

GACEVILLA

LOCAL

MONTAÑA DE RIAÑO

Nº 27 - JULIO 2008

El desarrollo rural es un ejercicio aun pendiente de aprobar en todas las regiones de Europa y no parece haber soluciones a corto plazo. Hasta ahora las políticas aplicadas han sido más bien con efecto de mitigación que de desarrollo.

En nuestro país, o al menos en nuestra Comunidad Autónoma, esa parece ser la línea de actuación, mitigar, según se desprende de las propuestas en materia de política rural. El objetivo se centraría en la clasificación del espacio físico y la potenciación de las cabeceras de Comarca y desde ahí distribuir los servicios públicos a los pueblos limítrofes, estrategia a la que también se ha sumado el sector privado. De manera que cuantos más servicios y de más calidad tengan estas poblaciones, mayor será la calidad de vida en toda la Comarca.

Según estas mismas políticas, nuestra Comarca con 2,5 habitantes por km², y con una población tan envejecida, en torno al 40% tiene más de 80 años, estaría, según todos los gráficos y baremos, técnicamente abandonada a su suerte. Nos salva, pese a quien le pese, lo que nos rodea.

Revitalizar esta Comarca con las cifras que se manejan parece complicado, pero no es imposible. La riqueza medioambiental, algo en lo que al menos todos coincidimos, hace de este lugar un valor en alza, un espacio declarado de interés general, con un Parque Nacional, otro Regional y el resto del territorio dentro de la Red Natura, con una riqueza y diversidad tanto en flora como en fauna, con zonas de especial relevancia como son las Zonas ZIS y ZEPA. Esta Montaña cuenta con suficiente patrimonio como para avalar un desarrollo, posible, sostenible y conservacionista.

A mi entender, dos son las premisas necesarias y ambas están en manos de las administraciones: necesitamos un territorio y un proyecto. Pero un territorio sinónimo de espacio articulado y no un área medioambiental, invertebrada e incomunicada, como se pretendía o se pretende. Y necesitamos, por supuesto, un proyecto,

Un proyecto en el que deberían participar todas las ad-

ministraciones y que inexcusablemente debería incluir, además de otras medidas, las infraestructuras necesarias para desarrollar el enorme potencial que nos es reconocido. Infraestructuras respetuosas con el medio, y que una vez distribuidas en el territorio den a éste, desde el punto de vista turístico, una oferta de aspecto compacto, continuo y contiguo, llámese Parador Nacional de Turismo, un espacio a modo de zoo, donde poder mostrar nuestra flora y fauna, sin tener que explotar nuestro entorno, ni tampoco ir a Cabárceno para poder verles, un centro de seguimiento del cambio climático, un Parque del Agua, un Área de la Prehistoria, la rehabilitación y utilización del palacio de los Allende, el Museo de la Caza, este último con presupuesto ya asignado, un mayor alcance en la promoción del conjunto, mejora de las comunicaciones y de transporte, llegada de las nuevas tecnologías etc.

No debería ser un problema la financiación de cualquier proyecto, pese a la insolidaridad que supone carecer de una fiscalidad medioambiental, el interés general está en deuda con esta Montaña, en este sentido aportamos mucho más de lo que recibimos.

*Miguel A. Valladares.
miguelvalladares1987@gmail.com*



PUBLICACIONES

Es para mí un honor comunicar a los lectores de la “REVISTA COMARCAL DE LA MONTAÑA DE RIAÑO” que ya está a la venta el libro de RAMÓN GUTIERREZ ÁLVAREZ y SIRO SANZ GARCÍA, titulado “LOS SEÑORÍOS EN LA MONTAÑA ORIENTAL DE LEÓN. LOS PROCESOS DE MENTAL, TEJERINA Y RIAÑO”.

Imprime la imprenta Kadmos, de Salamanca, con la colaboración del Ayuntamiento de Cistierna.

Mi felicitación a los autores de este libro, corto en páginas pero largo en contenido, que, de aquí en adelante, será imprescindible para quienes quieran saber la verdad de la Montaña Oriental Leonesa en los pasados siglos, o investigar sobre la misma. Aquí encontrarán los futuros autores un resumen documental de primer orden.

Contenido del libro:

1.- Se destaca, documentalmente, la lucha de siglos de los CONCEJOS comarcales contra el dominio injusto y cruel de los SEÑORÍOS. Nuestros concejos defendieron el uso común de montes y valles, frente a los Señoríos que se habían apoderado de nuestras tierras como si fueran suyas propias. De modo que nuestros antepasados habían de pagar altos impuestos a los Señores para que los ganados vecinales pastaran los puertos y montes comunales.

2.- Los Concejos hacían hacenderas para abrir caminos, limpiar los bosques, arreglar las fuentes, dar las suertes de leña y hoja, bajo una normativa justa y altamente ecológica. Los Señores, por el contrario, hasta llegaban a incendiar los bosques para impedir a los Concejos el sustento diario.

3.- Se trataba de hacer la vida imposible a los lugareños, de modo que no les quedara más remedio que emigrar

a otros lugares, dejando las tierras propias para uso y abuso de los Señores.

4.- Los Señoríos, que se apoderaron de nuestras tierras, muchas veces por la violencia de las armas, y siempre por la violencia psicológica, la amenaza y el miedo, eran:

-DE REALENGO, o propiedad del Rey.

-DE ABADENGO, o propiedad de un monasterio, obispado o iglesia.

-De SOLARIEGO, o propiedad de la Nobleza.

De este último, los autores destacan la crueldad suma de los TOVAR, (Marqueses de Valverde), y los PRADO (Señores de Valdetuejar).

5.- Es de destacar la crueldad de los Marqueses de Prado que se apoderaron por la fuerza del pueblo de MENTAL, ROMPIERON LA VARA DE SU Alcalde, incendiaron el pueblo, llevaron prisioneros a sus vecinos y destruyeron su iglesia hasta los cimientos. Después de esto, el de Prado metía su vacada hasta Tejerina sin respetar siquiera los huertos familiares.

Este fue nuestro yugo y nuestras cornales, como consta documentalmente.

6.- Abren las carnes del alma los tres procesos que se destacan al final del libro: El de Mental, contra los Prado; el de Tejerina contra el mismo Marqués y el de Riaño contra el Arcipreste de Valdeburón al que asesinaron en la plaza de Riaño.

Aconsejo la lectura de este libro para saber quienes fuimos y quienes somos ahora.

Confieso y me arrepiento: ¡No somos mejores que nuestros antepasados! Y espero que en próxima edición se amplíe el contenido de los documentos citados. ¡Sería un placer!

Mi agradecimiento a los autores.

S. A. R.



La Asociación de Amigos de Remolina nos envía su publicación REMOLINA NOTICIAS. Es meritorio que Remolina, que como todos los pueblos de nuestra montaña, durante casi todo el año parecen campamentos deshabitados, mantenga una revista que une a la dispersa población ligada sentimentalmente a su pueblo, aunque su vida se desarrolle lejos. El empeño de mantener estos lazos es consistente. El número recibido es el nº 26, prueba de la salud de la Asociación que edita la Revista.

La Redacción de la Revista Comarcal invita a esa Asociación a publicar las noticias de interés para los lectores de Remolina en las páginas de esta Revista cuya declarada vocación es la de servir de medio de comunicación y de relación y conocimiento de los pueblos de esta comarca de Riaño, tan dispersos y tan iguales en sus costumbres y en sus graves problemas derivados del envejecimiento y la despoblación. Ello es compatible con la pervivencia de “REMOLINA, noticias” como medio de expresión de esa Asociación. R.C.



VERANO DE OBRAS VIALES

Este verano se presenta frío en la Comarca y cargado de obras en algunas de las principales carreteras que recorren nuestros valles.

Al lento avance de los acondicionamientos de la carretera de La Villa a Besande, se han sumado los movimientos de tierra para efectuar el ensanche de la caja de la principal de la carretera de Valdeburón, entre Liegos y Tarna

También en Sajambre el asfalto nuevo llegó a Pío y Vierdes desde Oseja, tras un pequeño acondicionamiento de las peores curvas de la carretera y el repaso de cunetas que ayudarán bastante a que dos vehículos puedan cruzarse, con cuidado eso sí, en buena parte del trazado.

En Valdeón se espera el inminente comienzo de la nueva carretera de Santa Marina, si nos hacemos caso de los anuncios realizados desde la Diputación, con lo que para finales de otoño quedaría expedito el embudo de comunicaciones que supone el actual carreterín que une al pueblo más alto de los Picos con Posada.

El tramo de carretera de Cordiñanes a Caín está en estos momentos en las labores preliminares al acondicionamiento. El anuncio de que se trabajaría por las noches para evitar interrumpir el acceso de visitantes a la Garganta del Cares, fue bien acogido por los hosteleros del valle, pero por el momento no parece que las obras hayan tomado el ritmo que se esperaba, ya que a penas hay maquinaria y, como dicen los vecinos de Caín: “No sabemos que harán

por las noches, pero por las mañanas no se ve por donde anduvieron.”

Esta obra, dividida en tres tramos, tiene previsto el fin de su ejecución en los primeros meses de 2010, y su complejidad queda de manifiesto si pensamos en que se trata del acondicionamiento de un tramo de vía de menos de cinco kilómetros y medio.

Larry



Obras en Valdeburón. Foto: Larry

MÁS OBRAS

Hace un par de años fue inaugurado un nuevo puente que cruza , a la salida de Boca de Huérgano el río Esla, Yuso, Bayones, (apúntense al nombre que más les guste, que el río es el mismo), un puente sin arcos, con predominio absoluto de la línea recta y de estilo funcional, más amplio de calzada, sin la típica giba de los puentes de estilo romano, construido en paralelo al otro puente que desde siglos venía cumpliendo su función, añadiendo al entorno su estampa elegante de cinco arcos de dovelas de piedra, barbacana de piedra y calzada.

El puente de piedra, quedó al lado del joven puente, jubilado, achacoso por los últimos esfuerzos realizados, como fue soportar el paso de las vigas de cuarenta metros de largas por dos de altura utilizadas para la construcción del viaducto de Riaño. Todos nos maravillábamos que aquella obra, anterior al cemento y a los forjados, soportara cargas que no pudieron prever sus solventes constructores. Como prevención al posible colapso ante tales exigencias, se reforzó su estructura con fuertes herrajes para que no se abriera, y así se quedó los últimos veinte años.

El puente de Boca de Huérgano, tendrá finalmente un final mejor que el otro puente de similar estilo en Pedrosa, ahogado por las aguas del pantano. Remozado, reforzados

los desperfectos de sus arcos y pilares, retiradas después las prótesis de ferralla que ahora le afean y mejorada su calzada para paseantes y jubilados como él mismo, pasará a ser monumento del pueblo, aunque demasiado próximo al nuevo puente .

A. R.



Viga del viaducto de Riaño. Foto: Aurelio Rodríguez.

DESMENTIDOS

No hay indicios, ni son ciertos los rumores, al menos no ha llegado a la redacción de esta Revista noticia de fuente fidedigna, que indique que, además de las muchas obras en las carreteras comarcales, reseñadas: Tarna, Boca de Huérgano- Besande, Santa Marina-Posada, Cordiñanes-Caín..., de que vayan a continuar con la mejora de la mal llamada Carretera Nacional 621. Como todo comarcano sabe, hace diez años aproximadamente comenzaron las obras de mejora. Se ampliaron las alcantarillas hasta tres metros para ampliar la plataforma y permitir la existencia de un arcén, (Esto, sólo en las alcantarillas que hay entre el puente de Rimuela y el cruce con Villafrea), y pensamos todos que era el momento de disfrutar de una Carretera Nacional de las que vienen en rojo en los mapas. Pues no, el Ministerio del ramo descubrió que era mucho más barato colocar un cartel en el puente de Rimuela, allí donde se estrecha la carretera, que dice: CARRETERA DE MONTAÑA. Y a partir de ahí, una línea blanca que ribetea la calzada, o el borde del escalón. Muy peligroso pasarse de la raya. La N.621, no parece que vaya a ser ampliada, menos aún después del fracaso del proyecto de estación de esquí de San Glorio.

R.C.



Foto: A. R.

NUEVO ESTABLECIMIENTO DE HOSTELERIA

El Alcalde de Boca de Huérgano, don Tomás de la Sierra, y otras autoridades locales han inaugurado el 13 de julio un albergue en Portilla de la Reina que refuerza la oferta en esta área de la montaña de plazas hoteleras. El edificio que ha sido restaurado y ampliado con fondos gestionados por el Ayuntamiento (160.000 €) y la Junta Vecinal (100.000 €) era una antigua casa de camineros. Tras la importante transformación sufrida, no sólo se recupera un edificio de buena mampostería de piedra, sino que se crea un negocio que esperamos sea exitoso. La comarca necesita de la creación de muchos puestos de trabajo que fijen población. Diez habitaciones con baño, cafetería/restaurante y un entorno atractivo como el que ofrece Portilla de la Reina atraerán, si n duda, a muchos visitantes.

R.C.



Foto: A. R.

MEDIA MARATÓN: BOCA DE HUÉRGANO-ALTO DE SAN GLORIO

Organiza el grupo denominado AMIGOS DE BOCA. La prueba se desarrolla en dos modalidades: Por relevos, entre un caminante y un ciclista que se van alternando, y la modalidad de marcha. Es notorio que en las dos últimas ediciones, el ganador de la prueba de marcha ha sido Amable Álvarez, de Boca de Huérgano, lo cual no tendría nada de particular si no fuera porque es a la vez el marchista de más edad: 71 años y ha realizado el recorrido de los 21 kilómetros en tres horas menos tres minutos, con la dificultad añadida de partir de Boca de Huérgano a 1115 metros y llegar a la meta a 1609 metros, altitud del puerto de San Glorio. La marcha, celebrada el día 13 de julio corresponde a la 16 edición.

R.C.



Foto: S. G.

¿EN TU PUEBLO HAY HACENDERA?

Los vecinos de la Parroquia de San Pedro del valle de Valdeón (Soto y Caldevilla) dejaron como la patena las calles de ambos pueblos el pasado sábado 12 de julio.

El método utilizado fue de los más viejos que se conocen por estos lares, la hacendera, en la que todos aquellos que así les pareció, participaron armados con guadañas, hoces, rastros y carretillos.



La convocatoria fue realizada por el alcalde de Posada, quien a través de un bando donde se explicaba que este año no había subvención para la contratación del personal que otros años se encargaba de estas labores, citó a los vecinos de la Parroquia de Arriba en sus respectivas casas del pueblo para darle un repaso a las calles, limpiando brozas y maleza de las orillas, eso sí, voluntariamente, ya que no hubo la obligación que en otras ocasiones de antaño.



Algunos dudaron de que esta convocatoria “voluntaria” diese resultado, pero la verdad es que a la hora de la convocatoria, las diez y media, algunos vecinos ya llevaban un rato dándole a la guadaña por los muretes y barriendo orillas y se les fueron sumando más gente hasta formar una cuadrilla numerosa que a la hora de comer, había acabado con la tarea de forma presentable y dejado el entorno de la iglesia listo para celebrar las próximas fiestas patronales.

Aunque la intendencia no fue lo más destacado, los de Soto se las apañaron para que apareciese una bota de vino

y unas raspas de jamón, suficiente para justificar una parada técnica en la que, una vez juntos, incluso se planteó tratar algún asunto del interés del pueblo, si bien pareció que eso era mucho pedir para el primer día y se continuó con las labores de limpieza de las calles.

Los de Caldevilla demostraron que si se les deja, son capaces de hacerlo todo prao. Tras darle un buen repaso al bonito pueblo del que disfrutaban estos vecinos, se pusieron a rozar el camino de acceso a Soto, como mandan las tradiciones más antiguas, acarretando varios remolques de ramas y hierbajos que dejaron despejado el concurrido camino por el que van y vienen los de la Parroquia de Arriba.

Desde la Revista Comarcal no podemos alegrarnos de que en Posada se haya perdido una subvención, pero la disposición mostrada por buena parte de los vecinos, sugiere que hay con quien contar cuando es necesario y es reconfortante saber que un pueblo tiene a sus vecinos cuando los necesita o al menos en este caso.



También es justo decir que el colectivo más numeroso que participó en la hacendera fue el de los jubilados que aún están en condiciones físicas de hacer algún trabajillo. Hay quien dijo que era porque son los que no tienen obligaciones laborales, pero también hubo quien apuntó que su alta participación a la voz de ¡A hacendera! se debe a que son los que aún sienten la vecindad como colectivo y de una forma activa.



Se da el caso ilustrativo de una conversación entre los rapaces de varias familias de turistas y veraneantes que pasaron por Soto, donde tras preguntar a qué se debía el despliegue de personal, se repitieron entre ellos uno a uno la misma pregunta: ¿En tu pueblo hay hacenderas?, lamentándose uno tras otro ante las respuestas negativas de los demás.

Sea como fuere, los de la Parroquia de San Pedro demostraron que cuando las cosas pintan así, no les hace falta

nadie para dejar el pueblo listo para las fiestas locales y para que lo disfrute en las mejores condiciones todo aquel que se acerque este verano.

"En el momento de cerrar estas páginas los demás pueblos de Valdeón, salvo Santa Marina que estará en fiestas patronales, están convocados por el Ayuntamiento a la hacendera para los mismos fines.

Texto y fotos: Larry

LA BODA DEL DUEÑAS

Pocas parejas se casan ya en la Montaña, no sólo porque ya no está de moda, sino porque los escasos mozos están en una relación de número bastante elevada con las escasísimas mozas que, mayoritariamente han ido decidiendo hacer su vida en otros lugares, cosa que parece no decir mucho de nuestros mocetones.

El valle del Dueñas se convirtió en el último fin de semana del pasado Junio en un hervidero de personalidades que se congregaron para concelebrar la boda de María José Álvarez en la ermita de El Roblo.

La hija del magnate montañés David Álvarez eligió la proximidad de sus orígenes para casarse con un cirujano del Rúber, según publicó el Diario de León, siendo oficiada la ceremonia por el director del Instituto Bíblico Oriental y oriundo de Aleje, Jesús García Recio.



Más de trescientos invitados parece que compartieron mesa y mantel en El Molino, la finca propiedad de la familia próxima a Salamón, aunque no todos compartieron el trenecito que les llevó desde El Molino a la ermita, ya que los "más vips" acudieron en limusina con cristales tintados.

El banquete corrió a cargo del carismático restaurador leonés del Vivaldi, Carlos Cidón, quien sumó a su saber hacer los productos propios de la familia, con lo cual parece que la cosa debió rozar lo insuperable: Cecina del Esla, migas al nido de codorniz o "tarta de nuestros bueyes" fueron algunos de los piscochis suministrados a la concurrencia que posteriormente pasaron ya a mayores con una crema de legumbres y verduras y filetes de zancarrón Valles del Esla. La charlota de yogur con frutas y la Mouse de chocolate con naranja de la pastelería Fuensanta de León debieron coronar estupendamente la pitanza.

Tampoco el sumiller debió tener problema alguno, complementando los mencionados manjares con Alión 2003, Vega Sicilia Único del 98, Tokaji Aszú de 5 putonnys y champán Bollinger, Grand Année, bien sure.

Así cualquiera echa de menos las vísperas y la tornaboda, al estilo tradicional.

Entre los asistentes más conocidos relacionados en los escasos medios de comunicación que se hicieron eco del evento, figura el ex presidente del Gobierno José María Aznar y su señora, el ex ministro Jaime Mayor Oreja y el ex jefe de la Casa Real, Sabino Fernández Campos. Entre los que siguen en el cargo, se ha mencionado a la presidenta de la Diputación, Isabel Carrasco, y el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera.

La familia Álvarez no sólo es dueña de Vega Sicilia o Valles del Esla, sino también de Eulen, empresa que entre otras cosas, se dedica a las cuestiones de seguridad, por lo que este no fue un aspecto descuidado en absoluto, blindando la zona para proteger la integridad de los asistentes, tanto de cualquier posible contingencia como de las miradas de curiosos y paparazzi.

De la panza sale la danza, por lo que el baile debió prolongarse bastante.

No se nos ocurre otra cosa que: ¡Viva los novios!

Larry

PRIORO: XV FIESTA DE LA TRASHUMANCIA

En esta última época, han ido apareciendo en nuestra Montaña una serie de Fiestas que yo llamaría laicas por no estar asociadas a ninguna Virgen o Santo Patrón, que eran las fiestas que se venían celebrando, con misa mayor por la mañana, baile vermú a mediodía y bolera y bailes por la tarde y noche.

Las nuevas fiestas están asociadas a la historia de los Valles y Municipios de nuestra Comarca: La Fiesta de la Trashumancia, que celebra este año la XV convocatoria; La Fiesta de la Merindad de Valdeburón, que este año se celebrará por tercera vez y se anuncia una tercera en Sajambre: Fiesta de las Primorias, de la que daremos noticia.

La Fiesta de la Trashumancia es pues, dentro de su juventud, la más veterana de las fiestas con raíces históricas. La organiza el Ayuntamiento de PRIORO, pueblo que se distingue por su amor a las tradiciones, por los actos culturales que se organizan en verano cuando reviven los pueblos con la llegada de los hijos emigrantes, por sus corros de lucha leonesa, por su folclore.

tenía como por su disposición tumbada o arremolinada que hacía especialmente difícil la faena de siega, pero que permitía mostrar a los segadores, no sólo la fuerza, sino la preparación de la herramienta, las técnicas de picado y afilado de la guadaña y el estilo de siega.



Interior del museo. Foto: Salvador González.



Llegada de las merinas. Foto: Enrique Martínez.

Quedan hermanados en esta fiesta de la trashumancia otros pueblos con la misma tradición pastoril. Tejerina y Remolina, cuyo estandarte abría este año la procesión de pendones.

Quien se acercara a Prioro el día 28 de junio tuvo oportunidad de disfrutar de actividades variadas: Hubo un concurso de siega a guadaña. La parcela a segar presentaba suficientes dificultades, tanto por el manto de hierba que



Desfile de pendones. Foto: Aurelio Rodríguez.

Simultáneamente y a la espera del rebaño, hubo también corro de lucha leonesa de categorías infantiles y juveniles, exposición de mastines y visita al nuevo museo etnográfico situado en la parte alta del pueblo, en los antiguos toriles. El edificio ha sido primorosamente restaurado con ayudas del Grupo de Acción Local de Riaño y de la Junta de Castilla y León y Diputación de León.

El Museo recoge objetos cedidos por los vecinos relacionados con la vida pastoril, con actividades económicas agrícolas y artesanales y con la vida diaria en el hogar.

Una colorida comitiva salió pasado el mediodía a recibir al ejército de más de mil merinas: Vecinos vestidos con trajes típicos, alcaldes, pendones enarbolados de Concejos de la montaña y muchos mirones.

La fiesta continuó con la comida de estilo pastoril organizada por el Ayuntamiento de Prioro, la celebración del corro de aluches de las categorías superiores, baile de la rosca y cierre de fiesta con verbenas en Tejerina.

Los ganadores del CAMPEONATO AUTONÓMICO DE LUCHA LEONESA fueron:

LUCHADORES:

Categoría de ligeros.- Santiago Fernández de Cistierna.
Medios.- Héctor García de Campohermoso
Semipesados.- Clemente Fuertes de Tendal
Pesados.- Álvaro González de San Miguel de Escalada.

LUCHADORAS

Pesados.- Tamarina de Cistierna
Medios.- Patricia Martín de Cistierna
Ligeros.- Mirian Marcos de Montejos.

CONCURSO DE SIEGA

1º Paulino Villaroel de Tejerina
2º Arsenio Álvarez Mediavilla de Liegos

A.R.P.

CORPUS EN CUÉNABRES

Los reporteros de la R.C. acudieron a Cuénabres donde se celebraba la fiesta del Corpus Cristi.



Foto: Miguel Valladares.

Es tradición en el pueblo hacer una alfombra de flores que ocupa el pasillo central de la iglesia. Después de misa se celebra la procesión hasta la Plaza donde se levanta un altar. Un estandarte y un espléndido pendón presidían la procesión. El no muy numeroso vecindario se veía aumentado por visitantes que, como nosotros, nos sentíamos atraídos por la fiesta.



Foto: Aurelio Rodríguez.

Cuando ya íbamos a abandonar el pueblo, fuimos invitados como el resto de los visitantes a compartir la muy abundante mesa con toda clase de platos y viandas aportadas por cada vecino con productos caseros como los que sólo en la montaña se pueden degustar. Desde estas páginas damos las gracias por la acogida a la Revista Comarcal, aunque nos tememos que la publicación de esta nota haga aumentar en exceso el número de visitantes al año que viene al olor de las tortillas, la cecina, el lomo curado y los chorizos ahumados con los que nos agasajaron.

R.C.

CONSECUENCIAS DE KIOTO. MÁS DINERO PARA NUESTRAS INSTITUCIONES. FISCALIDAD DEL MONTE.

La puesta en marcha de las directrices aprobadas en El Protocolo de Kyoto en la lucha contra el calentamiento global ha traído consigo el reconocimiento como valor de mercado de nuestras masas forestales.

En efecto, la puesta en marcha por parte de la UE del Sistema Europeo de Comercio de Emisiones (SECE), con la creación de un mercado de permisos negociables de contaminación, compensaciones fiscales también negociables o estimulando los beneficios por reducción o contraprestación en las emisiones de carbono, han marcado un valor monetario al secuestro de carbono.

La cosa en nuestro país funciona de la siguiente manera, las empresas afectadas reciben del Plan Nacional de Asignaciones de Emisiones, dependiente del Ministerio de Medio Ambiente, un cupo llamado derecho de emisión (DE), con los cuales puede comercializar, comprar, si sobrepasa el cupo asignado o vender si se pone en plan medidas en el ahorro de sus emisiones, cada DE tiene un valor de mercado próximo a los 26 euros y representa la emisión de una tonelada de CO₂, mientras que cada DE que sobrepase la cuota se paga a 40 euros.

En España la superficie arbórea ocupa 15,2 millones de hectáreas, estimaciones del 2006 fijan en 3.000 millones de toneladas de CO₂ las almacenadas en las masas forestales, sin incluir el almacenado en matorrales y praderías ni en el suelo del bosque, 1,5 veces la acumulada en la biomasa arbórea. Actualmente el bosque español fija 75 millones de toneladas de CO₂, número equivalente al 19% de las emisiones anuales en todo el territorio nacional.

De ahí la importancia que han tomado nuestros bosques como herramienta para secuestrar carbono atmosférico, transformándolos en espacios industriales, desarrollando una actividad económica que en la legislación española no está ni justa ni suficientemente fiscalizada.

Si quien contamina paga y quien legisla, comerciando con ello, cobra, los que descontaminan, nuestros Ayuntamientos y Juntas Vecinales, deberían recoger beneficios como propietarios, independientemente de la gestión y tutela de este nuevo suelo industrial.

Miguel A. Valladares Álvarez.



Foto: Salvador González.

LA JUNTA REvisa EL PLAN DE RECUPERACIÓN DEL OSO PARDO

La Consejería de Medio Ambiente dirigió a los alcaldes de la Comarca a mediados de junio, una propuesta de borrador del decreto que la institución autonómica pretende impulsar próximamente para modificar el estatus de conservación del oso pardo.

Esta modificación contempla la identificación de las áreas con dos niveles diferentes de protección: por un lado las zonas de paso, que serían las zonas de especial protección para el oso y por otro las zonas críticas, de importancia supuestamente vital para la especie y sometidas a unas limitaciones de uso mucho más estrictas.

La pretensión de esta nueva normativa es que sea de carácter indefinido y revisable cada medio año.

Se da la circunstancia de que esta nueva norma de conservación se propone para un territorio con diferentes figuras de protección (parque natural, parque regional y parque nacional) donde los declarados por la Administración autonómica no disponen de Plan Rector de Uso y Gestión y el parque nacional lo tiene fuera de aplicación, por lo que esta norma propuesta por la Junta se aplicaría hasta el momento de que entrasen en vigor los planes rectores, que deberán incorporar en su redacción lo establecido por esta nueva norma.

Los ayuntamientos y juntas vecinales tienen un plazo para formular alegaciones a la propuesta de la Junta antes de que se redacte la norma final.

Las restricciones

La nueva norma contempla limitaciones al uso del territorio que utiliza el oso pardo, especialmente en lo referido a batidas de caza, tanto en la zona de alimentación de otoño como en las zonas de refugio invernal. En el primer caso con prohibición de batidas del uno de octubre al treinta de noviembre y del uno de diciembre al treinta de abril en el segundo. Se podrá restringir el acceso por los caminos, así como el acceso libre a las áreas críticas, previo informe del Servicio Territorial de Medio Ambiente de la provincia y consultadas las entidades propietarias de los montes afectados, excepto a los propietarios y titulares de derechos de los predios afectados.

También la Dirección General del Medio Natural podrá suspender, total o parcialmente, los aprovechamientos de los recursos naturales en una determinada zona, mientras la especie se recupera y por un período máximo de cinco años.

Aparejado con todas estas medidas, se creará en la pro-

vincia un centro de referencia del oso pardo y un gabinete técnico de seguimiento compuesto por los principales responsables de medio ambiente del Servicio Territorial, creándose también la figura del coordinador del plan de recuperación.

Aparece la figura del colaborador del plan de recuperación, que serán propuestos entre las personas físicas o jurídicas que destaquen por su apoyo a los objetivos del plan.

Los ayuntamientos exigen su participación

La reacción local a la presentación de este plan de recuperación se produjo de inmediato, dado que las restricciones que acompañan a la propuesta de la Junta afectan a la accesibilidad de numerosos montes, algunos de los cuales

se encuentran en el territorio que ocuparía la estación de esquí de San Glorio, como es el caso de Lechada y las zonas de comunicación entre los montes del lado palentino y las cumbres y valles del lado leonés del entorno previsto como dominio esquiable.

La gran masa forestal llena de puertos y ubicada entre Hormas y Valdeón, incluyendo Cuénabres y Casasuertes y alcanzando Sajambre es el área crítica descrita de mayor superficie.

Los alcaldes de los ayuntamientos y juntas vecinales que se consideran afectados, celebraron una reunión tras la que manifestaron públicamente su desacuerdo

con las restricciones que lleva adosadas la nueva normativa de recuperación del oso y que en el caso de las zonas críticas, fue calificada como poco de abusiva por los regidores, ya que supone limitaciones al acceso que podrían ser totales en las fechas más delicadas para la especie.

Los representantes locales estudian la presentación de alegaciones al plan de recuperación que se realizarán por dos vías, por un lado las pertenecientes al Ayuntamiento de Boca de Huérgano y por otro las de los demás, esperando que se tengan en cuenta a la hora de poner en vigor la norma.

Algunos representantes locales también manifestaron su asombro por que el mismo equipo de gobierno que decía apoyar el proyecto de la estación de esquí y que actualmente está recurriendo la sentencia que invalidó su propio decreto de modificación del PRUG de Fuentes Carrionas, aparezca ahora con la intención de aprobar otra norma que fulminaría cualquier posibilidad de llevar a cabo la mencionada estación invernal.



Foto: Antolín Cardeñoso en Guspiada.

Larry

CINE FORUM

Riaño cuenta desde el pasado 1 de junio de un espacio dedicado a la exhibición de cine. El Cine Forúm fue inaugurado por el Alcalde de Riaño Javier Fernández Presa quien en su presentación hizo incapie en la tradición cinéfila de esta población que contó con sala de proyecciones buena parte del siglo XX.

El Cine Forúm surge de una idea puesta en marcha por Miguel Carracedo y Marisa Alcalde y apoyada por el Ayuntamiento Riañes, esta iniciativa pretende aumentar la oferta cultural que Riaño ofrece no solo a sus vecinos sino a todos los habitantes de nuestros Valles. Las proyecciones serán de carácter gratuito y la sala ubicada en los locales del propio Ayuntamiento, los pases de películas tendrán lugar los sábados a partir de las 7 de la tarde.

Para la inauguración fue seleccionada la emblemática película Orgullo, rodada en 1954 en varios escenarios de esta montaña, que hizo las delicias de algunos de los que estuvieron presentes durante su rodaje. El Cine Forúm diversificará las temáticas y en él se podrá ver lo mejor del cine español, europeo y norteamericano. Además se prestará una especial atención a aquellas películas que de alguna manera tengan vinculación con León.

Texto e imagen: Miguel A. Valladares.



NECROLÓGICAS

DOÑA FELISA RUBIO

El número 6 de la Revista Comarcal, de octubre de 2002, hizo una reseña en una de sus páginas de doña Felisa Rubio Rodríguez, de Casasuertes, que entonces contaba 99 años, y que conservaba el buen porte y la cabeza lúcida. En esas condiciones físicas y cuidada por una hija, disfrutaba de una vejez dorada, en Bilbao. Hoy, julio de 2008, nos enteramos de su muerte, a los 105 años. Había nacido en Casasuertes el año 2003, el 2 de mayo.

Doña Felisa, que con 60 años y después de 31 de matrimonio, quedó viuda, con cinco hijos, no tuvo una vida fácil, que de pocas facilidades gozaron los que nacieron en los albores del siglo XX. Ello nos hace pensar en el tipo de naturaleza de estas personas que soportaron inclemencias, trabajos duros en el campo, largos inviernos en casas mal acondicionadas y pueblos incomunicados, cría de familias numerosas, periodos de guerra y de racionamiento de alimentos, y que como doña Felisa han alcanzado esa venerable edad. Cinco hijos, nueve nietos y diez biznietos llevan los genes de esta abuela centenaria. Descanse en paz, en el pueblo que la vio nacer.

R. C.



Felisa rodeada de su familia en su centenario. Foto: Miguel V.

DON FRANCISCO DEL HOYO

La muerte en Boca de Huérgano de Francisco del Hoyo, que hace 21 años creó el Mesón al que bautizó con el apodo familiar: Mesón "LOS MADRUGOS", ha llenado de luto el pueblo y comarca por los muchos conocidos y clientes que ha tenido este establecimiento frecuentado por muchas gentes atraídas por la personalidad del difunto mesonero y cantinero.

La muerte de Francisco del Hoyo, nacido en el año 1944, no sólo representa la pérdida de un vecino aún joven: 63 años, sino también una casa y un negocio que cierra sus puertas. El "Mesón "LOS MADRUGOS" tuvo su época dorada en los primeros años, coincidiendo con el derribo de los pueblos que inundó el embalse. Al entierro asistió numeroso público del valle. Descanse en paz Francisco del Hoyo. Le vamos a echar de menos.

RC



Francisco en su establecimiento. Foto: J. M. D H.

EL HOLANDES “ERRANTE”

Corría un mes de agosto a principios de los 80. Antes de que Pedro Delgado ganase su “Tour” de Francia, de Indurain ni hablamos.... Cuando Alberto Fernández, en el equipo del papel de aluminio, era uno de los ciclistas más conocidos del pelotón y el “Tour” no se veía por la televisión. En realidad nada se veía demasiado bien por la televisión. Lo único que se podía sintonizar en la zona era la primera cadena y sólo de cuando en cuando, de un modo granuloso, si el repetidor tenía a bien funcionar. El canal de UHF era un lujo urbano y sólo por las tardes o los fines de semana. Aún había vacas en el pueblo, y se podía comprar la leche a granel, la hierba se recogía ya con tractores, pero todavía, casi toda, suelta, llenando los remolques a horcadas y trenzando con una soga la carga. El coche de línea, de formas redondeadas, gris aluminio, con un austero letrero azul en el que se leía “Empresa Fernández”, desafiaba a la gravedad y parecía que volcaría en cualquier momento circulando, veloz como un brillo, por la carretera negra, estrecha y abombada. Antes de que se inventase la bicicleta de montaña, y mucho antes de que se inventase el “turismo rural”, apareció el ciclista....

Debía ser alemán, o belga. Un chico alto rubio, en sus veintitantos, de tez pálida y constitución nervuda, melena corta, pajiza y desmadejada, con barba rubia de entre una a dos semanas. Despistado de las rutas turísticas del Mediterráneo, llegó por la carretera de Santander con una bicicleta naranja, de esas que se llamaban de ‘cicloturismo’.

Tenía cuadro clásico, como una bicicleta de carreras con guardabarros, con multitud de porta-bultos y mochilitas de formas diversas abrazadas a la horquilla, a todas las barras del cuadro, con una bolsa en la potencia del manillar sobre la que descansaba un mapa de carreteras protegido por un plástico transparente, aun así, raído y surcado por las cicatrices del viaje. Una bici de 18 marchas, que era lo que más llamaba la atención a la chiquillería, Con 3 platos y 6 piñones, con faros.... el ideal de bicicleta....

Supongo que dormiría en la zona de Potes la noche anterior. Debió subir el Puerto de San Glorio, o una parte al menos, con la fresca de la mañana, pero también con las mochilas llenas y la ausencia de sombras de los últimos kilómetros. Bajó del lado de León, posiblemente con intención de parar en Riaño, que es el punto más gordo del mapa. Sin

embargo, antes de llegar, se encontró a la gente de uno de los pueblos anteriores, todos en la calle, con la ropa de gala, las mujeres con tacones y pintura en la cara, los hombres de traje oscuro y camisa blanca, alguno incluso engalanado con un clavel a la solapa. Los niños con pantalones sin rodilleras y zapatos finos, las niñas con vestidos bordados, organdí, sandalias de charol y calcetines de puntilla... esa ropa con la que ni se puede correr ni se puede jugar porque toda se ensucia y estropea. Fiesta Patronal. La carretera invadida de paseantes. Gente que bajaba de la iglesia, que iba entre el bar de siempre, y aquel otro edificio, que tenía un lustre de oficialidad periclitada, pero que parecía emplearse también como bar improvisado. A la vista del ambiente y el jolgorio, del regocijo general, y posiblemente impresionado por las voces de los que reñían por pagar la ronda, decidió pararse a observar, a tomarse la cerveza que se pensaba tomar a la hora de comer y, quién sabe, si ya puestos, se tomaría allí mismo el bocadillo que llevaba para la ocasión.



Foto: José M. D. del Hoyo..

Apoyó la bicicleta a la sombra, contra los sillares del esquinal, con pulcritud, timidez y curiosidad: cuidando que mantuviese el equilibrio y también cuidando que no entorpeciese el paso de los tertulianos que entraban y salían en grupos, que se mezclaban y saludaban en medio de la calzada. De los fardos amarrados a la bicicleta rescató un pequeño monedero y entró por una orilla de la puerta ancha al interior del bar. En la barra muy concurrida tardó en lograr la atención del camarero.

Fue uno de los parroquianos

el que primero notó al forastero que parecía guardar un turno inexistente e intentaba llamar la atención del mozo tras la barra sin ningún éxito.

–¡Oye, atiende este chaval, que lleva ya ahí un rato!, ¿Qué quieres chaval? – preguntó el de fuera.

El ciclista, al sentirse repentinamente notado, atendido desde fuera de la barra, acertó a balbucear despacio y con un fuerte acento:

–¿Me gustaría tomar una cerveza fría por favor?

–¡Ponle una cerveza al chaval!

Y así, entre las tapas y los vinos de los locales, le fue servida al ciclista una cerveza en su botellín escarchado, sin preguntar siquiera si quería o no un vaso o jarra donde escanciarla.

-Muchas gracias señor camarero. Por favor ¿cuanto cuesta la cerveza?

-¡Nada chaval! El día de la fiesta los forasteros no pagan.... ¡Oye, cóbrame aquí lo de este rubio y pregunta ahí a ver que se toma! ¿De donde vienes chico?

-Yo soy holandés. Me llamo Jelmar. Muchas gracias señor por el convite de la cerveza.

-¡De nada, hombre!Vaya, tenías sed. ¡Eh! Ponle aquí otra cerveza a mi amigo, y a mi ponme otro vino....

El holandés errante se acabó la segunda cerveza, acompañadas ambas de su raspa de chorizo, antes de salir del bar, acompañado por el que le pago las cervezas y un grupo de tres más, carretera adelante, hacia el otro bar. Al salir a la calle la vista se le fue hacia la bicicleta que seguía a la sombra, en el rincón del edificio, rodeada de la rapacería local que la escrutaba con curiosidad infantil. Le dijeron que la dejase allí, que nadie la iba a tocar, riñeron con dos voces a los críos que miraban la bici, desde una distancia de más de un metro, y se los despachó obligándoles a marcharse “a correr por ahí”. Siguieron la ronda. La chiquillería volvió a arremolinarse alrededor de la admirada bicicleta antes de que llegaran a pedir en la siguiente barra.

Cerca de las tres de la tarde, los grupos se disgregan por las casas. El bullicio anterior en las calles se atenúa y se convierte en ronroneo de sobremesa. Los pucheros que han estado bullendo a fuego lento toda la mañana destilan los aromas del cordero lechal, el costillar de vaca curada, el pollo de



Foto: Salvador González.

corral o las morcillas del gocho. Al holandés errante no se le permite desenvolver su bocadillo hecho en pan posado con rodajas rosadas y redondas de charcutería industrial, ni a comer como una manzana el tomate medio verde que envuelve en papel de aluminio. Entre palmadas y voces se le medio obliga a guardarlo todo y a empujar la bicicleta de ramal, por la calleja sin asfaltar hasta el corral de la casa de su improvisado anfitrión. Se le invita a entrar y se le sienta a la mesa en la cocina, en medio de la curiosidad general. Mesa de fiesta, reunión familiar, viandas y menaje escogidos para la ocasión, abundancia grasa de las celebraciones especiales. El ciclista, entre tímido, incrédulo y asustado, entendiendo menos de la mitad de lo que se le dice, trata de mostrarse amable. Con su torpe dominio del idioma no da abasto a agradecer a los que le hablan a la vez, le ofrecen otra tajada de carne o le rellenan el vaso de vino. Al final ya sólo sonríe brevemente inclinando la cabeza. Observa sonríe y come atento a escuchar lo que cada cual habla, sin mucho éxito. Se ha atrevido a preguntar tímidamente a los comensales que si hablan inglés, francés, alemán.... pero no. Sólo la mayor de los niños, que comieron en mesa aparte antes que sus padres, pa-

rece ser que ha estudiado un poco de inglés. La niña no está allí. Juega con sus primos en la calle. Cuando acierta a pasar por el pasillo su madre la llama y le pide que hable con el chico un poco en inglés. Pero la niña no quiere. Se siente incomoda al ser observada por toda la familia esperando oír la hablar en una lengua que nadie comprende y de la que ella apenas sabe 3 palabras. Al final, frente a la insistencia familiar y mirando al holandés que parece estar más descolocado que ella en la escena, se atreve a decir ‘Hello’ y a salir corriendo a jugar al corral.

Ya hace dos días que la fiesta acabo en el pueblo. Ahora es fiesta en el de al lado. Al ciclista se le vio por la tarde, cuando el sol bajó un poco, en la bolera. Atraído por el corro que reunía a jugadores y espectadores. Peculiar espectáculo donde un grupo tira bolas de madera a lo alto, desde la distancia, contra una formación de bolos ordenados en un cuadro. En

ocasiones la multitud aplaude y jalea los tiros, a pesar de que apenas un bolo ha caído. “Es un ahorcado”, le intenta explicar sin éxito uno de los más veteranos espectadores que se le a puesto al lado. Ilustra en voz baja con todo lujo de detalles sobre los pormenores de las reglas y da consejos a voces cuando, después de que todos han tirado su bola van a rematar a traición desde cerca, con gran estruendo de madera. Se le vio por la noche de bar en bar y en el baile con su despiste extranjero de quien poco entiende pero se deja llevar por la situación cómica y novedosa. La bicicleta esta a buen recaudo recluida en un corral. Al despuntar el alba,

durmió en una tenada que encontró con el boquero no tan alto, aún con el sabor nuevo de las sopas de ajo calientes en el paladar. Desayunó, bien pasado el medio día siguiente, el tomate verde y el bocadillo posado del día anterior. Se le vio por el río, en el pozo de baño, y a la tarde del día siguiente pasó por el bar a intentar despedirse, antes de seguir ruta valle abajo, de todos aquellos que le habían acogido durante dos días. Todo sin grandes ceremonias, con naturalidad, por gestos más que con floridas frases. No encontró a todos. Una cuadrilla jugaba al mus en una mesa con tapete verde y un plato lleno de calderilla. Un juego curioso donde no se apostaban cantidades al centro de la mesa si no al revés, del plato del centro se sacaban monedas ajenas....

-¿Me gustaría tomar una cerveza fría por favor?

Se la sirvieron, como las veces anteriores, en el botellín escarchado. Se la bebió y haciendo reverencia pagó y se despidió del pueblo. Se subió a la bicicleta, con sus 18 marchas, con las mochilas amarradas a cada barra del cuadro y salio por la carretera negra al tiempo que llegaba en sentido contrario, el coche de Santander.

Olga Aglo

EL CID EN LA MONTAÑA 2ª parte

En el artículo anterior he hablado de Rodrigo Díaz de Vivar “El Cid”, de su familia paterna, los Flagínez, y de su mujer, Dña. Jimena; pero, ¿y su caballo?, pocas monturas han alcanzado la fama junto a sus jinetes; Bucéfalo el caballo de Alejandro Magno, Rocinante la esquelética montura de Don Quijote, el de Atila famoso porque donde pisaba ya no crecía ni la hierba, o el también famoso caballo de Espartero, este por sus atributos.



Cuando comencé a escribir este artículo no tenía la más mínima intención de mencionar en él al caballo del Cid, Babieca, pero conforme avanzaba me vino a la mente algo que no me había planteado en un principio; recuerdo que en mi niñez (y de eso ya hace) cuando mi padre nos llevaba de excursión por la Montaña siempre contaba la misma historia – por aquí nació Babieca, el caballo del Cid Campeador-, como digo de esto ya hace unos cuantos años así que era cuestión de documentarse e informarse, y más que nada de confirmar que la leyenda existe.

La primera mención que de él hace el “Cantar del mío Cid” es la siguiente:

“Por nombre el cavallo Babieca cabalga,

Fizo una corrida, ésta fo tan extraña,

Quando ovo corrido, todos se maravillavan,

Des día se preçió Babieca en quant grant fo España”

(Versos 1588 a 1591).

De las escasas menciones que de él se hacen en el Cantar podemos encontrar tantas interpretaciones como fuentes consultemos; desde “caballo corredor” a “corre más que el viento y salta mejor que un venado” hasta “caballo grueso y corredor”. También adjudicándole raza, francés, árabe, español e incluso cruce de éstas dos últimas razas.

Otros autores citan que tal nombre le viene por ser un ejemplar feo y de mal porte ya que “babieca” es una antigua expresión en castellano que significaba –feo, tonto, soso-.

Cuando el Cid le eligió como montura su tío, según algunas versiones, o su padrino, según otras, exclamó –babieca-, a lo que Rodrigo respondió –Babieca se llamará y será buen caballo-.

Pero la leyenda más extendida es la que le hace nacer

en la comarca leonesa de Babia y de ahí heredaría su nombre, y algunos seguramente apoyándose en esta tradición le atribuyen a la raza asturcona; cosa que personalmente descarto por ser estos unos caballos ágiles pero de pequeño porte, no aptos para la guerra medieval en la que las monturas debían soportar no solo el peso del jinete sino también el de toda su impedimenta militar por lo que se elegían caballos de gran porte y resistencia.

Unas pocas llamadas a algunos amigos me permitieron confirmar que en efecto lo que mi padre me contaba no era inventado por él, la leyenda existe aun hoy y por ejemplo en Acebedo o Riaño no se conoce tal tradición, tampoco por Boca de Hurgano, pero en Lillo y en Cofiñal si, incluso se disputan entre ellos el honor de haber criado en sus pastos a Babieca.

Esta curiosa tradición fue ya recogida por Pascual Madoz en su “Diccionario Geográfico de España” publicado en 16 volúmenes entre 1845 y 1850, al hablar sobre Riaño nos dice: “...cría ganado vacuno y caballar, de éste último hubo en lo antiguo Parada costeada por los reyes de Castilla (y León), teniendo gran fama la raza de los de Valdeburón; de ella era el que montaba el Cid llamado Babieca”. Este dato también es recogido por J. M. Canal Sánchez-Pagín en su estudio sobre el conde Fruela Díaz: “..Se ha dicho también que en estos puertos (en referencia a la montaña del alto Esla y del alto Porma) procedía el caballo de Rodrigo Díaz, el Cid Campeador contemporáneo de nuestro conde (Fruela Díaz)... Los caballos singulares de Boñar, de Valdeburón, de Sajambre y de Valdeón eran los preferidos por los reyes de León como consta en varios diplomas”.



Una leyenda que no pasaba de ser curiosa por la mención a dos personajes históricos como son el Cid y su montura; nada parecía relacionarles con nuestra tierra, -pues anda que no vino éste lejos a comprar un caballo- es la reflexión más lógica; pero a la luz de los nuevos datos esta historia aparentemente carente de sentido cobra una nueva perspectiva, a mi juicio ya no resultaría tan extraño ni fuera de lugar que la elección de su montura la realizase en nuestra Montaña, pues es el lugar donde la familia cría animales de la mejor raza, y esto está documentado, y donde él podría haber elegido la suya de entre los más hermosos ejemplares.

Un caballo que le acompañaría durante el resto de su vida; según la crónica incluso después de muerto el Cid, su esposa montó su cadáver sobre Babieca para hacer creer a sus enemigos que seguía vivo. Después Babieca no volvió a ser montado y murió dos años después a la edad de 40 años, algo inusual en estos animales.

Ya su tío, el conde Fernando Flagínez con motivo de la fundación del monasterio de Pereda (Argovejo) regaló al rey un hermoso semental valorado en 500 sueldos de plata (en aquellos momentos 1 sueldo equivalía en valor a 1 oveja, luego 500 sueldos, 500 ovejas, una cantidad enorme si consideramos que aquel que posee una o dos ovejas es un hombre afortunado) y no es la única ocasión en que miembros de la familia aparecen comprando, vendiendo e incluso regalando buenos caballos a juzgar por los precios que en los documentos se mencionan. Como cuando el año 1112 su pariente el conde Fruela Díaz recibe en donación de la reina Dña. Urraca (de la que había sido tutor) la iglesia de Sta. María de Urbayo (Sta. Olaja de la Varga) con todos sus términos y pertenencias; el conde la regala en agradecimiento un caballo escogido valorado en 5.000 sueldos (unas 5.000 ovejas); un magnífico ejemplar a juzgar por el excesivo precio, posiblemente un semental destinado a las cuadras reales o para la monta personal de la reina.



De la existencia de yegadas familiares no tenemos la menor duda, estamos hablando de una familia con grandes extensiones de terreno y que aparece ampliamente documentada a lo largo de varios siglos comprando terrenos y ganado, especialmente ejemplares selectos de caballos, bueyes y mulas lo que nos deja ver su faceta de criadores; y el caballo en aquel tiempo, especialmente los destinados

para la guerra, alcanzaba grandes precios por lo que la cría de estos animales dejaba pingües beneficios a sus dueños, esto sumado a los extensos territorios en manos de la familia repartidos por toda la montaña y a la fama que durante siglos tuvieron los ejemplares criados aquí, nos permite probar que la leyenda se convierte en tradición y ésta en realidad; Babieca el caballo del Cid también provenía de la Montaña leonesa, y los herederos de los pastos donde creció aun recuerdan el orgullo de haber tenido entre sus animales a uno que alcanzó la fama y la gloria y que se ganó por derecho propio su paso a la Historia; por esta razón los habitantes del lugar donde se crió este animal transmitieron de generación en generación el acontecimiento. Y esta es mi teoría, al menos desde mi punto de vista es la opción más lógica para que esta leyenda, aunque no confirmada documentalmente, forme parte de la memoria colectiva de esos pueblos. De otra forma no es comprensible que este episodio, si hubiese sido un hecho carente de fundamento, se halla transmitido a través de generaciones llegando a formar parte de la tradición oral de estos pueblos.

Para terminar, Rodrigo Díaz de Vivar, o debo decir “de Aquilar”, seguirá siendo considerado un caballero castellano y no un noble leonés como le corresponde, pues nadie pretende, al menos por ahora, rectificar todos los libros de texto y de historia, las enciclopedias, tradiciones y monumentos; lo que de verdad resaltó la figura de éste héroe fueron sus actos, su persona en si y no su lugar de nacimiento; pero bueno en cualquier caso ahora ya sabemos algo más sobre él, ¡era paisano nuestro!

Bibliografía:

- El Cid y otros señores de la guerra. M. Torre Sevilla-Quiñones de León. Ed. Universidad de León.
- Los Flagínez: una familia leonesa de hace mil años. F. Cárdenas Allende
- Linajes nobiliarios de León y Castilla. Siglos IX-XIII. M. Torre Sevilla-Quiñones de León. ED. Consejería de Educación y Cultura. Junta de Castilla-León-
- El reino de León en el siglo X. El condado de Cea. M. Torre Sevilla-Quiñones de León. Ed. Universidad de León.
- Los españoles de hace 900 años. Vicenta Marquez de la Plata. Ed. Tibidabo
- Historia de León. Ed. LaCrónica 16
- El conde leonés Don Fruela Díaz y su esposa, la navarra Dña Estefanía Sánchez (siglos XI-XII). J. M. Canal Sánchez-Pagín.

Texto y fotos: José Ramón Pérez Suárez

WWW.REVISTACOMARCAL.ES



SAN GLORIO 2008

Pese a la reciente sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León que deja tambaleando el proyecto de construcción de la futura Estación de Esqui de San Glorio, un año más, el pasado 8 de junio se llevó a cabo la tradicional jornada de esqui que con carácter reivindicativo se viene celebrando en el Valle Lechada.



No faltaron a la cita las autoridades locales entre los que se encontraban los Alcaldes de Boca Boca de Huérgano y Posada de Valdeón, Concejales de los Ayuntamientos de Riaño y Burón así como representantes de varias Juntas Vecinales. Tampoco fallaron los esquiadores que sumaron un número cercano a la veintena, pero se echó demasiado en falta el apoyo de las gentes de la Comarca sin duda desanimados por el citado fallo judicial. Aún había nieve en los niveles superiores, y en ellos se celebró una pequeña competición, siendo designados ganadores de la misma Juan José Canal de Burón, 3º premio; Tomás de Maraña 2º premio y Efrén de Lario que recibió la copa de ganador.

Texto y fotos: Miguel Valladares



TIERRA DE LA REINA...¡UN SUEÑO!

Érase una vez... una tierra, no lejana por cierto, surcada por arroyuelos y ríos que zigzagueaban presumiendo de las piedras brillantes de sus cauces caprichosos, una tierra adornada por bellas montañas que apuntan al cielo como reclamo majestuoso entre lo divino y lo humano.

Hayas, robles, abedules, fresnos, olmos..., marañas de escobas, brezos, urces, tojos, zarzamoras, majuelos, brunos, rosales silvestres..., praderías vestidas de narcisos y múltiples flores cromáticas que enmarcan el cuadro inigualable de la Naturaleza.

Tierras, ¡que cómo serán que las laman de "LA REINA" y que generosamente se abren a toda la montaña llamada Riaño, tierras que miran a los Picos de Europa y que con sus valles, ríos, montes y montañas son centenarias en su historia y milenarias en su configuración. Tierras donde "todos" cabían y donde el hombre sobrevivía a la dureza del tiempo, tierras donde ya existían osos, ciervos, corzos, rebecos, jabalíes, lobos, zorros... las martas, nutrias, tejones... águilas, mochuelos, búhos, lechuzas, vencejos, golondrinas, lavanderas, carboneras...

Un día, EL MAGO, con la sonrisa del mundo de la ilusión, soñó y soñó entre sus imaginarias estrellas y le pareció contemplar un bello paisaje, que no alcanzaba con la vista. En un pequeño entorno, había un espacio de nieve para el ocio, donde veía a la gente disfrutar de la naturaleza, unos esquiaban, algunos, hacían senderismo en épocas más benignas observando envidiables vistas panorámicas... otros, al calor de la chimenea de un refugio recibían clases de Educación Ambiental y Supervivencia, que después plasmarían en actividades a campo abierto y aire libre.

EL MAGO, soñó y soñó, pero en voz alta y ¡oh, desgracia! Se enteraron los políticos, los ecologistas, los especuladores de terrenos, sabios de gabinete, ricos que cazan, listos y tontos, y cada cual, dio rienda suelta a opiniones encontradas, manipulaciones y desacertadas decisiones.

Humo y más humo, estudios, maquetas, proyectos a la carta, entradas y salidas a los valles, según convenga, mil opiniones y ninguna realidad.

Y siguió... soñando profundamente y le pareció oír, cual susurro encantador, algo sobre recursos, que es la manera "legal" de ahogarse en el mar del tiempo... y como los sueños parecen eternos cuando son pesadillas, pasaron días, meses y años y por fin... SE DESPERTÓ EL MAGO en su mundo de ilusiones fantásticas y se encontró con un entorno desolador.

Los pueblos estaban vacíos, sus moradores habían huido a la ciudad a medida que la escasa agricultura y su ganadería dejaron de ser rentables.

Las casas, cuadras y parajes se habían ido cayendo, las campanas de las iglesias enmudecían... adiós a las cocinas donde se criaron nuestros antepasados, a las hilas, a la vida rural... hasta las veredas borraron sus huellas que nos subían a las majadas. YA TODO ERA SALVAJE, y a la vez cuadro nostálgico.

EL MAGO, desolado por lo que sus ojos veían, decidió marcharse al campo, allí tenía que haber vida y se encontró... con que los rebecos habían desaparecido con la sarna, los "venaos" habían contraído una enfermedad parecida a la de las vacas locas, los jabalíes se habían multiplicado y, en el abandono, una peste porcina acabó con ellos; los lobos murieron famélicos al desaparecer los rebaños... así, una cadena de "desgracias naturales" dieron fin a una fauna que ya no cabía en los montes y, por si fuera poco, las aves de carroña propagaron el mal por doquier y el mundo animal quedó arrasado por el fuego de lo inexplicable.

¡Menos mal! Allí seguía la NATURALEZA exuberante, pero ya no había quien la contemplase, ni quien oliese el aroma de las flores, ni quien degustase de sus frutos salvajes...

Qué riqueza puso Dios en nuestras torpes manos y qué pobreza la de los hombres que no saben aprovechar la Naturaleza, buscando el equilibrio entre el respeto al medio ambiente y el legítimo deseo de buscar la prosperidad y un futuro esperanzador.

Y colorín, colorado, la montaña y este cuento se han acabado.

Angel Compadre González

ANIMATE A CONOCER EL PARQUE NACIONAL

El Parque Nacional oferta, como cada verano, la posibilidad de participar en la realización de rutas guiadas por todo el territorio del Parque.

No se trata de simplemente senderismo, ya que el interés de esta actividad no se encuentra exclusivamente en la actividad deportiva y el recreo de la vista con los espectaculares paisajes de la zona, sino en la interpretación del medio que realizan los guías intérpretes del parque, a través de la cual intentan que los participantes se acerquen con algo más de detalle a algunos aspectos menos evidentes y no por ello menos interesantes de nuestra flora y fauna, pero sin olvidar los pueblos y las actividades tradicionales que han modelado el paisaje, buscando facilitar a los participantes la comprensión de lo visto durante el recorrido e incrementar así el grado de satisfacción obtenido en la visita.



Ruta interpretada. Foto: Larry

En la zona leonesa del parque se realiza una ruta determinada cada día de la semana de los meses de julio, agosto y septiembre. Cinco de ellas en el valle de Valdeón y dos en el de Sajambre.

Las rutas están diseñadas para que pueda participar casi cualquier persona, incluso las que no practican habitualmente el senderismo, siempre que no se tenga alguna limitación para caminar o algún problema cardiovascular o similar, pues aunque de una manera suave, la cuesta hay que subirla. No hay que avisar previamente de la visita, sino simplemente acudir al punto de partida con puntualidad y con indumentaria y calzado lo más adecuado posible. Siempre habrá un guía que completará la información del trayecto, incluso aunque la ruta se cancele por causas meteorológicas o de otro tipo.

Los establecimientos hosteleros de la Comarca más próximos a Valdeón y Sajambre disponen de información complementaria de estas rutas, incluidos los teléfonos a los que dirigirse para completar la información.

Larry



Peña Bermeja. Foto: Pedro Domínguez.

DÍA	RUTA	PUNTO DE PARTIDA	HORA INICIO	DURACIÓN	DESNIVEL	DIFICULTAD
Lunes D-1	Fuente Oscura	Posada de Valdeón (Oficina de información)	9:30 h.	4 h.	380 m.	Media
Martes D-2	Majada Vieja	Sta. Marina de Valdeón (Plaza)	9:30 h.	4,5 h.	500 m.	Media
Miércoles D-3	Monte Piergua	Posada de Valdeón (Oficina de información)	9:30 h.	4,5 h.	470 m.	Media
Jueves D-4	Majada de Vegabaño	Soto de Sajambre (Escuelas)	9:30 h.	4,5 h.	450 m.	Media
Viernes D-5	Llarellampo	Oseja de Sajambre (Ayuntamiento)	9:30 h.	4 h.	285 m.	Baja
Sábado D-6	El Odrón	Posada de Valdeón (Oficina de información)	10:00 h.	4 h.	340 m.	Baja
Domingo D-7	Colladín Redondo	Posada de Valdeón (Oficina de información)	10:00 h.	3,5 h.	200 m.	Baja