista a Formigal, especialmente el turista vasco, ya que tiene mejor y más corto acceso desde Jaca que desde Sabiñánigo. El Director responde que quien piense eso es un mal profesional y que lo mejor es que se retire, ya que el cliente (esquiador) busca cada vez dominios esquiables más grandes, y frenar la unión de la estación con otras situadas en otros valles sería contraproducente para todos.



Un rayo causó 20 heridos al caer sobre la iglesia de Prioro durante un funeral.

R.C.

Un rayo se abatió sobre la espadaña de la iglesia de Prioro el pasado 19 de abril a las 5:05 de la tarde durante la celebración de un funeral por una vecina del pueblo. La descarga eléctrica impactó sobre la espadaña de la magnífica iglesia de Prioro, esparciendo las piedras y cascotes contra el tejado y frente a la entrada principal, llegando a caer algunos fragmentos a una distancia de más de cien metros del lugar del impacto, afectando a numerosos vehículos estacionados en la zona.

Tras los primeros minutos de confusión y una vez llegada la ayuda, algunos vecinos presentes tuvieron la determinación de finalizar el entierro interrumpido de la difunta tras un respetuoso responso en el cementerio.

A consecuencia del accidente resultaron heridas 20 personas, dos de ellas de pronóstico grave, dos con contusiones y traumatismos leves que fueron dadas de alta (entre ellas un niño de siete años) y 16 ingresadas

en el hospital de León con diferentes pronósticos pero sometidas a observación y que con el paso de los primeros días fueron dadas de alta sin mayores complicaciones para su salud.

Los servicios de protección civil funcionaron como una máquina de precisión según declararon a los medios de comunicación los responsables públicos y muchos de los vecinos y afectados, interviniendo en la operación de socorro el helicóptero de Astorga y la ambulancia de soporte vital de Cistierna, también acudieron un helicóptero medicalizado de Burgos y la ambulancia medicalizada de Cervera de Pisuerga, además de otras tres ambulancias comunes.

Los daños no sólo afectaron a los heridos y a la iglesia, pues pocos fueron los electrodomésticos y los diferentes sistemas conectados a la red que pudieron salir airosos de la descarga eléctrica, afectando también al servicio de telefonía fija mientras, curiosamente, seguían funcionando los móviles y se podía seguir viendo la televisión. El delegado territorial de la Junta, Eduardo Fernández, se comprometió a evaluar

los daños de la iglesia y a costear a cargo de la Junta los gastos de reparación de los daños producidos por el rayo y que en una primera valoración a mayores fueron tasados en 130.000 euros, pero muchos eran los indicios de que los daños materiales totales superasen con creces esta cifra. Finalmente el propio presidente de la Diputación, Javier García-Prieto, anunció el compromiso de la institución provincial de hacerse cargo de los daños de la iglesia, así como de facilitar el trámite de las indemnizaciones de los vecinos a que hubiera lugar.

Todos los vecinos coincidieron en que si el rayo llega a caer diez minutos antes o no llega a estar lloviendo, el suceso se hubiese saldado con más víctimas y de mayor gravedad, dado que la gente se hubiera encontrado en la calle y al descubierto a la espera de entrar en el templo.

Prioro sufrió una grave conmoción por el suceso, al igual que la Comarca, teniendo una gran difusión mediática a través de varias televisiones de ámbito nacional.



Cascotes caídos de la espadaña.

Talleres provinciales de Teatro 2006 - Riaño.



¿PREGUNTAS?

PRESENTADORA - NARA
 TITEN - PABLO
 ROBERTO - NESTOR
 PELOTA - CELIA
 COCHE - CAROLINA
 SILLA - NARCA
 USO PAPO - MORCHI
 NIEBO - ALEXANDER



Otro año más se han desarrollado en el colegio de Riaño los Talleres Provinciales de Teatro, organizados por la Diputación de León y el Ayuntamiento de Riaño.

Los ensayos comenzaron en el mes de abril y la obra se representó el 7 de junio en el Salón de Usos Múltiples del Ayuntamiento de Riaño, siendo el público mayoritariamente las familias de los alumnos implicados.



¿SINOPSIS?

TITEN ES UN NIÑO COMO OTRO CUALQUIERA. HABLA CON SU AMIGO INVISIBLE, CON SUS SUEÑOS, ETC. UNA NOCHE, SUS COMPAÑEROS DE CLASE SE PREOCUPARON MUCHO POR EL, NO QUIERE CONTARLES QUE TIENE NIEBO. ¿CÓMO LE QUITARÁN EL NIEBO A POBRE TITEN?



Gimnasia rítmica de las alumnas de Riaño y Boca de Huérgano.



R.C.

Las asociaciones de padres y madres de alumnos y alumnas de los colegios de Boca de Huérgano y Riaño organizaron conjuntamente una propuesta de actividades para los escolares. Dentro de las actividades ofertadas se incluían: inglés, juegos, juegos intelectuales e informática, pero fue la gimnasia rítmica la que contó con más número de participantes y la que finalmente se desarrolló.

Este cursillo ha contado con una monitora, Eva, que ha trabajado con las niñas dos días a la semana durante dos meses, para concluir su tarea con la actuación pública de las alumnas en un acto celebrado en el salón de usos múltiples del Ayuntamiento de Riaño el día 16 de junio. El público asistente fueron los parentales y resto de familia cercana de las niñas por lo que el éxito estuvo asegurado en todo momento, aún así se pidió la repetición de la coreografía interpretada por las alumnas ante su más que digna ejecución.

Del colegio de Boca de Huérgano participaron Sara, Lara, Alba, Aitana y Eva. Del colegio de Riaño estaban Elisa, Mónica, Alejandra, Noemi, Patricia, Gema, Natalia, Isabel, Paula, Miriam, María y Carolina.

Las asociaciones de padres tienen la intención de continuar esta actividad a partir del principio del próximo curso escolar por su alta aceptación entre las alumnas. Esperan que para el próximo curso la ayuda concedida sea suficiente para financiar totalmente la actividad.



El queso de Beyos ya tiene quien lo fabrique en Sajambre.

R.C.

El valle de Sajambre dispondrá en breve de una pequeña fábrica artesanal de queso acogida a la Indicación Geográfica Protegida de Queso de Beyos.

Esta IGP abarca los municipios del alto Sella, con lo que, además de Oseja de Sajambre, están incluidos los concejos asturianos de Amieva y Ponga, donde ya se viene fabricando el queso con bastante éxito comercial. Se trata por tanto de una marca de calidad asentada sobre territorios de dos comunidades autónomas, por lo que la tramitación final se llevará a cabo por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Así lo señaló la directora de Industrias Agroalimentarias, Carmen Suárez, en la visita que realizó a Oseja el pasado 31 de mayo para entrevistarse con las autoridades locales y con la promotora de la iniciativa, Ángeles María Collado, vecina de Oseja desde hace varios años pero natural de San Ignacio del Beyo, un pequeño pueblo de Ponga, por lo que se puede decir que es una persona especialmente indicada para fabricar este queso que también comparte su historia entre los pueblos del alto Sella.

Carmen Suárez, quien acudió a Oseja acompañada del director provincial de Agricultura, Fidentino Reyero, manifestó la importancia de apoyar estas iniciativas de transformación de productos agroalimentarios, no sólo por los puestos de trabajo directos que pueda suponer, sino por el sentido que da a la producción ganadera, más aún cuando la iniciativa se produce en una zona que calificó de "ultraperiférica" y que sufre una fuerte despoblación. "La industria agroalimentaria es prioritaria para nosotros y en lugares como Oseja de Sajambre más aún. Lo deseable es que la iniciativa funcione como una mancha de



De izquierda a derecha: Carlos Granda, Ángeles M^a Collado, Jose Antonio Mendoza, Carmen Suárez y Fidentino Reyero

aceite que se extienda a más emprendedores y sirva para fijar población", manifestó Suárez.

La iniciativa recibirá una ayuda del Grupo de Acción Local de Riaño que rondará el tercio de la inversión total inicial, si bien lo que ella desea es que el negocio funcione y dé los frutos que espera. "Parece que todo ha empezado bien, ahora esperamos que todo siga así cuando empiece la producción" señaló Ángeles, quien aseguró que centrará sus esfuerzos en sacar un queso con todo el sabor tradicional.

El teniente de alcalde de Oseja, Carlos Granda, lleva tiempo empeñado en sacar adelante iniciativas de este estilo y jugando un importante papel en el hecho de que fuese el Ayuntamiento quien promoviera las gestiones de no dejar escapar la inclusión de Sajambre dentro de la denominación de calidad que supone una IGP, en vistas de que el Principado de Asturias comenzó a tramitar la

inclusión en dicha IGP de Ponga y Amieva.

Granda recordó que tradicionalmente el queso que se hacía en las majadas de Ponga y Amieva era el mismo que hacían los sajambriegos, incluso a veces lo hacían juntos cuando la leche escaseaba, ya que Sajambre comparte puertos con los dos concejos asturianos y los pastores eran vecinos durante el verano.

El queso de Beyos se hace con leche de vaca, cabra, oveja o con la mezcla de ellas, siendo actualmente los de vaca los más fáciles de encontrar ante la mayor escasez de los otros tipos de leche. Se trata de quesos pequeños de menos de medio kilo de pasta blanca, con un ligero y agradable sabor agrio, si bien los diferentes grados de curación hacen variar suavemente el sabor.

Desde aquí le deseamos suerte a la nueva quesera de Oseja.

Ley de Parques Nacionales.

R.C.

Tras la sentencia del Tribunal Constitucional afirmando la competencia de las comunidades autónomas sobre la gestión de los parques nacionales, las negociaciones entre las administraciones implicadas comenzaron de inmediato pero con diferente velocidad. Mientras se estima que para este mes de julio queden transferidos buena parte de los parques nacionales cuyos procesos serían "sencillos", no se espera que las negociaciones entre la administración central y autonómica culminen hasta 2007 en el caso de los parques canarios (la Comunidad Autónoma Canaria tiene cuatro parques nacionales) y, por supuesto, el de Picos que, salvo nuevas noticias al respecto, será el último debido a la complejidad que supone que se tengan que poner de acuerdo cuatro administraciones distintas.

Según todas las fuentes consultadas, Asturias, Cantabria y la Junta habrían firmado un convenio comprometiéndose a formar una unidad administrativa a modo de consorcio para garantizar la unidad de la gestión del espacio protegido de mayor rango que existe en nuestra comunidad autónoma, en el que habría tres codirectores conservadores, ostentando la representación "extramuros" sólo uno de ellos y de forma rotativa.

Por lo demás, el problema parece residir en el asunto de la financiación, de manera que todo apunta a que con el cambio de manos en la gestión el coste que le supondrá al erario público la gestión de estos espacios aumentará. Esperemos que también la calidad del servicio final.

Por lo demás y debido a que la sentencia del TC otorga al Estado el papel de regular las bases mínimas que deben regir en este tipo de espacios protegidos, así como que muchos apartados de la Ley de Conservación de la Naturaleza (4/89) han quedado fuera de la nueva circunstancia administrativa, el Ministerio de Medio Ambiente ha promovido en el Parlamento un Proyecto de Ley sobre la Red de Parques Nacionales, cuyo plazo para la presentación de enmiendas finalizaba el pasado día 13 de Junio pero que ha sido ampliado hasta el próximo 5 de septiembre y en el que destacamos, por afectar especialmente al parque de Picos y entre otras muchas especificaciones importantes los siguientes puntos:

- La prohibición de practicar la caza deportiva, la pesca deportiva y recreativa o la tala comercial de árboles.

- El suelo de un parque nacional queda calificado como "no urbanizable de especial protección". Previsiblemente los núcleos urbanos deberán salir de sus límites.

- Quedan prohibidos los aprovechamientos hidroeléctricos, eliminándose los según una previsión dispuesta.

- Cuando un municipio tenga dentro del parque más del 50 % de su territorio rústico, la Ley de declaración incorporará medidas específicas de desarrollo en dicho municipio, concretando su financiación.

- Se establece un plazo de diez años para cumplimentar todos los requisitos expuestos en la Ley para los espacios que ahora no la cumplen.

- Los parques nacionales podrán perder su condición por incumplimiento de algunas de las exigencias expuestas en la Ley.

- El Estado, a través del Ministerio de Medio Ambiente, se convierte en garante del cumplimiento de la normativa vigente en los parques nacionales, aunque la gestión quede de parte de las comunidades autónomas.

De esta manera el Estado marca un nuevo nivel de mínimos, homogéneo eso sí, de cara a los requisitos que deben reunir todos y cada uno de los parques nacionales que integren la Red, así como sobre la gestión que las comunidades autónomas realicen en ellos.

A todo esto, la Junta de Castilla y León continuó manifestando su oposición a que se prohibiese la caza en la zona leonesa del parque por considerarla una actividad tradicional, arraigada en los pueblos de la zona y uno de los soportes económicos con futuro de sus habitantes, postura que reiteró el director general del Medio Natural, Mariano Torre, durante el seminario elaborado por Ecologistas en Acción y financiado por la Fundación Biodiversidad los días 12 y 13 del pasado mes de junio en Madrid.

La postura de la Junta fue contestada por el director del organismo autónomo Parques Nacionales, Juan Garay, haciendo notar que ahora la Junta tenía la posibilidad de gestionar el espacio según su criterio, pero que la zona leonesa sólo continuaría siendo parque nacional si cumplía la Ley, a lo que Torre simplemente señaló que la Junta acatará la ley en todos sus términos cuando ésta entre en vigor.



Vista de los Picos de Europa desde Pandetrave

Valdeón patas arriba por las obras.

R.C.

El valle de Valdeón no parece el mismo desde hace algunas semanas. La primavera no sólo trajo una de las floraciones más tempranas que se recuerdan en el pueblo de Caín. Una legión de máquinas comenzó a materializar los sueños de tantos años de los habitantes del pueblo más visitado de la Comarca por ser la puerta de entrada a lo más espectacular de la internacionalmente reconocida como Divina Garganta del Cares y todo ello con la financiación de Parques Nacionales, a través de uno de sus Programas Estrella y con un presupuesto de casi 1,4 millones de euros.

La carretera de Caín ha comenzado a ser remozada en su tramo más peligroso, los últimos 800 metros, en lo conocido como Castro y La Roble, donde la estrechez del paso abierto en la roca y los envites del río contra el talud que sujeta la carretera ponían en solfa al conductor más templado, habiendo ocurrido ya varios accidentes en los últimos años, algunos de ellos graves.

La obra es realmente espectacular para lo que estamos acostumbrados por estos lares y un desafío de ingeniería, ya que la calzada por donde circularán los vehículos sobresale al vacío sobre el cauce del Cares. Sea como fuere parece que para este verano la obra esté terminada, quedando a la espera de que el año que viene se acondicione el resto del tramo hasta Cordiñanes.

Entre Cordiñanes y Posada tampoco han estado paradas las máquinas, el pequeño muro de piedra que evitaba que los prados cayeran al camino entre los Callos y Cordiñanes se deterioró el invierno pasado, amenazando con cortar la carretera. Ahora un muro gigante de planchas de hormigón sujeta los terrenos, habiéndose ensanchado el camino algo en unos tramos y algo menos en otros hasta dejar una calzada de 4,5 metros de anchura como mínimo.



Plaza de Posada de Valdeón en obras.

El alumbrado de Valdeón también ha sufrido un doble remozado. Por un lado Iberdrola acometió por fin la actualización del tendido de suministro a su paso por los pueblos, muy deteriorado ya por su precariedad y el paso de los inviernos y que había dado algún que otro apagón de más en los últimos años debido a pequeñas nevadas que no eran para tanto. Por otro lado se han instalado varios puntos de luz en otros tantos lugares de los pueblos de Valdeón, además con farolas de forja de cuidado estilo, quedando iluminada por fin la entrada a Posada así como el camino que une Soto y Caldevilla. La obra ha supuesto unos 80.000 euros.

La plaza de Posada no ha escapado a esta fiebre de las máquinas y también pasó una temporada completamente desarmada. La bolera ha sido levantada para dar mayores dimensiones a la plaza de la capital valdeonesa, aprovechándose la ocasión para renovar las conducciones de desagüe y de suministro de agua en la zona; tampoco el viejo tilo de la bolera, tantas veces maltratado, ha sobrevivido a las obras.

La eliminación de la bolera de Posada levantó no pocas ampollas entre los más aficionados a los bolos, que incluso recogieron firmas entre

los vecinos para evitar que ocurriera, pero durante estos meses pasados nada ha detenido a las máquinas en Valdeón. El compromiso municipal de instalar una bolera provisional en las cercanías mientras el Real Concejo se decide a materializar el anunciado proyecto de bolera definitiva, que al parecer va a ser cubierta, calmó algo los ánimos, si bien no pasaba lo mismo cada vez que Posada se quedaba sin agua corriente por una nueva avería provocada por las hozaduras de las máquinas, llenándose al parecer las conducciones de agua de arenillas que han hecho estragos en los grifos y cañerías de las casas y establecimientos de Posada.

Las reformas en el cementerio de Posada, una nueva traída de agua para Santa Marina o la recuperación de la presa de Cascón, entre Caldevilla y Soto, son sólo unas cuantas obras más que se han ido realizando simultáneamente en Valdeón.

A todas estas obras públicas hay que sumar varias obras privadas más, dos de ellas de nueva planta: una a la entrada de Posada y otra justo en la plaza, lo que también contribuyó a que Posada pareciera un ramal en obras de la conocida M-30 madrileña.

Las mujeres de Valdeón de nuevo a la vanguardia.

R.C.

La asociación El Acebo realiza una operación de ornamentación con flores en Valdeón

En el valle de Valdeón no sólo encontraremos durante este verano multitud de obras públicas y privadas con todos los inconvenientes inevitables que esto conlleva: escombreras, polvo a mansalva, tráfico pesado y atascos de escavadoras y camiones. La asociación de mujeres “El Acebo” ha puesto en marcha una operación de mejora del entorno urbano de los pueblos del valle a base de colocar flores ornamentales distribuidas por los lugares públicos más aparentes para ello. De esta guisa, las mujeres gestionaron la adquisición de 120 petunias, unos 80 claveles y tiestos y jardineras suficientes para todas las plantas, alcanzando un importe de unos 500 euros.

La iniciativa, que corre a cargo de la propia asociación sin subvenciones de ningún tipo, se realizó a propuesta de la Junta Directiva, encontrando el apoyo mayoritario de la Asamblea General. La idea inicial consistió en colocar las plantas en los

lugares comunes más frecuentados, para que fuesen las propias mujeres y los vecinos los que disfrutasen de las mejoras del entorno urbano, encargándose personalmente las socias del cuidado y riego de las plantas para garantizar su buen estado y por consiguiente que cumplieran con su cometido. Pero se da la circunstancia de que esta actuación ha tenido un éxito mayor del esperado pues, tras el reparto de los plantones, muchas han sido las paisanas que han decidido aumentar el número de plantas a su cuidado y, por su cuenta, han plantado más en los balcones y ventanas de sus propias casas y en algunos otros lugares públicos, cambiando los hierbajos secos por auténticos centros florales, como en el caso del Puente Pilo, a la entrada de Soto o limpiando algunas zonas para que destaquen más las bonitas flores.

La presidenta de la asociación, Mar Matute, nos contaba que el objetivo era mejorar el entorno que comparten todos los vecinos. “Con esta iniciativa asumimos alguna mejora en los rincones de cada pueblo. Por supuesto que todo el mundo puede disfrutar de un entorno más agradable, pero los que más lo disfrutan son

los propios vecinos, que son los que pasan más tiempo en esos alrededores. Se ha procurado que no suponga una gran carga para nadie, de manera que sea fácil y agradable cuidar las plantas”, manifestaba Mar, quien se mostró satisfecha de la acogida de esta operación floral de mejora del entorno urbano.

La asociación El Acebo cuenta ya con unas 70 socias y desde hace tiempo vienen colaborando en la mejora de las condiciones de vida colectivas, realizando exposiciones, cursos de formación, así como participando en muchos de los eventos sociales que se organizan en el valle. Ahora disponen de un pequeño gimnasio en la casa del pueblo de Soto y, tras algunas dudas iniciales, las bicicletas estáticas y los demás aparatos se van ocupando más tiempo a medida que sus usuarias van sintiendo los efectos beneficiosos del ejercicio.

Desde la Revista Comarcal queremos rendir un sincero homenaje a la asociación de mujeres El Acebo, no sólo por esta iniciativa sino por toda su trayectoria.

Además queremos destacar el hecho de que esta operación floral supone una mejora para los vecinos y para los visitantes, pero sobre todo supone una forma diferente de afrontar los problemas cotidianos, haciendo propuestas de hecho y participando activamente en su solución, sin esperar a que el Ayuntamiento, la Diputación, la Junta o Perico Eldelos Palotes no les haga caso mientras lo critican en las esquinas.

Además, las que mejor se lo pasan con las flores son ellas.

¡Enhorabuena!



Vecinas de Soto mimando las nuevas flores que adornan La Capilla.

El oro de Salamón.

R.C.

Los pueblos del valle del Dueñas se encuentran inmiscuidos en una extraña situación durante los últimos meses. La empresa Siemcalsa, con participación de dinero público a través de la Junta de Castilla y León, realiza sondeos de más de 500 metros de profundidad en la zona desde finales de mayo, especialmente junto a Salamón, en busca de indicios del preciado metal para comprobar la riqueza en la que se encuentra y la posibilidad de ser explotado de forma rentable, cuestión que se hace más fácil día a día ante la espectacular subida de precio del metal amarillo en los mercados internacionales.

Según han declarado a diferentes medios de comunicación provinciales las autoridades pedáneas, la empresa no dispone de los permisos pertinentes para este tipo de actividad y además no se ha consultado a los vecinos sobre su opinión al respecto.

Se da la circunstancia de que los sondeos necesitan de un aporte regular de agua para que funcione el trépano y ésta es captada directamente del río sin que tampoco la Confederación Hidrográfica del Duero haya otorgado la licencia de captación,

además de estar realizando alguno de los sondeos cerca del manantial que abastece las fuentes de Salamón, lo que inquieta a los vecinos por el riesgo de falta de suministro a corto plazo.

La opinión respecto a esta actividad de prospección y a su posible desenlace declarando la explotación viable del oro es variopinta en todo el municipio de Crémenes, pero lo que parece claro es que es más contraria cuanto más nos acercamos a Salamón y más favorable a medida que nos acercamos a Crémenes, donde el alcalde del municipio, Donato Alonso, calificó esta actividad como de "ilusionante" en declaraciones realizadas a La Crónica de León.

El valle del Dueñas ha sufrido la despoblación como todos los demás valles de la Comarca y, tras readaptarse a los nuevos tiempos, los escasos habitantes que quedan han conseguido poder apostar por el futuro en torno al turismo rural basado en su importante patrimonio histórico artístico, así como paisajístico y natural. Que a estas alturas alguien venga haciendo agujeros en busca del tesoro del capitán Garfio suena a una nueva reconversión que sería muy difícil de encajar por los actuales habitantes, con los que al menos parece obligado

tener que contar para que puedan participar en las decisiones que afectan a su futuro. Pero parece que la fiebre del oro ciega a muchos, incluidas algunas administraciones que, en lugar de poner en valor, proteger y explotar racionalmente los importantes recursos que se encuentran disponibles y a la vista de cualquiera para beneficio de los vecinos y de los visitantes, se empeñan en profanar el suelo para buscar el oro que enriquecería a multinacionales extranjeras. Eso sí, de llevarse a cabo esta locura, seguro que se resolverían de un plumazo todos los problemas para hacer una carretera más transitible.

Que en el valle del Dueñas existe oro es público y notorio desde tiempos de los romanos, si bien no lo es tanto su posible rentabilidad extractiva.

Pero da en qué pensar que el incremento en Wall Street de la cotización internacional del oro pueda conseguir que este hermoso valle de nuestra comarca, donde se ubicó la primera cátedra de latín en España, pase de ser el valle de la Catedral de la Montaña a convertirse en un poblado minero sucio y contaminante, hasta que la cotización vuelva a bajar y la explotación no sea rentable y, entonces...

3ª Feria del Pastero.

R.C.

El día 12 de agosto se celebrará en el polígono ganadero de Portilla de la Reina la tercera edición de la Feria del Pastero, organizada por la Junta Vecinal de Portilla y el Ayuntamiento de Boca de Huérgano.

El programa de actividades es casi el mismo que en las anteriores ediciones, contando con venta, exposición y concurso de ganado, presencia de empresas y particulares de actividades relacionadas con el sector agroganadero y de la artesa-

nía tradicional. Aún se está organizando pero ya se cuenta con expositores de la artesanía en madera, mimbre, bordados, productores de quesos, embutidos, repostería, vino, licores y orujos tradicionales, miel y productos de comercio justo. También está prevista la actuación de un grupo de música tradicional leonesa (dulzaina y tamboril).

Por otra parte el Ayuntamiento de Boca ha convocado el V Certamen de Poesía. El acto de entrega de premios será el día 5 de agosto, durante la semana cultural que contará con muchos otros actos.



Boca de Huérgano: revolución urbana.



R.C.

Cualquiera que, en los últimos tres meses, haya pasado por Boca de Huérgano, habrá observado el cambio radical que su casco urbano está sufriendo.

En los años ochenta, fueron muchos los que miraron con esperanza este núcleo urbano que disponía de terrenos susceptibles de ser convertidos en solares, que estaba bien comunicado y que ofrecía un entorno muy similar al que tenían que dejar las familias afectadas por el embalse de Riaño.

El núcleo urbano no estaba preparado para acoger a tanto demandante de solares y muchos capitales destinados a ser aquí invertidos por familias fácilmente integrables por afinidad y hasta parentesco, huyeron hacia otros lugares.

Ya el año 1988 la Corporación Municipal, se hizo eco de esta demanda de suelo e intentó, con mejor intención que éxito, trazar una calle nueva por la misma zona que hoy se denomina Unidad de Actuación 1. Pronto se vio que, el trazado de una nueva calle era imposible, aun contando con la colaboración de los propietarios afectados, sin realizar previamente una reparcelación que hiciera equitativa la cesión de terrenos para viales y servicios.

Muy amablemente, el Ayuntamiento de Boca de Huérgano, ha puesto a disposición de esta Revista Comarcal, el proyecto, la memoria, actuaciones y planimetría de las dos Unidades de actuación que, el redactor de este informe, supone casi duplicará el antiguo casco urbano de la capital del Ayuntamiento.

UNIDAD DE ACTUACIÓN N° 1

El polígono mayor, supone la urbanización de una zona comprendida entre la Carretera de Santander, la calle que lleva a la Iglesia y el inicio del Camino de Rimuela, limitando al norte con el ribazo de la terraza del pie de monte.

La superficie afectada es de 31.446 m² de la cual 5.156 m² ocupan los viales y 16.668 m² las parcelas edificables. El reto de la superficie es terreno dotacional, ya edificado o propiedad de la Junta Municipal. En plano figuran 42 parcelas. La parcela mínima es de 300 m², con edificabilidad del 50 %, con retranqueos de 3 metros en edificación libre.

En este polígono, los propietarios han cedido para servicios y viales el 23,5 % de la propiedad. La asigna

Unidad de actuación 1



ción de metros cuadrados para completar solares que no llegaban a la superficie mínima se han cotizado a 50 € como precio de referencia.

UNIDAD DE ACTUACIÓN Nº2

Más centrado el polígono en el casco urbano, esta Unidad afecta a unos 10.500 m². La parcela mínima es de 150 m² y se permite una edificabilidad del 75%.

Observamos en plano 18 parcelas nuevas, todas ellas de extensión superior a los 200 m². El polígono está estructurado básicamente sobre dos viales nuevos que se cruzan en el centro.

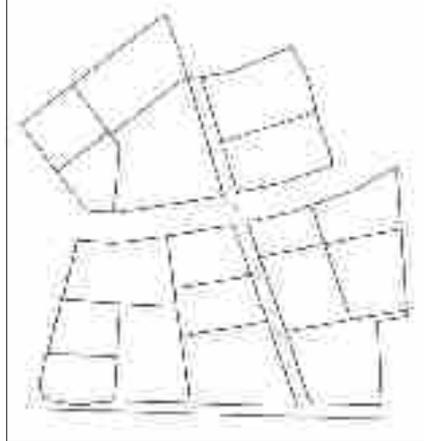
418.087 € y 163.988 € presupuestados respectivamente, harán

posible esta ampliación del casco urbano de Boca de Huérgano que en la actualidad se halla en la primera fase de realización que comprende movimiento de tierras, apertura de viales, parcelación y conducciones de agua y saneamientos.

Hasta aquí una descripción neutra de lo que he llamado “revolución urbana” como único dato subjetivo, por la cantidad de terreno disponible y edificable al final del proceso iniciado.

Como temor, expresamos el peligro de un crecimiento repentino y especulativo asociado a los proyectos de la estación invernal de San Glorio. Temor a que el pueblo existente no pueda asimilar de repente a una población flotante desvinculada de las formas de vida de estos valles, y

Unidad de actuación 2



temor a que la arquitectura de la zona, como venimos observando en muchas nuevas edificaciones, se despersonalice. Los arquitectos y la vigilancia de las normas por parte de los ayuntamientos, deberían cuidar estos aspectos.

Caín llegó a estar incomunicado a pie.

R.C.

El pueblo de Caín, que ya estaba sometido a un régimen consentido de comunicación rodada intermitente durante las obras de acondicionamiento de la carretera hasta el domingo 9 de Julio, recibió de pronto la noticia de que si se ampliaban las obras al tramo de vía comprendido entre el Puente de Piedra y el Puente Cancelis, se producirían cortes intermitentes al acceso al pueblo incluso para los peatones que intentaran llegar a pie, dado que el sendero de El Pando, habilitado para tal menester mientras La Roble estaba ocupada por las máquinas, quedaba inaccesible para los viandantes que se acercaban a visitar la Ruta de El Cares.

Hasta ese momento las obras habían discurrido a un ritmo superior al previsto pese a algunos problemas con el bombeo de hormigón pero, dadas las fechas, la decisión podía provocar el rechazo de los hosteleros. El lunes 10 la dirección del Parque Nacional, a instancias del Ayuntamiento de Posada, decide cortar el acceso para realizar esta ampliación del proyecto inicial tras incrementar el presupuesto primigenio en un 10 % y previa consulta sobre su parecer a



Tramo entre el Puente de Piedra y el Puente Cancelis.

los hosteleros de Caín por parte de las autoridades implicadas en el asunto: presidente de la Junta Vecinal de Caín, alcalde de Posada y director del Parque. Los afectados reconocieron que no les hacía gracia el retraso del plazo de apertura, pero también que era mejor aprovechar que las máquinas necesarias estaban allí para rematar un tramo que, al parecer, no estaba contemplado tampoco en el próximo proyecto de reparación de la vía hasta Cordiñanes, cuya ejecución está prevista para el próximo año.

Se reforzaron todos los dispositivos de seguridad ya establecidos, redoblándose las labores de información a los visitantes y disponiéndose también personal para realizar los trasvases de suministros necesarios para el pueblo por parte del Parque Nacional.

La finalización de este nuevo tramo estaba prevista para el día 24 de julio, pero dada la celeridad mostrada durante los primeros días es previsible que se adelante, al menos en lo que se refiere al acceso a pie.



Aprendiendo a leer con Aurelio.

R.C.

Todo comienza con el “mi mama me mimó”, época en la que los rapaces, con la lengua ya desatada, comienzan a poder plasmar sobre un papel unos garabatos que hacen las veces de vocales y consonantes y que luego intentan interpretar en forma de sonidos. “Yo ya voy por la e de elefante” es una frase que casi nadie ha omitido en su niñez, ¡Cuánto tiempo hace ya de eso Dios mío!

Con el tiempo comprendemos el sentido de las frases escritas y después, bastante después, se comienza a tomar conciencia de la perdurabilidad de lo escrito, de esa quintaesencia que adoptan las palabras cuando se ponen sobre un papel.

Casi ninguno de nosotros defendería una idea por escrito con la misma cantidad de frases entrecortadas, palabras malsonantes y juramentos con los que es habitual defender el mismo mensaje en la barra de un bar o en cualquier otro lugar donde nos expresemos de forma oral. La palabra escrita adquiere una dimensión mayor, es susceptible de ser investigada una y otra vez, pues ahí sigue quieta sobre el papel, no hay contexto gestual, lo tomamos según nuestro humor, no el del que lo escribió. Esto es uno de los factores que acaba haciendo que la escritura sea considerada un arte y los escritores unos artistas.

En La Revista Comarcal tenemos a gala disponer de la colabora-

ción de Aurelio, un acumulador de cantidades ingentes de libros antiguos y viejos donde se haya el espíritu secular acumulado de esta tierra, un escritor del que se puede dar buen testimonio como narrador y un poeta que ya ha regalado a la Montaña con alguna obra, cuya sensibilidad ha erizado más de un pelo, ha humedecido algún ojo y ha alimentado muchas almas con el bálsamo de su poesía. Espíritus necesitados de algo más a parte del chorizo y el vino en el mismo bar donde discutimos las mil maneras de arreglar un mundo que desconocemos por no haber tenido la paciencia y la idea de leer y documentarnos.

Pero las ideas son las ideas y, aunque no son muchos los años que llevamos pudiendo expresarlas libremente, nos es grato comunicar que ya sí se puede, bueno, menos lo de meterse con la Corona que sigue muy penado.

No es de recibo la bronca de que fue objeto nuestro compañero Aurelio por haber escrito lo que pensaba sobre el actual pueblo de Riaño y cómo echaba de menos el viejo Riaño en el pasado número de la Revista Comarcal. Es su opinión y por ello tan sagrada como la de cualquiera y le tocará apechugar con las simpatías o antipatías que provoque, pero dentro del respeto y por ello tiene toda nuestra solidaridad y apoyo. Las opiniones son como los culos, todos tenemos uno, y a quien le parezca que es discutible, le ofrecemos este foro para que conteste en los mismos tér-

minos, pero no nos parece normal a estas alturas que se ejerza represión alguna sobre quien únicamente expresa lo que piensa, con una gran calidad por cierto.

Debemos pensar que si consentimos en que se ejerza represión sobre las opiniones, siempre que no supongan un ataque a los derechos humanos, estaremos bloqueando realidades y formando una sociedad de ficción que ninguno conoceremos por estar oculta.

Además, se da la circunstancia, de que el artículo de Aurelio publicado en el pasado número, ha conseguido aglutinar en torno a su pueblo a más riañeses de los que nunca se han unido en torno a la idea de Riaño desde los Derribos. Algo que ni alcaldes ni curas ni ingenieros consiguieron en la época reciente y afortunadamente casi todos de forma educada y civilizada, comentando y contradiciendo lo que el escritor exponía, no atacándole, pudiendo ser considerado incluso como el fruto normal que produce el entender lo que se lee y tomar partido a favor o en contra, pero parece ser que todavía hay entre nosotros quien no participa de esas normas de convivencia y prefiere avasallar personalmente.

Saber leer no es juntar las letras y hacerlas sonar, por lo menos después de los diez o doce años. Leer es el camino del conocimiento, del contraste de opiniones y del crecimiento personal.