

GACEVILLA

LOCAL

MONTAÑA DE RIAÑO

Nº 34 JUNIO 2010

OPINIÓN

QUE SUENEN TURULLOS Y RABELES

Miguel A. Valladares

Que suenen turullos y rabeles, que piquen y repiquen las campanas de todos nuestros pueblos, el motivo no es para menos, después de tantos años de espera, por fin hay proyectos para el desarrollo de esta Montaña. Tres proyectos proyectos, no es repetición, es magnificencia; ¡los únicos en tanto tiempo!, casi se nos había olvidado cómo eran los proyectos, unos los describían como churros, para otros eran como toriles remozados, otros tal que estaciones de esquí, los hay que sólo relacionaban la palabra con descripciones de tipo empresarial y los más con el hecho de planear un viaje.

Lo curioso es que estos proyectos proyectos no los presenta la Administración, ni Junta, ni Diputación, tampoco ningún político, meros gestores de dinero público; no es el G.A.L., ni los Ayuntamientos, ni Mancomunidades... los presentan los conservacionistas, ¡ESOS ECOLOGISTAS! ACUSADOS DE ESTAR EN LA MISMA LÍNEA IDEOLÓGICA QUE DIOS, QUE TAMBIÉN PREFIRIÓ ECHAR DEL PARAÍSO A LAS PERSONAS ANTES QUE A LAS SERPIENTES.

Que me lo expliquen, ¡cómo es posible! ¿El mundo se ha vuelto al revés?; los que no cazan matan lobos, los “endiosados” ecologistas presentan proyectos para EXPLOTAR el territorio. El G.A.L.... dicen que es ilegal, como todos los GAL; la Mancomunidad recoge basura; Ayuntamientos... nos sobran; La Diputación es un comedero particular, en el sentido estricto de la palabra, y en cuanto a la Junta... ¡¡¡NOS PONEN DODOTIS!!! Está claro que no nos ajuntan nada, nada, y tampoco es repetitivo, es la verdad.

Por fin proyectos que no requieren cambiar leyes Autonómicas, ni estatales, tampoco habrá que tocar las normativas de la UE, no hará falta cambiar la Biblia, ni el tratado de armas nucleares. Proyectos que se enmarcan dentro de las políticas de desarrollo sostenible, acordes con nuestros ricos recursos naturales y con nuestras infraestructuras hoteleras, condicionadas por limitaciones urbanísticas, no edificar fuera de los cascos urbanos, no sobrepasar las 3 alturas en las edificaciones, frente a otros intangibles “proyectos” que auguran hoteles de 100 o 200 habitaciones contruidos fuera de nuestro ámbito, y

contra los que no podemos competir ni en número ni en precios.

Gracias “Señor” por tu rectificación y enviarnos a estos, tus acólitos, para echar a estas serpientes eulenescas de este *paraíso* terrenal.



RESEÑA DE LIBROS

A. R. P.

Título: Villademor de la Vega –Historia, cultura y arte-.

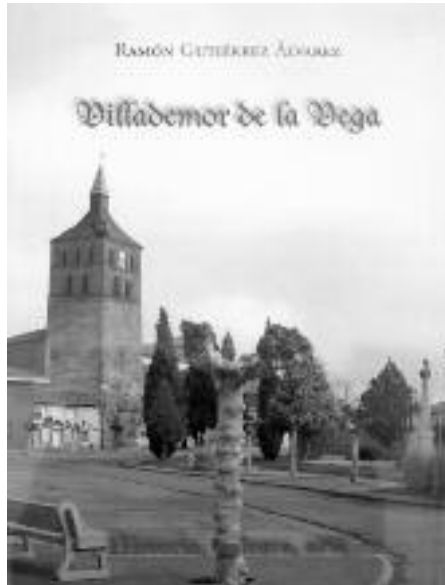
Autor: Ramón Gutiérrez Álvarez.

Imprenta Kadmos. Salamanca 2010

Encuadernación en cartón con sobrecubierta. **Ilustraciones** en color. 364 páginas.

La pérdida de la memoria en una persona le hace perder su personalidad. Somos fundamentalmente lo que hemos sido o hecho con nuestra vida y la conciencia que de ello tenemos. Lo mismo podemos decir de un pueblo: Un pueblo sin memoria, que es lo mismo que decir sin historia, es más bien una suma de individuos sin tradiciones, sin folklore, sin costumbres y complicidades comunes, sin conciencia de pueblo. Y si al decir “pueblo” pensamos en un conjunto de edificios agrupados, un pueblo sin historia no es un pueblo, es, a lo más, una urbanización.

Esto deben haber pensado el Alcalde de Villademor y los mecenas que han financiado tan cuidada obra; y doy fe de que han elegido, para que la memoria de su pueblo no se pierda y su personalidad perdure, a un investiga-



dor concienzudo, con sentido de la responsabilidad y sentido de la trascendencia de firmar un volumen de muchas páginas sin caer en la simple alabanza de las bellezas y virtudes de un pueblo para fomentar la autocomplacencia.

El trabajo de Ramón Gutiérrez es el propio del historiador serio basado en dar a la luz lo que los archivos ocultan a ojos profanos. A partir de esa investigación ardua, pacienzuda y

costosa y de la organización de la misma, los habitantes y descendientes de Villademor, o curiosos, pueden conocer la historia de este pueblo ribereño del Esla: sus instituciones, su arte, su organización social, la evolución de su población, sus formas de vida, su economía y los hombres y mujeres que dejaron su impronta en el pueblo.

Cuenta el tomo con un apéndice documental en el que destaco la preocupación del autor por la didáctica, incluyendo un vocabulario necesario para que el lector profano en arquitectura, instituciones medievales, heráldica, sistemas impositivos etc. Pueda leer y entender sin que sea especialista en el léxico de cada materia.

El autor, que ya ha recibido mayores reconocimientos que los elogios que este cronista pueda hacerle, con los premios de “Libro leonés del año” en 2004, por el libro “El habla de Prioro...” y en 2007, por “Prioro y Tejerina: Estudios y documentación histórica”, es también colaborador habitual de la Revista Comarcal de la Montaña de Riaño contribuyendo en mucho en dar prestancia a la misma.

III JORNADAS DE LA MONTAÑA ORIENTAL LEONESA

Saturnino Alonso Requejo.

Bajo el título genérico “PAISAJES Y PAISANAJES” se han celebrado las III JORNADAS DE LA MONTAÑA ORIENTAL LEONESA, los días 11, 12, 15, 16 y 17 de marzo de 2010, con la incorporación de algún conferenciante nuevo.

Si hubiera que destacar alguna novedad respecto de las Jornadas de años anteriores, citaría el aumento del público asistente, hasta rebasar el aforo de la sala; la presencia de personalidades del mundo de la cultura, la enseñanza y la prensa; y la participación de un grupo

musical que amenizó una de las conferencias con tres intervenciones.

Al parecer, estas Jornadas han adquirido una especie de cuño propio, algo así como un cierto vinillo con denominación de origen. Porque a estos conferenciantes, sin desdoro de su valía intelectual, se les ven las madreñas, el murmullo del Astura y el relincho vadiniense.

Su finalidad, la de las Jornadas, es modesta: dar a conocer nuestro pasado, con sus glorias y miserias, y apuntar a un futuro claramente mejorable. ¡Que así sea!

Bajo el título “EMPRESARIOS DE LA MONTAÑA”, Eleuterio Prado describió la vida y obra de cuatro empresarios: Tomás Allende, Ildefonso Fierro, Pablo Díez y David Álvarez.

D. Tomás Juan Allende Alonso

Nace en Burón en 1848. A los 16 años marcha, caminando en madreñas, a Gallarta (Vizcaya). Participa en 1887 en la creación de la Sociedad Minera

de Sabero. Se consolida en 1890 dicha Sociedad con aportaciones metálicas y propiedades mineras de Tomás Allende y se le pone el nombre de Hulleras de Sabero, siendo Tomás Allende su pre-

sidente y administrador. Funda el ferrocarril de La Robla para llevar el carbón a los Altos Hornos de Bilbao.

D. Ildefonso Fierro (1882-1962)

Nace en Lugueros, en el valle del Curueño. Su padre, don Toribio, con sus hijos Ildefonso y Valentín funda una sociedad de transporte marítimo.

Terminada la Primera Guerra Mundial, Ildefonso se traslada a Madrid donde se hace con el monopolio de Fósforos de España. Crea empresas en Portugal y otra en Marruecos. Se hace mayorista de Camsa.

En 1928 gana el concurso de cargadores de carbón y el de obras del puerto de San Esteban de Pravia. Funda la Constructora Fierro y compra la Compañía de cementos Portland de León.

En 1931 participa en la creación de la Compañía Ibérica de Construcciones Urbanas, de viviendas para obreros.

Compra el Banco Internacional de Comercio e Industria.

Funda la Sociedad Española de Seda Artificial con empresarios de Burgos. Y funda la Compañía Española de Seguros Cervantes. Funda el Banco Ibérico.

D. Pablo Díez

Nace en Vegaquemada en 1884. Se educó en León con los Dominicos y emigró después al Nuevo Mundo donde crea los siguientes negocios:

- Panadería La Primavera
- Fábrica de levadura Leviaján
- Creó una maltería.

-Consorcio de vidrio, una fábrica de plásticos, una compañía de transportes y una inmobiliaria.

Entre sus obras sociales se cuentan hospitales, escuelas, centros para ancianos, iglesias, etc.

D. David Álvarez Díez

Nace en Crémenes en 1927. A los tres años se traslada la familia a Bilbao. Estudia en Los Escolapios. Estas fueron sus empresas:

Funda una academia con 30 profesores.

- Limpiezas "El Sol" en Bilbao.
- Empresa de seguridad Prosesa.
- Grupo EULEN (en alemán, EL BUHO).
- Bodegas "Vega Sicilia"



La sala se queda pequeña para acoger al numeroso público.

-Empresa Ganadera Valle del Esla. Sus empresas están implantadas además de en España en Portugal, México Costa Rica, Argentina, Chile y otros países de América.

Cuenta con 90.000 empleados.

Bajo el título "D. ANTONIO DE VALBUENA, EL MELLADÍN DE PEDROSA", Aurelio Rodríguez Puerta expuso la vida y obra de su pariente.

El Melladín, nació y murió en Pedrosa (1844-1929) y tras pasar por la preceptoría de Riaño, estudió en el seminario de León hasta terminar los estudios de Teología.

Abandona el seminario y realiza la carrera de Derecho en Madrid.

Usó sus influencias para realizar obras de mejora a favor de La Montaña.

Consiguió la construcción de más de 300 kilómetros de carreteras para favorecer los accesos a la comarca; y logró que se estableciera el servicio de correos en más de 200 pueblos que carecían de él. Polémica fue la apertura de la comunicación con Guardo por Monteviejo, en vez de por Picones.

Como político y dada su ideología tradicionalista, católica y antiliberal, participó activamente en las Guerras Carlistas ocupando puestos de respon-



El ponente Aurelio Rodríguez en plena faena.

sabilidad por lo cual sufrió destierro en Francia.

Como escritor fue un conocido periodista: Dirigió el diario vasco “La Buena Causa”, portavoz del carlismo, y “La Voz de Vizcaya”.

En Madrid colabora en el diario carlista “El siglo Futuro”.

Adquiere fama por sus colaboraciones en “El Imparcial” y en “Los Lunes del

D. Antonio de Valbuena escribe también narrativa costumbrista y poesía de marcado tono religioso.

Bajo el título “SEÑORES DE HORCA Y CUCHILLO”, Ramón Gutiérrez Álvarez centró su conferencia en los Señores de Prado.

Los bienes de los Señores proveían, fundamentalmente, de la usurpación de bienes comunales: fincas, montes, puertos de la trashumancia... Todos aquellos bienes que pertenecían a los Concejos y de los que se sustentaban los pueblos.

Los Marqueses de Prado disfrutaron del Señorío de Valdetuejar durante 829 años. Comprendía 17 pueblos a la sombra de Peña Corada. A estos hay que añadir: Anciles, Riaño, Pedrosa, Horcadas, Carande, Tejerina, Prioro, Morgo-vejo, Valderrueda, La Sota y Cegoñal.

Ejercieron como Merinos de Valdeburón con sus 37 villas y lugares. Se apoderaron de 16 puertos de montaña,



Parte del público asistente.

fincas privadas, fuentes, ríos, molinos, pesca y leñas.

D. Fernando de Prado:

Ahorcó a Fernando Burón, de Anciles. Asesinó a Gonzalo López, procurador de Anciles por haberle ganado un pleito.

Se preciaba de que sus criados eran los que más hambre pasaban de todos los criados de los señores.

Destruyó el pueblo de Mental y encarceló a todos sus vecinos.

Se apoderó del valle de Tejerina.

Muerto don Fernando, su viuda Dña. Juana Manrique dijo al heredero: “Mira qué haces sobre el lugar de Mental; restitúyelo a sus dueños, no sea que vayas al infierno. A mí mi confesor no me quiere absolver por lo que hizo tu padre con Mental.

Bajo el título “MAYORALES : GENERALES DE PASTORES Y REBAÑOS”, Manuel Rodríguez Pascual habló de la trashumancia como la principal actividad económica desarrollada en la montaña: arriendo de puertos por los concejos y contratación de pastores de la zona.

El Mayoral, siempre de la montaña, era el gestor de una cabaña perteneciente a un conde, marqués o persona adinerada.

Cada cabaña se componía de varios rebaños, cada uno de los cuales tenía unas 1300 cabezas, gobernadas por el Rabadán, el Compañero, el Ayudador, la Persona, el Sobrao y el Zagal. Estaba también el Ropero que amasaba el pan, lo repartía, así como la comida de los perros.

Las principales cabañas que venían de la montaña eran: Rojas, Perales, Custa y Montenegro.

CABAÑA DE ROJAS: El mayoral más antiguo del que se tiene noticia fue José Fernández Tejerina (1759-1793), natural de Remolina, al que sustituyó su hijo José. Fue famoso Francisco Fernández Rodríguez (el Rollo) (1820-1899) de Remolina. Le sucedió su hijo Fernando Fernández Alvarado, casado en el Valle las Casas. Al principios del siglo XX, la cabaña de Rojas era propiedad de Dña. Maria Asunción Ramírez de Haro (1850-

1912), condesa de Bornos. Estaba muy unida al pueblo de Remolina de donde procedían la mayoría de los pastores.

El último mayoral de Rojas fue Evelio Fernández, de Tejerina.

LA CABAÑA DE PERALES: estuvo muy ligada a Tejerina. De aquí fueron sus mayores: Ángel Escanciano Villaruel (1769-1854). Agustín Rodríguez; su hijo Gervasio Rodríguez; el yerno de Rodríguez (1928-1950). Le sucede su hijo Dionisio Rodríguez Escanciano (1950-1997). Le sigue, en el rebaño familiar su hijo Argimiro Rodríguez, (Miro).

CABAÑA DE CUESTA: Ligada a Remolina. El primer mayoral fue Bonifacio Álvarez. Le sucede su hijo Virilo. El último mayoral fue Jesús Álvarez, de Prioro.

CABAÑA DE MONTENGRO: Ligada a Tejerina y Prioro. Sus mayores fueron Argimiro Villaruel, de Tejerina; le sucedió su hijo Benedicto (Nito). Luego fue Edelmiro Riaño Herrero, de Prioro. Sus rabadanes fueron: Bernabé Prado, Víctor Riaño y Hermínio Herrero, todos de Prioro.

Bajo el título “LA CÁTEDRA DE LOIS. EL DÓMINE TELESFORO ALONSO GARCIA (1898-1922)” Saturnino alonso Requejo habló de la Cátedra de Lois y sus finalidades culturales, sociales y religiosas.

Centró su exposición en el Dómine Telesforo, natural de Riaño, que no podía ser ordenado sacerdote porque era tuerto del “ojo del canon” y cojo de la pierna derecha.

Destacó su pedagogía exigente según el dicho del diccionario de Covarrubias: “Dar el consejo y el ven-cejo” o, aconsejar y atar corto.

Dejada la cátedra de Lois fundó la Preceptoría de Riaño que funcionaba en el comedor de su propia casa.

En Riaño desempeñó el cargo de Procurador Judicial.

Asistieron a la conferencia tres de sus nietos.

Con esta conferencia terminaron las III JORNADAS, invitando al público a las del año próximo, si Dios quiere.

IX CONCURSO LITERARIO DE BOCA DE HUÉRGANO

R. C.

El día 30 de junio quedó cerrado el plazo de admisión de originales para el IX Concurso de Poesía que patrocina este Ayuntamiento. No decae la concurrencia. Ciento diez trabajos han llegado de todos los puntos de España según nos comunican. La obligatoriedad que las bases imponen de recoger el premio el interesado y de leerlo en público hace desistir a otros concursantes. Ha habido años que se han recibido trabajos de Argentina, Venezuela y México.

Podría pensarse que el premio literario es un caro dispendio, mas si consideramos los costes de las campañas publicitarias para atraer viajeros a esta zona, resulta una muy barata campaña que pone el nombre de esta población en todos los rincones del país y que atrae visitantes.

Quede aquí la información de que la entrega y lectura de poemas premiados se desarrollará en un acto público en el Pabellón Polideportivo de Boca de Huérgano donde acudirá el jurado y los autores premiados.

Se nos comunica que el acto estará amenizado con actuaciones musicales. Memorable fue la entrega de premios del año pasado con la actuación de un tañedor de rabel. Esperamos que el público llene el pabellón.



Boca de Huérgano. Foto: Salvador González.

NUEVO CONCURSO DE FOTOGRAFÍA EN VALDEÓN

Lorenzo Sevilla

Al estilo del celebrado el pasado año, el Ayuntamiento de Posada de Valdeón convoca una nueva edición de su concurso fotográfico “Rincones de Valdeón”, consistente en identificar 25 fotografías expuestas para reconocer el lugar y hacerles otra nueva foto, con lo que no sólo vale ser un buen fotógrafo, sino conocer, identificar rincones y recorrerse el valle con detalle e indagar sobre el paradero de los motivos a fotografiar.

El concurso se resolverá el 1 de Septiembre, por lo que los participantes tienen todo el verano para identificar los objetos propuestos y los lugares donde se encuentran, aventurándose una curiosa gymkhana que ayudará a más de uno a conocer mejor el valle de Valdeón.

La inscripción en el concurso tiene un precio de 6 euros y se estipula un primer premio, consistente en una cámara fotográfica digital y un lote de productos de la zona, un segundo consistente en un fin de semana completo en cualquier establecimiento hostelero del valle para dos personas y cinco terceros que recibirán sendos lotes de productos locales.



Rincón de Valdeón. Foto: José M^a D. del Hoyo.

SENTIDO HOMENAJE A LA FAMILIA AGUIRRE

Miguel Valladares

Doña Esperanza Aguirre, hija del antropólogo Antonio Aguirre, recibió un sentido homenaje por parte del Ayuntamiento Riañés. Doña Esperanza hizo recientemente donación de una estela vadiniense propiedad de su padre al Museo Etnográfico de Riaño. Los actos dieron inicio con el recibimiento de la homenajeada y su hija en el salón de actos del Ayuntamiento, en donde le fue

entregada una placa en señal de agradecimiento, durante este acto intervinieron entre otros Saturnino Alonso Requejo de Remolina, quien a toque de turullo leyó un escrito homenajeando a Vado Nebira, el vadiniense al que está dedicada la estela. También intervino Evelio González Miguel, historiador Riañés que, recaló la importancia de la lápida y el trabajo de D. Antonio Aguirre en su estudio, divul-

gación y conservación. Por parte del Ayuntamiento de Riaño el concejal Luis Ignacio González Matorra dedicó su intervención a agradecer a Doña Esperanza Aguirre la donación de la estela que a partir de ahora tendrá un lugar preferencial en el museo riañés. A continuación los actos se trasladaron al citado museo en donde Doña Esperanza descubrió una placa conmemorativa de la donación.

DISCURSO DE BIENVENIDA A LA LÁPIDA VADINIENSE

Saturnino Alonso Requejo.

Discurso de bienvenida pronunciado por el escritor, poeta y colaborador de esta Revista Comarcal, Saturnino Alonso Requejo, a la lápida vadiniense donada por una ilustre familia de Bilbao, que la tenía custo-

diada en su casa y que la reintegra al patrimonio etnográfico de la comarca.

La lápida ha sido expuesta en el Museo de Riaño con una placa de agradecimiento a la familia donante.

Queridísimo abuelo: El día 12 de junio de la era 2010, ese mes que nosotros llamamos “DUIR” y que tenemos dedicado al sagrado roble, resonó el turullo en Vadinia convocado a reunión para darte la bienvenida. Digo que sonó en el castro de Rhianno donde tiene el monolito la diosa Rhiannón: esa Yegua Reina que los griegos llamaron Dana, los romanos Epona y nosotros decimos Divona, protectora de los caballos, de las fuentes manantías y de las altas majadas; la que cura el mal de ojos de las gentes y los ganados.

Es el caso que anda por aquí una vadiniense “de palanca arriba”, llamada Anina, que maneja un aparato diabólico que sabe más que un druida. Esta Anina que digo tecleó en la panza del artilugio y notició a todos los vadinienses el acontecimiento de tu regreso: a los de Bérgida y el Valle Ancho, hasta la peña de Ten, Valdosing y Mampodre; a los nacidos en los desfiladeros del río Berrunde, que más abajo llaman Salia; a los de Alión y demás castros que beben el agua de Bioba; a los de Cremium y Argovedus; a los de las Salias, Güelpe y Garayo; a los que habitan los castros de Celada y Peñalba de Remolina, sobre el río Bedul; y a todos cuantos oyen las aguas del sagrado Ceja. Todos estos y más estamos aquí para decirte: ¡BIENVENIDO A CASA, ABUELO, BIENVENIDO A CASA!

Ha pasado el mes de SAILLE, dedicado al medicinal saúco (abril-mayo); y ya no queda rastro de nieve en el mojón del Jilvo (Jilso). Pero por fin estás aquí, entre los tuyos, como un calendario perenne de la necesaria memoria para andar en derecho por la vida. ¿Cómo si no enseñarles a nuestros hijos el pasado? ¿Cómo si no reconocer la cuna que los arrulló? ¿Cómo si no echar raíces para que no los arranque el viento?



Saturnino dando un toque vadiniense. Foto: Miguel Valladares.

¡Menos mal que ya estás aquí para lavarnos la memoria en las fuentes de Hormas, o en una que yo conozco arriba de Tendeña, junto a un tejo sagrado: o la que está en las Viciellas de Remolina y que llamamos “Ojo del Mar.” ¡Menos mal que estás aquí para recordar nuestras raíces!

En esta tarea de desenterrar la memoria, he de destacar el entusiasmo de algunos vadinienses que andan por las calzadas y riscos sacando a la luz nuestros cimientos: el druida Eutimio Martino del Berrunde; Siro Sanz de Peña Corada, y los de Rhianno, Miguel Valladares, Evelio González, Alfonso González y otros vadinienses de pro.

Pero hoy, abuelo, vuelves a meter la cuchara con nosotros en el pote de arvejos. Y a correr la “canaliega” de los barbos desde el Peñón de la Barriadiella hasta las eras de Güelpe. Y a la cacería del cerdo salvaje en el alto del Robledo, en la vereda de las Escandas, en los piornales de Parlle, o en los revolcaderos de la fondona de Rucayo. Regresas con el mes de DUIR a retechar tu choza del castro de las Conjas;

y a guardar los quesos de cabra en aquella cueva secreta que tanta “golosina” buscaba el capitán Póntico (que los dioses lo tengan en los infiernos) porque, con el sitio que había por allí, tenía que venir a mear en nuestras tumbas sagradas.

Pero, después de tantos siglos beerrando como corderos destetados, volvamos al recuerdo de los acontecimientos amablaes y acogedores como un salegar.

Mira, abuelo, conozco a un mozo vadiniense de la Uña que, cuando regresa los fines de semana a su castro, en cuanto asoma el hocico al puerto de Las Señales, relincha como una yegua de cría; y ágil como gato a bofe a meterse entre los edredones del cierzo de la Pica de Ten. Porque nosotros los vadinienses siempre andamos cultivando un huerto de añoranzas, y tiramos río arriba como las truchas.

¿Recuerdas, abuelo, cuando el mes de VATH (mayo-junio), consagrado al peral silvestre, sonaba el turullo llamado a remover las chozas? Que los hombres y los rapaces retechábamos con escobas nuevas, mientras las

mujeres preparaban las calderetas con carne de chivo. Luego se practicaba ala lucha cántabra en la campera, y se pinaban los mayos. Y se cantaba el himno que el druida había compuesto para el Jefe Tridio. Decía:

Levántate vadiniense,
 Defiende tu libertad,
 El viento de tus caballos,
 La fuente de tu brezal,
 Las Presencias de tus bosques
 Y la lumbre de tu hogar,
 Las chozas de tus mayores,
 El pan de tu centenal,
 El Sagrado Pozo Llaso
 Tu cántabro relinchar,
 La querencia de tus valles
 Y las peñas de mirar.
 Esta es nuestra riqueza
 Y esta es nuestra verdad.
 ¡Que los Manes nos protejan
 En la guerra y en la paz!

Y luego sucedía que los mozos y mozas casaderas se metían en el pior-nal, porque la Naturaleza entera estaba en celo.

Por aquellos días larguísimos se arreglaban las fuentes, se desbrozaban las veredas que se asomaban a los miraderos y se reparaban los corrales de las altas majadas.

¿Recuerdas, abuelo, cuando en las noches serenas me sacabas de la choza a la empalizada del castro de Las Conjas? Que me sentabas sobre la barandilla de roble y allí, apretado a tu corazón, bebíamos la noche a grandes tragos; y tocábamos las estrellas con la lengua; y escuchábamos la quejumbre de la carabiella en el hayedo de Remonda, o en el alto del Robledo, o en la umbría del Bedular. Que la abuela Megálica te decía, por decir:

-¡Me vas a constipar el rapaz, Vado, me lo vas a resfriar! Pero tú, ¡como si nada.

Porque parpadeaban los astros como muchachas. Y allí abajo, respiraba el Sagrado Pozo Llaso como un buey acostado en la calma del rumio. Y se oía el sollozo del Astura como si lo hiciera bajo nuestros mismos costillares. Porque a los vadinienses nos pasa como a aquel poeta vaceo de Oceladurum (Zamora) (Claudio Rodríguez) que, vayamos donde vayamos, oímos el



Doña Esperanza en el momento de descubrir la placa. Foto: Miguel Valladares.

vocerío de nuestro río: ¡que lo oímos hasta en los pezones de las mozas!

¿Recuerdas, abuelo, cuando en las noches otoñales de luna llena salíamos a la celebración de la berrea?, Que se oía la ronca en lo alto de Villares, en los prados de Parlle, en el camino de la Jermosa y en la camperona La Prada. Estaban con nosotros Tridio Alonge y su hijo Uadinio, con el que yo jugaba a las tabas. Y un escalofrío nos recorría el espinazo como si una vaca madre nos “lambiera” la nuca. Porque la noche era un templo sagrado.

Pero ya estás definitivamente con nosotros como la sangre de nuestras venas y los latidos de nuestro corazón. así es que subiremos de nuevo a los cinchos de la Peña Las Pintas a echar rebecos abajo con la honda. Y, cuando se

meta la invernía con su semblante de oso solitario, volveremos a las apacibles hilas a contarnos historias y a brindar por los Sagrados Manes. Calzaremos los barajones y urdiremos sobre la nieve las trampas para los armiños. Y la abuela Megálica te coserá el gorro caliente con su piel blanquísima. Y para mí, unas manoplas de lo mismo y un cinturón con hebilla de cobre que serán la envidia de mis compañeros de juego. Te sentarás con nosotros a la misericordia de la lumbre y nos contarás las peripecias de tu largo viaje.

Y ahora, todos juntos, con un solo corazón y una misma alma, echemos la robla con sidra de arándanos y manzanas montiscas diciendo:

¡POR VADO NEBIRA IDEGINO! ¡POR VADINIA!



Evélio durante su intervención. Foto: Miguel Valladares.

APARECE UNA NUEVA LÁPIDA VADINIENSE EN PEÑACORADA

Siro Sanz García.

Peñacorada va adquiriendo poco a poco la categoría de núcleo Vadiniense de cierta importancia.

En el municipio de Cistierna: contamos con cuatro hallazgos Valmartino (Museo de León), Sorriba (Museo de León), Santaolaja de la Varga (Museo Diocesano de Arte Sacro, León), Fuentes de Peñacorada (Museo Diocesano de Arte Sacro, León). Municipio de Sabero una lápida (Tabularium Artis Asturiensis, Oviedo). Municipio de Prado de la Guzpeña: dos hallazgos (una lápida en el Museo de León), y otra que apareció hace 5 años en la Llama de la Guzpeña trasladada por Patrimonio a León, de la cual no hemos vuelto a saber nada. En el municipio de Valderrueda: contamos con una lápida aparecida en Puente Almuhey hace unos años y ahora en paradero desconocido. **En total un conjunto formado por 8 lápidas muy interesantes, al que debemos añadir el último hallazgo, y con esta ya son 9 lápidas las encontradas en el entorno del macizo de Peñacorada.**

La lápida que ahora nos ocupa había sido dada a conocer por Martino-Siro, en el año 2003, cuando fue publicada en **“La Huella de Las Legiones, Cuaderno de Campo N° 1”**. El hallazgo pasó desapercibido, como tantas cosas de nuestra montaña, hasta que el Diario de León el pasado viernes 18 de junio, se acordaba de ella en un extenso artículo de Don Emilio Gancedo, un periodista más preocupado y sensibilizado por nuestro patrimonio que algunos alcaldes de la comarca.

Martino-Siro, la habían localizado en Robledo de la Guzpeña, ladera sur de Peñacorada en el año 2000. Antes en 1996 el P. Martino, había notificado a David Martino y Julio Mangas, la existencia en el mismo lugar del importantísimo monumento funerario dedicado a DOVIDERO HIJO DE AMPARAMO PRÍNCIPE DE LOS CANTABROS. El espacio distante, entre las lápidas halladas en Robledo apenas es de 8 metros.

Descripción de la lápida: Cronología aproximada S. II se trata de una piedra de cuarcita bastante bien trabajada en los laterales, aunque previsiblemente esta labra es debida a la función que tenía la piedra hasta hoy día que es la de servir como escalón en un notable edificio. La piedra está partida a la mitad y falta una parte. Sólo se distingue en el ángulo superior un grabado puntiforme antropomorfo, el nombre de la persona a la que se dedicó ó el dedicante mismo VALA(eso) / ANN(orum) los años del difunto sin los números.

El antropónimo VALAESO no es desconocido en la comarca, en dos lápidas de Aleje viene escrito el mismo nombre con “B”: (BALAESO FRONTONI), (PENTI(o) BALAESI). La va-

cilación a la hora de usar B por V ó viceversa, no es sólo de nuestro tiempo.

Alfred Holder en su diccionario céltico cuando habla del Balaeso de Aleje cita un VALAISIS iberico muy afín al BALAESO vadiniense, quizás estamos ante la pervivencia de una aportación ibérica mantenida entre los cántabros.

Estas dos lápidas: la de Valaeso y la de Dovidero otorgan al núcleo de Robledo de la Guzpeña una gran importancia, sobre todo por la existencia de un PRINCEPS, hombre principal entre los cántabros de Peñacorada, una zona con cierto grado de autonomía civil, dentro de la estrategia militar romana que utilizaba las élites indígenas para mantener la paz con los montañeses.



¡NO TOQUEN ESE TORREÓN!

Carlos Cuenya González.

Construido en el siglo XIV y abandonado en el XVIII, el Torreón de los Tovar es el único resto de aquel castillo-palacio desde el que los marqueses apretaron durante siglos las clavijas a los sufridos habitantes de Tierra de la Reina.

Pese a su historia de negro feudalismo, el Torreón ha llegado hasta nuestros días como un icono, un símbolo, de Tierra de la Reina y, por extensión, de toda la comarca. La cultura del desinterés y el expolio practicada durante siglos por los poderosos, y en algunos casos por nosotros mismos, respecto a nuestro patrimonio, ha dejado la comarca huérfana de lugares y edificios de referencia. Somos muchos los que creemos que la protección del patrimonio histórico, artístico y cultural debe ser prioritaria en la Montaña de Riaño y en toda la Montaña Oriental, precisamente por lo poco que nos queda. Conservar el Torreón es, por lo tanto, una obligación de todos.

La noticia de su rehabilitación fue en su momento una buenísima noticia, pero la inquietud y la zozobra nos han invadido tras lo publicado por el Diario de León el 8 de junio, veamos:

“La Junta destina 707.000 euros a obras en el Torreón de los Tovar”.

“Se pretende construir un centro cinegético de ámbito autonómico”.

“La comisión de patrimonio de la Junta de Castilla ha dado el visto bueno a las obra de rehabilitación de la Torre de los Tovar de Boca de Huérgano. Esta obra está promovida por la Consejería de Fomento y está incluida dentro del proyecto de construcción de un centro cinegético de la reserva regional de caza de Riaño.”

Las obras que se van a realizar son la rehabilitación del torreón con un subterráneo y tres plantas para ubicar salas de exposiciones. Además se construirá un pabellón al lado de la torre donde irá una sala de proyecciones, un museo de especies que habitan el parque regional de Picos de Europa, despachos y zona de servicios.



Restos descubiertos en el patio del Torreón. Foto: José M^a D. del Hoyo.

Boca de Huérgano cuenta ya con la casa de la reserva de caza construido hace menos de un año donde hay un laboratorio en el que se estudia a los animales y dispone de un frigorífico para la conservación de la carne de caza. Con estas dos actuaciones Boca se convertirá en el lugar de información para los cazadores y las personas que deseen conocer todo lo relacionado con los animales del parque y con la caza”.

Resumiendo: van a hacerle un adosado al torreón para hacer un centro de interpretación de la caza.

En opinión de este que escribe **un error histórico**. Mejor dicho, 3 errores. Uno por perder la ocasión de oro para hacer lo que se debe hacer: un centro que muestre al mundo las maravillas que esconde Tierra de la Reina. Otro por darles a los señores del buldozzer, la pólvora y la sangre, un nuevo centro de poder y control en el corazón mismo de la comarca. Y otro porque será un error gravísimo cualquier cosa que implique tocar el torreón y transformarlo en lo que no es. Pero vayamos por partes y argumentemos.

Siempre he pensado que la Montaña de Riaño necesita (entre otras muchísimas cosas) un punto turístico de referencia en cada uno de sus 7 valles. Valdeburón ya tiene el suyo, aunque es el centro muerto de un Parque Regional



El Torreón (archivo). Foto: J. D.H.



Detalle del empedrado del patio. Foto: José M^a D. del Hoyo.

muerto, porque la Reserva y la confusión con el Parque Nacional lo mataron casi antes de nacer. Prioro va a tener el museo de la trashumancia, que se podría haber hecho hace 15 años con el dinero que despilfarraron los talibanes de la retroaraña destripando montes con los fondos miner. Riaño tiene un museo cada vez más pujante, aunque necesita más cosas. Valdeón y Sajambre deberían tener, hace muchos años, un centro cada uno, asociado al Parque Nacional. Alión debería por lógica tener en Crémenes el centro de recepción e información del Parque Regional y transformar el centro de Lario en un centro específico de Valdeburón, pero la Junta ha preferido hacer dos en Lillo (algún día hablaremos largo y tendido de su alcalde, el mayor cáncer político que padece la Montaña Oriental). Y con esto nos queda Tierra de la Reina.

Es curioso que el destino que se le quiere dar al Torreón perpetúe la vocación con la que el Torreón nació. Si el palacio fue durante siglos el centro de poder desde el que los marqueses controlaban sus intereses en la comarca, ahora se quiere perpetuar esa vocación dándole otro centro de poder y control a los que desde Valladolid y León soñaron una comarca de marquesones cazando mientras sus señoras hacían esquí acuático.

Y quede una cosa bien clara. La caza en mi opinión es un recurso que tienen los pueblos y que debe seguir ahí. Pero el problema viene cuando se pretende que la caza sea la única luz que nos alumbré el camino. Cuando la caza (o el miedo a perderla) se convierte en un instrumento de control social y político importantísimo. Cuando los intereses de la caza asfixian cualquier otra iniciativa (un recuerdo a Miguel Rey). Cuando el modelo de caza que se practica es abrasivo y excluyente para cualquier otra actividad. A este modelo de caza le molesta todo turista que no venga con una escopeta, y el destino que se le quiere dar al Torreón es la prueba palmaria de lo que estoy afirmando. El mundo está lleno de gente dispuesta a enamorarse de Tierra de la Reina, pero el centro de recepción de visitantes de Tierra de la Reina sólo aceptará a los que sean cazadores. Que tremendo error.

¿Y qué necesita Tierra de la Reina? Pues en mi humilde opinión un centro que le enseñe el valle al mundo. Porque no hay un valle en toda la Cordillera Cantábrica que necesite más “*ser enseñado*”, y me explico.

Nadie que transite por la carretera y el eje central del valle, puede siquiera imaginar la grandeza de lo que va dejando a los lados si alguien o algo no se

lo explica. Arbolande, Valpenguero, Valtapón, Valdehorno, Lechada, Naranco, Culebrejas, Puerma y Mostajal, Luriana, Susiellas, Vallorza, Salceda y Guspiada; más los valles de Siero, Valverde y Besande (hermoso y machacado valle de Axcar) convierten a Tierra de la Reina en el valle de los grandes valles. Casi 100 kilómetros de valles de alta montaña que hoy pasan desapercibidos para todo el que transita por el estrecho valle central. No hay parangón en toda la Cordillera; ni siquiera en las brañas de Laciana. 100 kilómetros de valles para caminar, hacer bici, fondo, travesía y raquetas con un impacto mínimo. Enséñenle eso al mundo. Hagan un centro que informe de lo que se puede hacer en Tierra de la Reina, de qué se puede ver o comprar; que proponga actividades, que explique el porqué del nombre del valle, su historia, sus costumbres, sus montañas, sus ríos y su fauna, no sólo la cinegética. Y un centro para todos, por favor, no sólo para cazadores. Un centro para senderistas, alpinistas, escaladores, esquiadores, ciclistas, moteros, pescadores, fotógrafos, naturalistas, investigadores, historiadores, geólogos, micólogos, piragüistas, surfistas, universitarios, escolares, y todo aquel que quiera acercarse e informarse de lo que se puede ver y hacer en Tierra de la Reina.

Y hagan ese centro “*cerca*” del Torreón pero por favor: no “*en*” el Torreón.

El Torreón es un atractivo turístico en sí mismo. Bajo ningún concepto debería adosársele nada. Transformar el torreón sólo estaría justificado si fuese para reconstruir el palacio tal cual estaba. Dado que eso es imposible porque no existen planos, ni grabados, ni documentos que nos muestren como era el edificio, lo prudente es no tocarlo. Lo hecho hasta el momento ha sido lo correcto: sostenerlo para que no se caiga, embellecerlo e iluminarlo. Pero hay que seguir excavando e investigando. Mientras tanto, sería vergonzoso que patrimonio autorizase ninguna actuación en el torreón. Falta adecuar el entorno y poner paneles informativos. El torreón no necesita nada más. Es por sí mismo una referencia histórica y turística de Tierra de la Reina. Por el amor de Dios, no le adosen ningún tentanario.

FIESTA DE LA TRASHUMANCIA EN PRIORO

A. R. P.

La fiesta de la trashumancia va teniendo solera y congrega al público de las cabeceras del Cea y del Esla. Tengo la sensación de que estas ferias populares sirven para reunir las escasa población que se siente sola en los pueblos y juntos, se sienten, nos sentimos, multitud. Así sucede en Reinatur, en Boca de Huérgano, y en la Fiesta de la Trashumancia.

Me queda de recuerdo y memoria de la primera Fiesta de la Trashumancia un plato y tazón de barro que no pude estrenar porque los organizadores no pudieron prever la cantidad de ávidos comensales deseosos de caldereta y chanfaina. Mi alergia a hacer colas me dejó sin comida. Pero la organización ha mejorado y he seguido siendo fiel al evento.

Acudió pues este cronista a Prioro con el encargo de contar lo que allí ocurrió, acompañado de Miguel Valladares, catalogador de dólmenes, menhires y castros celtas y coleccionista en su cámara fotográfica de hórreos, balconadas, pórticos y cualquier otro vestigio del pasado en peligro de olvido.

Íbamos observando al subir el Pando cómo un viento del sur, otros



Felipe Pablos C. 1º premio de segadores (2º por la dcha.). Foto: Salvador G.

del sudoeste y alguna racha del nordeste, como perros carea, iban contrapando las nubes que andaban desparramadas, en un mismo redil. “El tiempo nos va a aguar la fiesta”-comentamos.

Nada más llegar a la campa por aquel camino que va a dar directo al graderío del corro de aluches encontramos a Ramón, contemplando la com-

petición de los alevines que serán figuras en los futuros corros de lucha leonesa y fuimos a saludarle. Como el pensamiento es libre y rápido, recordé mientras nos dirigíamos a él uno de los mejores retratos literarios que de Ramón hizo el madreñero de Prioro, el tío Miguel, a quien acudí para pedir información sobre el pueblo para el correspondiente artículo de la serie del “Censo de Invierno”, presentándome como amigo de Ramón: “Don Ramonín, le llamamos nosotros, pero don Ramonín es mucho don Ramón”. Y valga por la alabanza y aprecio, pero yo lo escribo aquí porque en esta montaña lo mismo se fabrican madreñas que retratos literarios, y el de el tío Miguel es un buen retrato. Me enseñó además el significado de “jaldeto”, que cada pueblo tiene sus lenguajes y palabras.

Y ya nos reunimos tres colaboradores de esta ya no tan joven Revista Comarcal, que ha cumplido los 34 números en unos tiempos en que la esperanza de vida de este tipo de publicaciones suelen morir prematuramente. Apenas un breve paseo y vemos a nuestro reportero gráfico, Salvador, cámara en ristre. Cuando lo encontramos ya tenía una buena colección de alcaldes, curiosos espectadores, señoras vestidas con trajes



Alguno de los ganadores del concurso de mastines. Foto: Salvador González.



Un momento de la fiesta. Foto: Salvador González.

regionales de coloridos faldones y mantillas, concursantes y otras dignísimas autoridades, que se suele decir. Algunas de ellas espero ilustren esta improvisada prosa, que una imagen vale más que cien palabras, y muchos inteligentes compradores de esta Revista, mirarán las fotografías y pasarán, con razón, de mis decires, pensamientos y discursos.

Nos acercamos al recinto donde un entendido jurado observa el desfile por categorías, de perros mastines. Admiro la estampa de estos animales pacientes, acostados esperando su turno de exhibición, pensativos como filósofos. Otros, acompañados de sus cuidadores, trotan por el recinto mientras el jurado toma notas. Me da por pensar que estos perros de profunda mirada quizás no han subido a una majada en su vida. Muchos parecen exhibir una estampa y musculatura de gimnasio, gozar de una alimentación con calorías controladas, y haber aprendido a posar como una modelo. No sé si son mastines de majada o de granja de mastines. Pienso en aquel otro mastín que nunca conoció mastina, ni cuidó rebaño, llamado Bocanegra, desterrado en Barcelona, con quien

tiene profundas conversaciones el escritor de Prioro Eleuterio Prado, como los lectores de esta revista podrán comprobar.

Nueve guadañas brillaron en el campo del concurso de siega. Diré que este año, abundante en lluvias el mes de junio, la hierba doblaba su estatura ante la

guadaña aunque la herramienta no estuviera muy bien picada. Al menos el segador que coloqué bajo mi punto de mira no sacó la piedra de afilar de la gachapa en la ida y vuelta que completo el marallo.

Oigo una voz: “Mira cómo siega Rubén. El otro año lo pusieron de portada en una revista segando” La voz me es conocida pero me desorienta. Es Tino el del Bar “Coto Alto” de Barcelona, que hace pocos días nos sirvió una merienda en su establecimiento, que la mesa más parecía con el chorizo de León, la cecina, el jamón y el queso de oveja, la merienda de después de un día de hierba que de apacible tarde a la orilla del Mediterráneo. Tino es además distribuidor de la Revista Comarcal en Barcelona y propagandista de su tierra, como se ve por las fotos que decoran el establecimiento del Paseo Taulat. Hay que estar loco para venir sólo de fin de semana al pueblo desde tan lejos... o tener mucho amor a la tierra.

Pero ya los vientos que antes mencioné habían terminado su trabajo de atropar nubes, antes de que los pastores atroparan las ovejas para bajar a Prioro, como se espera en esta fiesta y comenzó a diluviar, y corrimos todos a refugiarnos a tenderetes y coches y, así, abruptamente, debo terminar mi crónica, pues repasamos El Pando. Hasta otro año.



Preparando la caldereta. Foto: Salvador González.

EL PARQUE NACIONAL SE TRANSFERIRÁ EN 2011

Lorenzo Sevilla.

Los movimientos de las administraciones implicadas para materializar la transferencia del Parque Nacional de los Picos de Europa, hasta ahora bajo tutela del Estado, a las comunidades autónomas afectadas, Cantabria, Asturias y Castilla y León, se ha acelerado considerablemente desde los comienzos de primavera hasta ahora. Las administraciones autonómicas dieron un paso adelante tras varias escaramuzas y desencuentros plasmados en la prensa.

Así, tras varias reuniones en los meses de Mayo y Junio, el proceso quedó listo para su firma el próximo mes de Octubre y su entrada en vigor a fecha de 1 de Enero de 2011.

Han pasado casi seis años desde la Sentencia del Tribunal Constitucional (194/2004 de 4 de Noviembre) declarando la competencia de las comunidades autónomas sobre la gestión de los parques nacionales que obligó a entablar las negociaciones entre las tres comunidades autónomas y el Ministerio de Medio Ambiente, lo que da una idea de la complejidad de la gestión de un parque que reúne buena parte de las circunstancias excepcionales dentro de la actual Red de Parques Nacionales (varias comunidades autónomas, poblaciones en el interior, mantenimiento de la caza en la zona de León, desequilibrio territorial, etc.)

Los acuerdos alcanzados hasta ahora discurren, al menos públicamente, por la línea de asegurar la unidad en la gestión de las tres vertientes del parque, lo que se conseguirá a través de la creación de un consorcio público del que participen las tres comunidades autónomas y que será el garante de dicha unidad de gestión. No obstante, parece ser que cada uno de los territorios dispondrá de un codirector, existiendo la figura del director conservador y cabeza visible en la representación del parque que será rotatoria entre las tres partes y de duración anual.

El personal que mantiene el parque en funcionamiento permanecerá



Una instantánea de Picos. Foto: Pedro Domínguez del Hoyo.

en su lugar de trabajo actual, pero ocurre que el parque funciona con la mitad del personal contratado por la Administración (funcionarios y personal laboral, mayoritariamente localizado en Asturias) y la otra mitad del personal, en verano incluso más de la mitad, contratados a través de una propuesta de servicio con la empresa pública Tragsa, quedando sin definir por el momento la situación en la que quedarán esta importante parte de los trabajadores del parque y que, sólo en la zona leonesa, suponen unos 20 puestos de trabajo.

Las cifras

El presupuesto del traspaso queda estipulado en unos 3,3 millones de euros, de los cuales 1,2 millones corresponden a la zona leonesa y de éstos, unos 800.000 euros a mejoras y actuaciones directas y 400.000 a la gestión del consorcio público de las tres administraciones.

En resumidas cuentas, Picos de Europa es el primer parque nacional declarado en España (1918 – Montaña de Covadonga-) y desde el principio siempre ha sido el que más vicisitudes ha sufrido a lo largo de su historia,

llena de hitos administrativos, legales, políticos y sociales y que actualmente se enfrenta a un brete determinante para estabilizar su gestión, aunque si se mira a sus 92 años de existencia, se comprueba que la “normalidad” de su funcionamiento y gestión nunca ha tenido grandes temporadas de sosiego.



Collado Jermoso. Foto: P. D. H.

OBRAS EN SAJAMBRE Y VALDEÓN

Lorenzo Sevilla.

El parque nacional remata varias obras de diferente entidad en los valles de Sajambre y Valdeón. En Sajambre, la finalización de las conocidas como tolvas de la Pica Arancón, en la carretera de acceso a Soto, debió esperar a que el tiempo permitiera la consolidación final de la estructura y su chapado en piedra, si bien el invierno demostró que no solucionan por completo la caída de importantes cantidades de nieve de los argallos que caen en esa zona tan delicada del paso tras las nevadas mayores.

También continuó el revestimiento de piedra del muro de San Roque en Oseja, obra que en principio no parecía gran cosa y que, con el paso del tiempo, demostró ser un auténtico sumidero de hormigón. El Jario está seguro desde entonces.

A comienzos de verano se acometió la restauración de la Senda del Arcediano a su paso por Oseja, a la vez que se habilitó una coqueta área recreativa junto a esta emblemática vía cerca del pueblo en la que se instalaron algunos accesorios para el mantenimiento físico que bien podrán ser utilizados por los vecinos. Continúan también las obras del aparcamiento de Soto de Sajambre, que resultaron polémicas en sus inicios, pero que actual-



Nueva área recreativa en el chorco. Foto: Lorenzo Sevilla.

mente parece estar asumida por los vecinos del pueblo que se manifestaron conformes, e incluso contentos, ante nuestras consultas al respecto.

En el valle de Valdeón, y ya con la carretera de Caín finalizada en su tramo desde Cordinanes para alegría de los usuarios, continúan las obras de la nueva carretera de Santa Marina a Posada, estando muy avanzadas las obras de la caja y la formación de taludes. Se espera que quede lista para su uso antes de la llegada del invierno.

También el valle de Valdeón ofrece dos nuevas áreas recreativas y de descanso a los visitantes que deciden acceder a Caín, una en la Vega de Boyán, junto al pequeño embalse de Los Llanos y otra junto al Chorco de los Lobos que resulta especialmente discreta, funcional y acompañada de un pequeño aparcamiento, tan necesario en ese lugar.

El puerto de Pandetrave también está viendo como se acondiciona actualmente un mirador con vistas al valle. Las vistas son la misma maravilla de antes, pero el entorno quedará acondicionado y accesible para discapacitados, creándose además un pequeño aparcamiento.

También se acometerán este verano las obras que reconstruirán el antiguo y ya desaparecido, refugio de Vega Huerta, a los pies de la mismísima Peñasanta. Precisamente en estos días finales de junio se realiza el acopio de materiales y herramienta en la campera de Panderruedas para proceder a su traslado a Huerta por medios aéreos.

Por su parte el Ayuntamiento de Posada tiene previsto iniciar en breve las obras de adecuación de la plataforma del futuro polideportivo municipal que alcanzará un presupuesto de ejecución de 650.000 euros cuando finalice la obra, que proceden de las ayudas a las zonas de influencia socioeconómica del parque nacional. Se trata de una iniciativa demandada desde hace muchos años, tantos, que hay vecinos que opinan que ya no tiene sentido ante la escasez de posibles usuarios y que hay otras urgencias en el municipio. En cualquier caso, se trata de una estructura cubierta que se construirá en el pago de Rabanal y que puede dar mucho juego para la celebración de eventos sociales y culturales como ferias o las diversas pitanzas que los de Valdeón suelen realizar durante el año.



Obras en Oseja. Foto: José M^a D. H.

TRUCHA VALDEONA... ENTRE COSTILLAS

Lorenzo Sevilla.

Coincidiendo con San Isidro y la posterior apertura de la temporada de pesca, los valdeoneses convocaron su ya tradicional fiesta de la trucha, consistente en una comida popular y posterior verbena nocturna. Más de doscientos comensales se dieron cita en esta fiesta que, por temprana, es esperada por muchos con impaciencia a modo de apertura de la temporada de buen tiempo.

Por no faltar, no faltó ni la nieve en esta cita primaveral, siendo necesaria la intervención de la máquina quitanieves municipal para franquear el paso por el puerto de Panderruedas, pues la nieve cuajó sin remilgos por encima de los 1200 metros, pero esto no amedrentó a los participantes que se dieron un auténtico homenaje de... costillas y churrasco. Porque aunque las truchas siempre están presentes en esta celebración que arranca de las primeras movilizaciones contra las restricciones a la pesca en Valdeón y Sajambre, la verdad es que la carne de gocho ha ido ganando protagonismo en el menú en detrimento de unas truchas que a penas se veían en los platos bajo las grandes costillas.

La organización corrió a cargo de todas las entidades locales valdeonesas, Ayuntamiento y Juntas Vecinales,

quienes contaron con la colaboración de las asociaciones de cazadores "El Chorco" y de mujeres "El Acebo". Pese a esta ayuda, la organización anduvo cerca de verse desbordada ante la afluencia de público, resultando imposible dar cobijo a todos los comensales en la carpa establecida para la ocasión, teniendo que ocupar hasta el escenario dispuesto para la posterior actuación musical y notándose algo las prisas en el acabado resultante de la carne a la

parrilla, aunque el remate con queso de Valdeón rematará estupendamente el paladar. Aun así, fueron casi todos los que, por 10 euros, llenaron bien la tripa, bebieron a modo y se llevaron un plato de cerámica para casa.

Por la noche el Dúo Fusión puso la nota musical para que continuase la fiesta, en una verbena con aire frío que por algún motivo alguien intentó que se pusiera caliente, aunque sin conseguirlo.



La carpa se quedó pequeña y hubo que poner las mesas donde se pudo. F: L. S..

UNA PRIMAVERA DE LOBOS

Lorenzo Sevilla.

Los ganaderos de Valdeburón protestaron durante el mes de mayo por los ataques sufridos por parte de los lobos, que al parecer atacaron principalmente a los potros, exigiendo a la Consejería de Medio Ambiente que autorizase la eliminación de algunos ejemplares para que se rebajase el nivel de daños producido, que según declararon los ganaderos afectó a una treintena de reses, siendo Polvoredó

una de las poblaciones más afectadas, junto con Lario, Burón y Acebedo.

La Consejería autorizó la caza de cuatro lobos por parte de los celadores de la Reserva de Riaño, si bien el propio Jefe del Servicio Territorial, Mariano Torre, admitió en declaraciones a un periódico provincial que estas batidas sirven más para tranquilizar a los ganaderos que para eliminar los ataques de los cánidos al ganado. Esta si-

tuación propició varios debates y discusiones en distintos foros, desde los bares hasta Internet, como suele ocurrir siempre que se mienta al lobo, contraponiéndose diferentes opiniones sobre las medidas a tomar con los lobos en un espacio protegido o sobre el tipo de cuidado y vigilancia de los ganaderos con sus rebaños, así como el cuidado dispensado al ganado, especialmente el caballar, con la paridera recién pasada,

con nevadas de cierta entidad y pernoctando al raso, momento absolutamente ideal para favorecer el ataque de estos carnívoros.

Tampoco se dejó de señalar a los lobos, por parte de vecinos y ganaderos, como responsables de ataques a corzos y ciervos y los consiguientes daños económicos por la pérdida de

piezas de cara a las subastas de caza.

En el parque nacional también los lobos han ocasionado daños a las cabañas ganaderas, especialmente en las zonas asturiana y cántabra, donde se concentra la mayor cantidad de ganado. Actualmente la administración del parque elabora un acuerdo con una entidad de ahorros para acelerar al máximo el pago de las indem-

nizaciones, habiendo destinado 125.000 euros para un proyecto de seguimiento de la población de lobo en el parque, seguimiento que se prolongará hasta finales de 2012 y del que se espera obtener la información necesaria para conocer con exactitud los grupos familiares existentes, sus hábitos de campeo y las medidas concretas de control a tomar.

LA PARROQUIA DE SAN PEDRO RECLAMA SU CASA RECTORAL

Lorenzo Sevilolas

Los vecinos de Soto y Caldevilla de Valdeón, como vecinos de la Parroquia de San Pedro que integra a ambos pueblos, decidieron el pasado invierno interesarse por la situación en la que se encuentra la “casa del cura” de Soto, reclamando el beneficio del inmueble para un uso colectivo, ahora que lleva ya varios años sin cumplir con la función para la que fue construida por los parroquianos, dar alojamiento al cura de la parroquia, estando alquilada a particulares desde hace ya tiempo.

De esta guisa, los de la Parroquia de Arriba, como también se conoce a los de Soto y Caldevilla, reunieron 120 firmas de entre los parroquianos con las que iniciar las gestiones oportunas para recuperar el inmueble para el uso colectivo, instando al Ayuntamiento de Posada a representar este interés.

El Ayuntamiento recogió la propuesta popular y el alcalde de Posada, Mariano Rojo, solicitó una reunión con el obispo de León, Julián López, en la que presentó las firmas de los vecinos y las intenciones municipales respecto al inmueble, mejorando incluso la renta que actualmente obtiene la parroquia para que ésta no resultase perjudicada. La iniciativa municipal se centra en crear un centro de día para personas mayores.

El propio Mariano Rojo, aseguró que desde la instancia episcopal no se quiso reconocer en un principio la representatividad de las firmas de los parroquianos, señalando como

interlocutor al actual párroco, que reside en Riaño, lleva varias parroquias y quien realizó otras consultas a los fieles que asistieron a misa en unas fechas determinadas, contando con mucha menor participación que la obtenida mediante la colecta de firmas de apoyo.

Rojo aseguró no querer generar ninguna polémica al respecto, sino atender los intereses de los vecinos afectados, ya que fueron ellos los que buscaron la participación municipal en el asunto. “Ese edificio lo construyeron los vecinos de Soto y Caldevilla para que el cura viviera en él, cosa que ya

hace muchos años que no ocurre, y quieren evitar lo que ocurrió en la misma situación en Posada hace veinte años.

El asunto ha quedado sin resolver por el momento y parece ser que el inmueble se ha vuelto a alquilar, pero buena parte de los vecinos continúan dispuestos a que se reconozca el interés general del inmueble en beneficio de los parroquianos. El alcalde tiene la intención de convocar a todos los vecinos antes de las populares fiestas de Soto para informar al respecto y retomar el asunto con las conclusiones que se obtengan.



Nueva área recreativa en el chorco. Foto: Lorenzo Sevilla.

LOS ESCOLARES VISITAN EL CHORCO DE LOS LOBOS

Lorenzo Sevilla.

Los escolares de la Comarca (CRA de Riaño y CRA de Posada de Valdeón) participaron de la actividad de educación ambiental programada por el parque nacional para este año en la zona leonesa del parque, que en esta ocasión ha girado en torno a la figura del lobo ibérico.

Lo sensible en la montaña el “tema lobo” puso a prueba la capacidad de los monitores para trasladar los diversos aspectos de la biología de esta especie con honestidad y sin dar pábulo a valoraciones irracionales, obteniendo una respuesta por parte del alumnado que estuvo a la altura del esfuerzo desplegado, lo que permitió tratar el asunto con la objetividad necesaria para comprender la realidad de la interacción entre este carnívoro y las actividades humanas, sin caer en las espirales de supuestos y utilización interesada que habitualmente rodea a todo lo que está relacionado con los lobos y la ganadería. Es de destacar que entre los alumnos había algunos que recientemente habían sufrido ataques en las explotaciones ganaderas familiares.

Uno de los objetivos de este pequeño ciclo educativo era presentar el lobo como lo que realmente es: un predador social muy adaptable a circunstancias variables con un comportamiento



Escolares de Acebedo y Boca en el chorco. Foto: Lorenzo Sevilla.

grupual complejo que forma parte del equilibrio ecológico de nuestro entorno y que, debido a su obligada alimentación carnívora, interacciona a menudo con las actividades ganaderas, así como dar respuesta a todas las cuestiones que los alumnos plantearon al respecto.

En esta ocasión, además de la visita de los educadores ambientales a las aulas para la realización de diversas actividades educativas en torno al tema seleccionado, los chavales de tercer curso de primaria en adelante tuvieron la oportu-

nidad de realizar una excursión al valle de Valdeón acompañados de sus profesores y los monitores del parque, recorriendo una pequeña ruta por los alrededores del monte Corona que finalizó en el chorco y posteriormente en la ermita de Corona, lugar elegido para reponer fuerzas. El recorrido y la visita al chorco tuvieron como eje principal las monterías para capturar lobos que durante siglos protagonizaron los vecinos del Real Concejo de Valdeón, organizados milimétricamente a través de meticolosas ordenanzas de obligado cumplimiento, en su lucha por defenderse de los ataques de los lobos a su ganado, en una época en la que estos daños ponían con frecuencia en jaque la supervivencia familiar.

También el manejo del ganado y las medidas a adoptar para evitar los ataques ocuparon parte de la actividad, en esta ocasión en forma de juegos de simulación, en los cuales los escolares ocuparon los papeles de pastores, ovejas, lobos, mastines o guardas.

La valoración de la actividad por parte de los chavales resultó muy alta para alegría propia y de los guías del parque, así como de los profesores que participaron en ella, por lo que no se descarta la realización de nuevas iniciativas de este tipo.



Escolares de Posada aprendiendo sobre el lobo. Foto: Lorenzo Sevilla.

YA SE FABRICA QUESO DE BEYOS EN SAJAMBRE

Lorenzo Sevilla.

Todo el mundo puede saborear desde hace unos meses el mejor Queso de los Beyos hecho en el valle de Sajambre. El Queso de Beyos se produce bajo una Indicación Geográfica Protegida que engloba dos municipios asturianos (Amieva y Ponga) y el ayuntamiento leonés de Oseja de Sajambre, siendo éste un caso especial en el que una IGP se extiende por el territorio de más de una comunidad autónoma (esto son cosas que pasan habitualmente en Picos), por lo que fue necesario, además de las consejerías correspondientes del Principado y de Castilla y León, el concurso del Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino para llevar a buen término el oportuno registro en la Unión Europea de esta nueva IGP.

La responsable de la iniciativa es Ángeles María Collado, una de las personas que mejor podría dedicarse a esto, pues siendo vecina de Oseja desde hace ya muchos años, es natural de San Ignacio de Beyos, con lo que ella misma reúne en su persona buena parte de la tradición quesera del Alto Sella, pues asegura que la manufactura de queso ha sido una actividad familiar que la ha acompañado desde pequeña.

Esta IGP cuenta por el momento con seis factorías, una en Ponga, cuatro en Amieva y la nueva Quesería el Fraílón en Oseja.

Ángeles y su compañero de fatigas, Ovidio, no se olvidan de la cantidad de trámites que hubo que salvar hasta que se ha conseguido la IGP. Como tampoco olvidan el compromiso y apoyo recibido del Ayuntamiento, recordando y agradeciendo especialmente el esfuerzo realizado por el teniente de alcalde, Carlos Granda.

El Queso de Beyos es un queso muy personal, con un claro sabor lácteo y que la norma de la IGP ha determinado que puede hacerse con leche de oveja, vaca o de cabra, sin mezclar, si bien Ángeles no elabora queso con leche de oveja, al menos de momento. Las mezclas de cabra y vaca eran tradicionales en la elaboración de estos quesos, pero la normativa se ha decantado por eliminar esta mezcla para evitar posibles fraudes.

Son quesos pequeños, de entre 250 y 500 gramos, curados entre cuatro y seis semanas, con corteza rugosa fina y de pasta de color amarillo pálido, semidura, sin ojos de fermentación y desmenuzable al corte.

Por ahora se elaboran unas diez toneladas al año de Queso de Beyos en Oseja, vendiéndose especialmente en Asturias, ya que, como nos cuenta Ángeles, en León el queso no se conoce bien todavía y cuesta más trabajo venderlo, pero la aceptación inicial parece



Ángeles con queso de Beyos. Foto: L.S.

que es buena, como lo demuestra la experiencia en la última Feria Alimentaria celebrada en León, donde Ángeles vendió todo el queso que llevó.

Con esta incorporación de la IGP Queso de Beyos se redondea el mapa quesero del parque nacional que a partir de ahora contará con dos representaciones de los Picos de Europa Leoneses, con lo que el Queso de Valdeón tendrá compañía en sus triunfantes andaduras por certámenes y concursos alimentarios y esperamos que al Queso de Beyos al menos comparta sus éxitos.



EL TIEMPO VUELVE A SER NOTICIA

Lorenzo Sevilla.

Al duro y largo invierno montañés le sucedió en esta ocasión una primavera que seguía pareciendo invierno. No vinieron los esperados días buenos salteados de abril, ni siquiera en mayo, que castigó al propio San Isidro con una apreciable nevada que tapó sin matices los puertos de la Comarca que tuvieron que ser despejados a golpe de quitanieves.

Cuando ya la altura del sol impedía cualquier posible nevada, junio se descubrió con unas muy abundantes lluvias durante los días del medio del mes. Tan abundantes que en algunos puntos como Oseja y Posada se llegaron a registrar 150 litros por metro cuadrado en un día.

Estas precipitaciones pusieron a prueba los puentes y algunas de las riberas más pandas se desbordaron como hacía mucho tiempo, pero fue en la vecina Asturias, en las zonas de desembocadura más llanas, donde el temporal preparó el desastre, llegando a verse anegadas zonas tan relevantes como el hospital de Arriendas, de donde tuvieron que ser evacuados varias decenas de enfermos ante la altura que adquirió la inundación.

La borrasca afectó especialmente a la vertiente cantábrica de la montaña, por lo que fueron los valles de Sajambre y Valdeón los más afectados, aunque lógicamente en estos lares, sin a penas zonas llanas, no es la inundación la que produce daños, sino los corrimientos de tierra y la velocidad erosiva de la riada.

En Sajambre el temporal maltrató los caminos como ya no se recordaba, desbordándose las riegas por donde mejor pudieron, buscando el agua el camino más corto para engrosar el cauce del Sella, reforzando así el desastre aguas abajo, donde el río pierde pendiente, una vez llega a Cangas de Onís. Pese a todo, no hubo que cuantificar daños de consideración ni materiales ni personales, aunque no fue poco el miedo que pasaron algunos vecinos en vista de la persistencia de las fuertes precipitaciones.



Derrumbe de la Canal de la Teja. Foto: M. Fernández.

En Valdeón ocurrió otro tanto, pero esta vez uno de derrumbes de barro y piedras promovido por las lluvias bloqueó la Garganta del Cares a la altura de la Canal de la Teja, cerca del puente de los Rebecos, quedando cortada la Ruta del Cares, principal reclamo turístico del valle. Durante varios días los operarios del parque nacional estuvieron eliminando las piedras y el barro para dejar expedito el paso.

También se inundó el acceso a las casas de los Pinteros, en Caín, camino de la Ruta del Cares, impidiendo a los niños que viven en esa pequeña barriada el poder ir a la escuela mientras el acceso permaneció ocupado por las aguas del río.

Otras zonas de la montaña también sufrieron el azote del temporal, pero con una menor intensidad y al parecer sin mayores consecuencias.



Nieve sobre las flores de un guindo en Boca. Foto: José M^a D. del Hoyo.

LOS CENTROS DE VISITANTES A LA ESPERA

Lorenzo Sevilla

La gran obra que espera el valle de Valdeón, el centro de visitantes de la zona leonesa del parque nacional, aún no ha comenzado a ejecutarse, pues continúan los trámites administrativos encaminados a adquirir una de las parcelas en las que se asentará el anhelado edificio, al existir discrepancias entre las partes (propietario y Ayuntamiento) sobre el precio a pagar por dicha parcela. En el momento de escribir estas líneas la Comisión Territorial de Urbanismo se pronunciará al respecto y, con toda probabilidad, lo hará en contra del propietario y a favor del Ayuntamiento de Posada, momento en el que se espera un nuevo relanzamiento del proyecto que, si no ocurre nada raro como ha sucedido hasta ahora, podría acometer los inicios de la obra antes de la finalización del presente año, según informaron fuentes municipales.



La Fonseya en Oseja. Foto: Lorenzo Sevilla.

En Oseja la sensación de espera es similar a la de Posada, pues el edificio de la Fonseya continúa esperando a que comiencen las obras de reforma y adecuación, si bien es

cierto que en este caso las razones son diferentes a las que suceden en Posada y en el municipio se están finalizando otras obras que quedaban pendientes.

PRIMAVERA DEL 2010

A. R. P.

Esta primavera de 2010 ha sido —como todas— caprichosa y cambiante. Nos ha ofrecido páginas veraniegas en abril y nieves y frío en mayo. Y lluvia en abundancia en junio. Pero los datos indiscutibles los podemos consultar en los anuarios meteorológicos que pacientes observadores contribuyen a confeccionar anotando, día por día, temperaturas, mediciones pluviométricas y otros datos de interés. Pero decir que el invierno ha sido frío y la primavera húmeda y variable ya lo predice con acierto por la generalización el famoso calendario zaragozano.

Queden aquí algunos datos ilustrativos: El 30 de junio de 2010, el embalse de Riaño retenía 614 Hms. cúbicos de agua de una capacidad de 664, 13 Hms. menos que la semana última de primavera. En porcentajes, el 92,4 de su capacidad total.

El dato es más ilustrativo si lo comparamos con el agua embalsada el año anterior en la misma semana: 512

Hms cúbicos; es decir, el 77,1 %. La media en la misma semana en los últimos 10 años ha sido de 507 Hms. , equivalente al 76,4 %.

Al otro lado de Las Señales, los datos del embalse del Porma son similares: Con una capacidad total de 318 Hms cúbicos, almacena 296, lo que supone un 93,08 % de su capacidad. 7 menos que la última semana.

El año 2009, en la misma semana embalsaba 281 Hms, un 88,3 de su capacidad y la media de esta semana en los últimos 10 años ha sido de 235 Hms. El 74,06 de su capacidad.

Vistos los datos ,podemos sacar la conclusión de que lo que más producen nuestros valles y montañas es agua, que dicen es bien escaso, muy escaso, pero de cuyo recurso las zonas productoras ningún beneficio directo sacan. ¿Sería una locura pedir un canon por producción y almacenamiento de agua en esta tierra a aquellos que se beneficiaban de ella, regantes o industrias hidroeléctricas?



FIESTA DE SAN PEDRO DE LA PUERTA



Posando en la iglesia de La Puerta. Foto: Miguel Valladares.

VISITA PASTORAL DEL OBISPO



El obispo en el cementerio de Boca de Huérgano. Foto: Salvador González.

LOS PROYECTOS DE DESARROLLO ALTERNATIVOS

Grupo para la Defensa y el Estudio de la Montaña Oriental Leonesa (GEDEMOL)

Las entidades conservacionistas SEO birdlife, Fundación Oso Pardo, WWF ADENA y Gedemol hemos presentado recientemente un paquete de alternativas para el desarrollo sostenible para la comarca de Riaño, que tiene como objetivo principal el de aportar ideas y proyectos capaces de potenciar el tejido social y económico de nuestro medio rural, compatibilizándolo con el respeto a un entorno natural privilegiado y protegido.



Esta labor ha constituido un esfuerzo colectivo excepcional, ya que en ningún caso nos corresponde como organizaciones conservacionistas impulsar este tipo de iniciativas. Sin embargo el singular interés natural de estos valles, la pésima evolución socioeconómica que han padecido y el equivocado modelo de desarrollo que se esta planteando, nos ha animado a desarrollar estas alternativas que esperamos puedan convertirse muy pronto en realidad.

Desde Gedemol, somos conscientes de que para algunos dichas propuestas pueden resultar oportunistas y tardías, destinadas a ser utilizadas como punta de lanza hacia otros proyectos, como el de la conocida estación de esquí de San Glorio. Pero nada más lejos de la realidad, estas aportaciones son un esfuerzo honesto y muy meditado, en los que comprometemos nuestro apoyo y trabajo para que salgan adelante y cuyo desarrollo se inició ya hace más de tres años con la contratación de las pertinentes asesorías y particulares que han redactado los proyectos presentados.

El paquete de medidas gira en torno a cuatro puntos básicos, el impulso a un modelo de aprovechamiento termo-lúdico del agua en la montaña de Riaño, un centro de interpretación y aprovechamiento del turismo de naturaleza basado en los 5 ungulados presentes en el parque y sus depredadores, un humedal y aula de naturaleza en la cola del pantano de Riaño, así como la exigencia de aprovechar todas las potencialidades del Parque Regional de Picos de Europa, además de cambiar de denominación a este espacio natural cuanto antes, de manera que identifique mejor la zona que ocupa y los productos que se producen en ella.

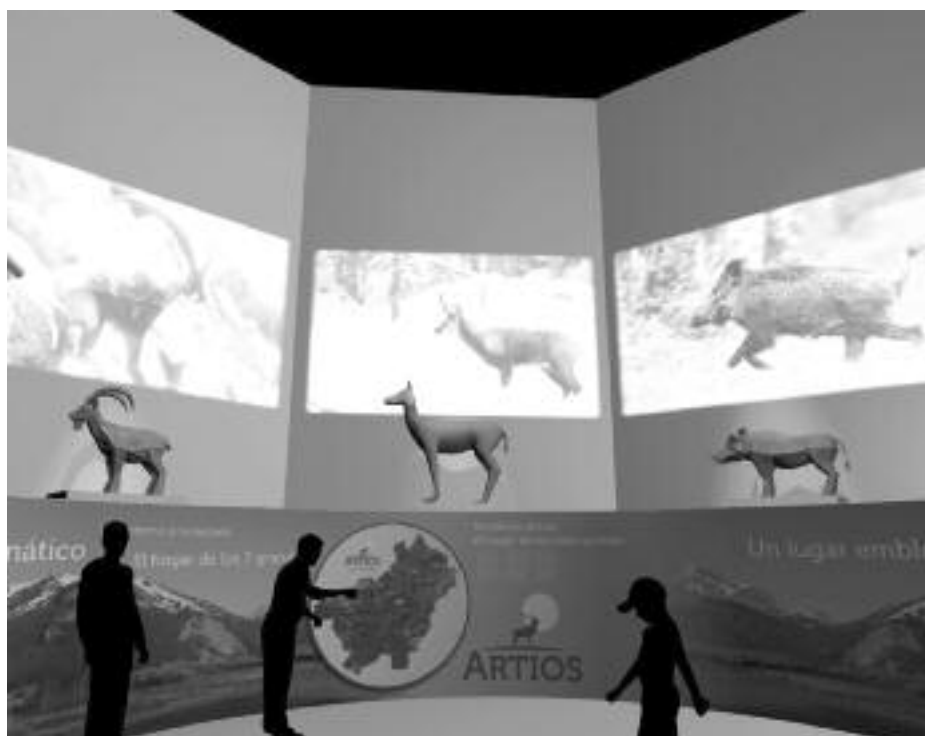
Todas estas medidas están basadas en tres conceptos esenciales, la compatibilidad con la conservación del medio natural, ser susceptibles de recibir ayudas y por tanto más fácilmente financiables a través de diversas vías como fondos MINER o los destinados a po-

tenciar las energías renovables y por último crear un modelo de desarrollo económico alejado de la especulación urbanística buscando potenciar de manera preferente la hostelería local.

En este sentido, proyectos como los de Aguas de la Reina o el Centro Spa de Riaño, los dos centros termolúdicos propuestos con aforos simultáneos de 300 y 125 personas respectivamente, están concebidos, al igual que ocurre con otros centros similares como Caldea en Andorra, para que los usuarios de tales instalaciones pernocten en los hoteles y casas rurales de la zona, no disponiendo en las instalaciones de servicio de alojamiento. Estos centros son capaces por si solos de potenciar de manera importante y sin estacionalidades el tejido productivo de la comarca, produciendo casi 70 puestos de trabajos directos en el caso de Aguas de la Reina.

Igualmente creemos necesario desarrollar proyectos relacionados con el aprovechamiento del espacio natural desde un punto de vista turístico. A este respecto se propone un centro de interpretación de los ungulados del Parque Regional: ciervo, corzo, jabalí, rebeco y cabra montés, así como sus dos depredadores principales, el oso y el lobo ibérico. En este centro se contempla realizar visitas guiadas, proponer rutas para observarlos y habilitar una sala de audiovisuales destinada a albergar encuentros y jornadas. Otra iniciativa similar será la creación de un humedal en la cola del embalse de Riaño, con un área de recreo en su entorno y un aula de naturaleza en las cercanías de la ermita de Santo Tirso, todo ello destinado a mejorar y aprovechar un sector deteriorado e infrautilizado por la presencia del pantano de Riaño, a la vez que se posibilita el ejercicio de un turismo ornitológico, en auge actualmente en toda Europa.

Otro punto esencial desde nuestro punto de vista es el impulso del Parque Natural como elemento generador de empleo y riqueza. En este sentido es esencial que se aprueben de una vez



por todas los planes de uso y gestión de este espacio y que se cambie de denominación al Parque de manera inmediata. De hecho, el atascamiento normativo ha propiciado que el Parque Regional apenas haya sido capaz de crear empleo, considerándose desde un principio como una figura ajena, impuesta y alejada de nuestros intereses y nuestro sentir, cuando debería ser todo lo contrario.

En cuanto al cambio de denominación, la montaña de Riaño y Mampodre tienen atractivos y entidad más que suficientes para promocionar sus productos y su valor paisajístico, cultural y natural de manera independiente a Picos de Europa, de hecho nadie que venga a Picos va a centrar su visita en Riaño o Tierra de la Reina. El cambio de denominación es necesario y urgente, no se debe esperar ni un minuto más.

Algunas de las medidas propuestas es evidente que no necesitan financiación y que podrían ponerse en marcha mañana mismo, otras podrían financiarse a través de fondos públicos como subvenciones del Ministerio de Medio Ambiente, programas de la Confederación Hidrográfica del Duero u otras administraciones, mientras que el resto necesitaran de la iniciativa pública o privada para consolidarse.

Como reflexión final nos gustaría trasladar que a diferencia de lo que ocurre en otros enclaves de la Cordillera Cantábrica llevamos quizás demasiado tiempo esperando que alguien desde fuera de la comarca solucionara nuestros problemas demográficos y económicos. Sin embargo, el futuro depende de nosotros y nosotros debemos ser sujetos activos en ese proceso. Habría que preguntarse cual sería ahora nuestro potencial turístico si desde hace 20 años hubiéramos seguido la senda de instalar pequeños focos turísticos de interés al alcance de nuestras posibilidades, potenciado nuestros productos con marcas de calidad, publicitado nuestra montaña de Riaño como reclamo turístico independiente al de Picos o potenciado el Parque como se merecía.



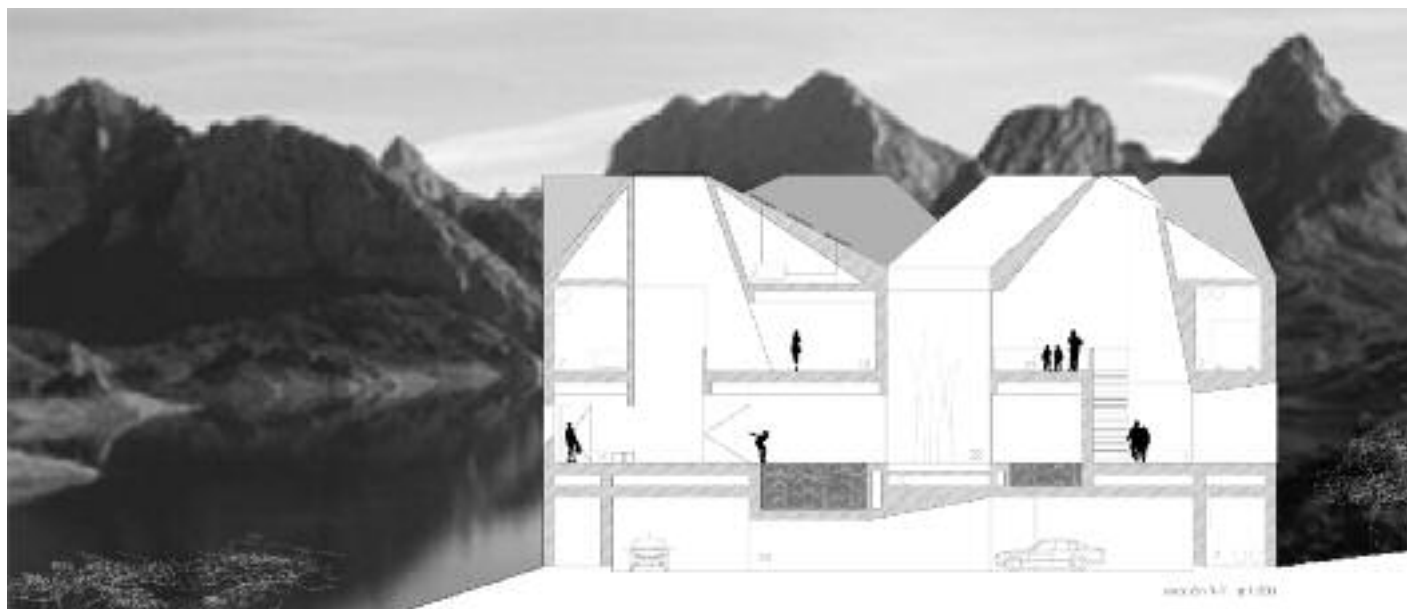
BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS PROYECTOS



PROPUESTA SPA-BALNEARIO DE RIAÑO

Con un presupuesto de casi 9.000.000 de euros el Spa-Balneario proyectado para Riaño consta de un edificio de 3 plantas con un total de 5.889,5 m² construidos. El inmueble contará con 10 apartamentos totalmente equipados. Conta-

ría con 359,65 m² de instalación térmica integrada en el edificio. En los niveles inferiores habría 63 plazas de aparcamiento. El Spa tendría una capacidad para atender entre 125 y 150 usuarios, cuya atención crearía 22 puestos de trabajo.



PROPUESTA SPA DE RIAÑO ESTIMACIÓN PRESUPUESTO	
EDIFICIO BALNEARIO	
Nivel -2	720.000 €
Nivel -1	432.000 €
Nivel Acceso	2.458.935 €
Nivel +1	2.435.580 €
Nivel Cubierta	539.240 €
10 Alojamientos	480.000 €
Accesos	1.350.000 €
Equipamientos	560.000 €
TOTAL	8.975.755 €

PROPUESTA CENTRO TERMOLÚDICO AGUAS DE LA REINA

El proyecto del Centro Termolúdico de Aguas de la Reina tiene un presupuesto cercano a los 30 millones de euros. Esta es una iniciativa que implica una inversión privada, si bien el modelo empresarial es plenamente subvencionado a través de los Fondos Miner. El Centro tendría una superficie construida de 25.000 m², de los que cerca de la mitad serían superficies

útiles, contando además con amplios espacios verdes y aparcamientos para 200 coches y 7 autobuses. Asimismo el establecimiento contaría con 2.472 m² de instalación solar térmica. En cuanto a su capacidad, el número de usuarios ascendería a los 405. El número de puestos creados de forma directa serían de 65 y los indirectos superarían los 300.

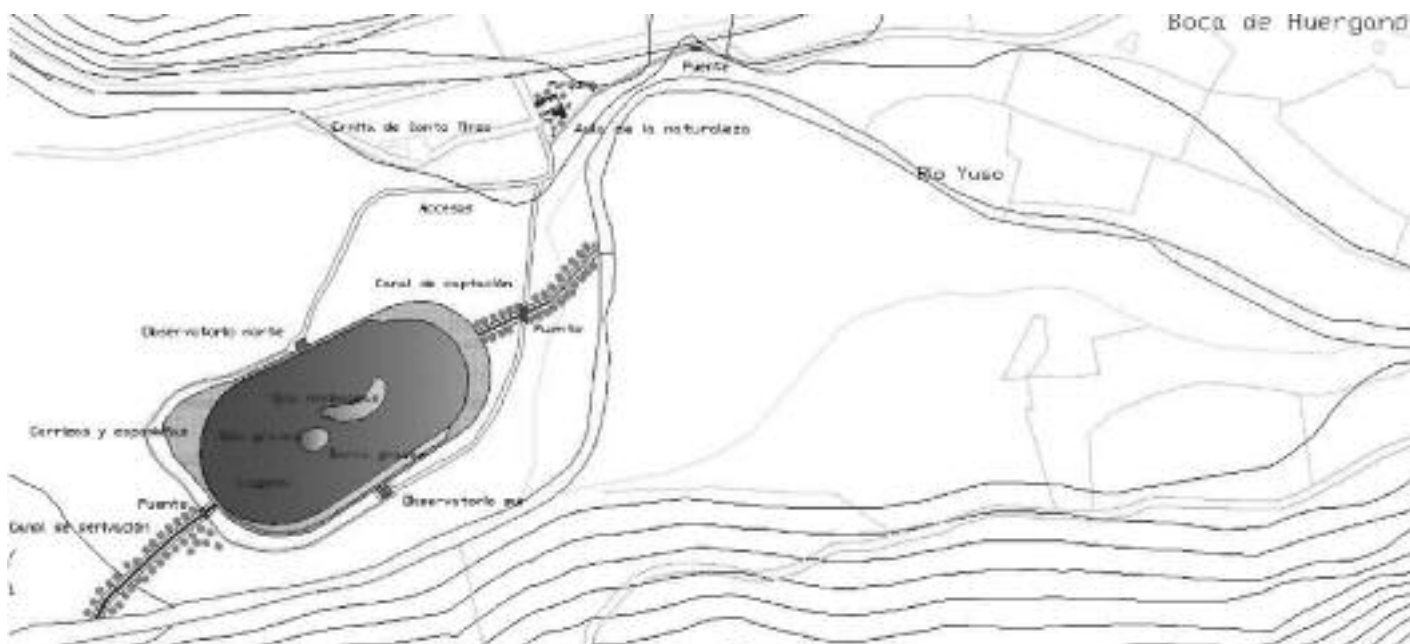


PROPUESTA CENTRO TERMOLÚDICO AGUAS DE LA REINA	
ESTIMACIÓN PRESUPUESTO	
Nivel inferior	8.725.250 €
Nivel Acceso	17.667.280 €
Nivel 0-4	3.242.135 €
TOTAL	29.634.665 €

PROPUESTA CREACIÓN DE UN HUMEDAL ARTIFICIAL EN BOCA DE HUÉRGANO

El turismo ornitológico es una actividad que esta en pleno auge, existiendo Ferias Internacionales en torno a esta actividad. Existe ya una Red Europea de Turismo ornitológico patrocinada tanto por nuestro Ministerio de Medio Ambiente como por la propia Comunidad Europea. El proyecto de creación del humedal a la cola del pantano en términos de Boca de Huérgano no supera los 350 mil euros de inversión y se construiría en las cercanías de la Ermita de Sto. Tirso, un espacio en la actualidad degradado e infrautilizado por las inundaciones estacionales del embalse y que no tiene

ningún valor agropecuario. La charca, con espacios a distinta profundidad, ocuparía aproximadamente 3 hectáreas y en torno a ella se construirían veredas y puentes completando un recorrido por su perímetro, de igual forma se levantarían observatorios, paneles de interpretación y aulas o centros de interpretación de naturaleza. Las instalaciones se completarían con un aparcamiento para un número limitado de vehículos a fin de procurar un impacto excesivo sobre el medio circundante. No se utilizaría el hormigón para las construcciones, sino material geotextil recubierto de tierra y grava.



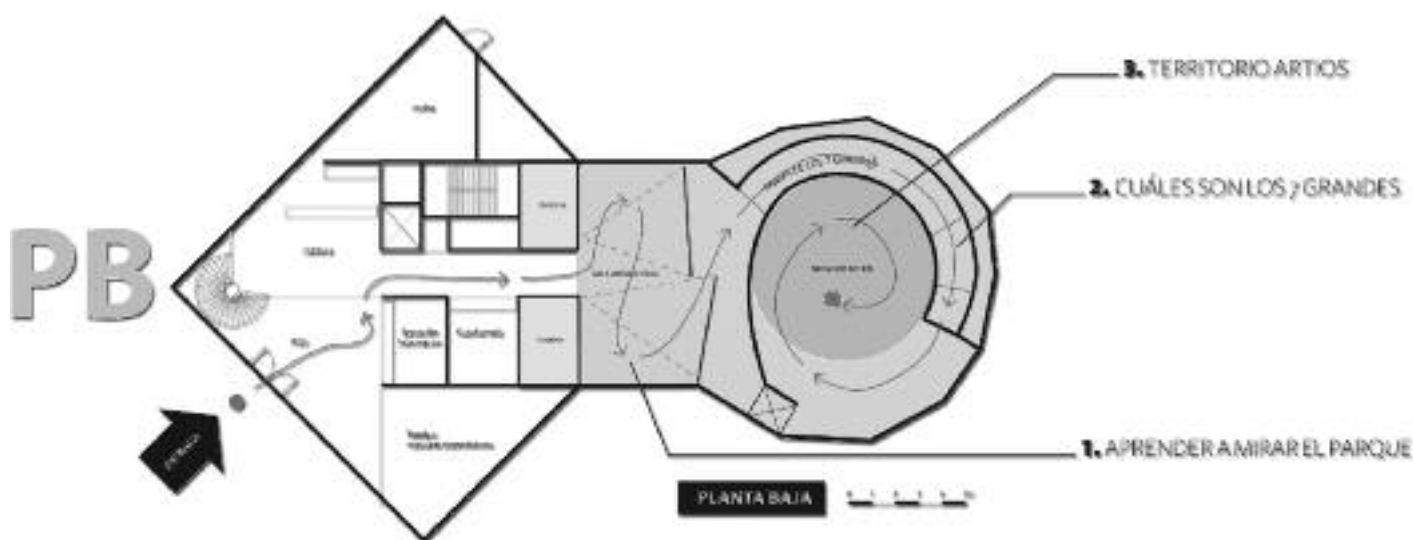


PROPUESTA HUMEDAL ARTIFICIAL EN BOCA DE HUÉRGANO	
ESTIMACIÓN PRESUPUESTO	
Excavación y acondicionamiento Observatorios, Aula naturaleza,	150.000 €
Accesos, puentes y caminos	180.000 €
TOTAL	330.000 €

PROPUESTA CENTRO TEMÁTICO ARTIOS

Nuestra Montaña es el único lugar de la Península, y posiblemente de Europa, en donde se pueden observar los 5 grandes ungulados autóctonos españoles: cabra, jabalí, corzo, venado y rebeco, y sus dos grandes depredadores: oso y lobo, sólo aquí se pueden observar los 7 grandes. Todo esto es síntoma del buen estado de conservación de esta na-

turalaleza, capaz de albergar tan rica y elevada biodiversidad. El proyecto Artios plantea un centro con exposición de estas especies, salas audiovisuales y de conferencias además de otras actividades entre las que destacan rutas guiadas, safaris fotográficos, excursiones temáticas con el fin de poder ver a estos ungulados en su hábitat natural.



PROPUESTA CENTRO TEMÁTICO ARTIOS	
ESTIMACIÓN PRESUPUESTO	
Planta baja:	
Recepción tienda	183.553,80 €
Planta primera:	
Exposición Artios	265.641,18 €
Planta sótano:	
Sala de conferencias	25.591,50 €
Partidas generales	95.245,50 €
Redacción proyecto	51.302,88 €
I.V.A.	99.413,58
TOTAL	720.748,44 €

Vea información más completa sobre este tema en www.revistacomarcal.es/Revista_34.html

IV CAMPEONATO COMARCAL DE ESQUÍ

Enrique Martínez

Los pronósticos meteorológicos no presagiaban nada bueno la víspera del pasado 13 de marzo, día en el que se había programado el IV Campeonato Comarcal de Esquí. Aun así, fueron muchos los esquiadores de la montaña y aficionados a este hermoso deporte los que se dieron cita en las pendientes del Puerto de Las Señales, desafiando las malas condiciones meteorológicas que, afortunadamente, solo se cumplieron en parte.

Quedó claro una vez más que una nevadina del tres al cuarto no rompe los planes de unos grandes aficionados al deporte del esquí, acostumbrados a moverse habitualmente en condiciones adversas.

Pasadas las once de la mañana comenzaron a llegar al lugar de la cita coches y más coches cargados con todo lo necesario para celebrar la prueba: material de esquí, palos, banderas, la meta y, por supuesto, los competidores y aficionados de los diferentes pueblos participantes. Ni una cara de preocupación ante la intensa niebla que, en esos momentos, se cernía sobre la pista de competición. Al contrario, el ambiente era más bien el de un día de fiesta de los grandes en el que los competidores y aficionados se saludaban con gran educación y respeto.

José María de la Riva, esquiador de raza, duro como un peñasco, em-



Esquiadores participantes. Foto Oscar Ruiz.

prende la subida cargado de palos y banderas que va colocando conforme le dicta su gran experiencia y que van a conformar la pista de competición. Otros se encargarán de pinar el gran cartel de línea de meta, apoyado en dos grandes postes de madera. Los esquiadores, mientras tanto, van ascendiendo de lado, pisando la pista, que poco a poco, va dibujando José María. De paso, van reconociendo el trazado, los virajes, el estado de la nieve y las dificultades que entraña cada puerta. Claro, que todo esto es en teoría porque en la práctica, y una vez que, a tra-

vés del walki se escucha el toooooo-ooooooooop de salida dado por Efrén Fernández, los competidores se lanzan a la pista como gato a tripa, dando lo mejor de sí mismos. Es la parte seria de la reunión. El nivel de los esquiadores es muy alto. A medida que los esquiadores toman las primeras banderas se pone de manifiesto el entrenamiento y la habilidad con los esquís adquirida durante muchos años de práctica.

Apenas han bajado los primeros competidores, el tiempo quiere unirse a la fiesta y la niebla se despeja casi por completo hasta dejar ver completamente la pista. Uno tras otro, los esquiadores van descendiendo como alma que lleva el diablo y Patri, de Maraña va a marcar el primer gran tiempo de la jornada unos 46' 72", inalcanzables, incluso para muchos veteranos masculinos. Y eso que la nieve no está para florituras y agarra las suelas de los esquís como pulpo a roca. A la postre sería la ganadora en damas. Impresionante el tiempo que marca Adolfo, de Lario con 41' 78", propio de un profesional. Y cuando todos le daban como ganador absoluto, saltó la sorpresa: Tomás, de Maraña, voló entre la niebla, se peleó a muerte con las banderas, puso sobre la pista todo su saber y pericia sobre los esquís y marcó un incontestable 41' 25" que dejó a todo el



Foto de campeones 2010. Foto Oscar Ruiz.

mundo con la boca abierta. Sustituye como mejor esquiador de la montaña a Javier Álvarez, de Acebedo, ganador el año pasado y ausente en este campeonato por un grave accidente laboral del que se recupera satisfactoriamente.

No había acabado de entrar en meta el último competidor cuando los pronósticos meteorológicos se cumplieron al cien por ciento y empezó a nevar copiosamente. La organización, con buen criterio, optó por entregar los trofeos después de la comida que este año había organizado con esmero la Junta Vecinal de Burón. Hasta este bonito pueblo reconstruido de nuestra montaña se trasladó la numerosa comitiva para, en un local histórico, como son las escuelas, acondicionadas como sala multicultural, dar cuenta de nuestros extraordinarios productos gastronómicos. Las mesas se poblaron de exquisito chorizo, jamón añejo, incomparable cecina, empanadas y, como no, nuestra inseparable tortilla. Y queso de Valdeón que aportó Soraya. El am-

biente vivido en la mesa es difícil de describir con palabras. Hay que vivirlo: todo se comparte, se invita a los compañeros de mesa, todo en un gran ambiente de camaradería y de fiesta de verdad. La Junta Vecinal de Burón obsequió a todos los asistentes con bebidas, sequillos de Boca y regaló los trofeos del campeonato.

Antes de la entrega, y haciendo una pausa en las bromas y chanzas que todo el mundo se gastaba “buscando un gato”, se hizo un reconocimiento a un gran veterano del esquí. Un hombre que ha regalado mucho de su tiempo libre a este hermoso deporte. Carlos Fernández, de Lario, colaborador de esta revista, fue obsequiado con un hermoso pergamino original en nombre de todos los esquiadores de la montaña. Sin duda merecería eso y mucho más. Invasión por la emoción apenas si respondió con un “gracias” entrecortado que hizo estallar la sala en una salva de aplausos que duraron varios minutos. Posteriormente se procedió a

la entrega de premios siendo los ganadores los siguientes:

En infantil: 1º Rubén de Lario,
2º Rubén, de Burón

Féminas: 1ª Patricia, de Maraña,
2ª Belén, de Casasuartes.

Seniors: 1º Tomás, de Maraña,
2º Adolfo, de Lario.

Por equipos: 1º Equipo de Lario,
2º Equipo de Maraña, 3º Equipo de Burón. (Puntúan los tres mejores tiempos de cada equipo)

Y esto fue todo en un día de esos que merece la pena vivir de cerca. No hay duda de que nuestra montaña tiene necesidad de eventos de esta naturaleza, eventos que reúnan a sus habitantes por un objetivo común y hagan que “la nuestra tierra” se mantenga viva. Desde esta Revista Comarcal nos seguiremos haciendo eco del mismo y estamos dispuestos a dar apoyo al Campeonato Comarcal de Esquí con aquellas iniciativas que resulten más convenientes para la organización del mismo.

NUEVA PÁGINA EN INTERNET

Afortunadamente son ya numerosas las páginas en Internet y foros que dan información sobre la comarca de la Montaña y sus pueblos, la mayor parte de ellos debidos a la voluntad de particulares, pues nuestras instituciones, (salvo honrosas y escasas excepciones) no parecen enterarse de que la tienen ni de su utilidad.

Anunciamos aquí la puesta de largo de una nueva dirección que, sin duda, será muy visitada porque se dirige a posibles visitantes de intereses muy diversos. Nace con pretensiones de portal para apoyar y dar a conocer todo lo relacionado con esta zona, mediante enlaces o anuncios.

Quienes a ella se asomen encontrarán información sobre cada uno de los pueblos que están dentro del área que conforma el Parque Regional de Picos de Europa.

De cada una de las poblaciones, por pequeña que sea, se informa de los establecimientos de hostelería, de los servicios de que dispone: Gasolineras, Bancos, dispensarios, información y previsión del tiempo, fiestas y ferias, servicios de transporte y otras curiosidades. Todas ellas están ilustradas con fotografías de sus monumentos y paisajes. Cuenta también con información sobre rutas de senderismo, pesca, setas, etc.

La dirección de la nueva página es

www.picosdeeuropealeon.es y, aunque todavía está en pañales, ya es visitable.

Pretendemos restar un poco la casi exclusividad que tiene Asturias del nombre de Picos de Europa en los buscadores de internet, a la par que promocionar nuestros valores; para ello, rogamos a quienes la consulten que ayuden a mejorarla y completarla comunicando los fallos o ausencias observados, utilizando la página de contacto o el correo: **info@picosdeeuropealeon.es**. También pueden contar con nosotros los que quieran promocionar sus fiestas o actos culturales.

Un agradecimiento también a los webmaster que nos enlacen.

NUEVOS PUNTOS DE VENTA DE LA REVISTA EN LEÓN

Los nuevos (y únicos por ahora) puestos de venta de la revista en León son:

BAR VENEZUELA: Calle San Pedro 45. León

BAR LOIS. Calle Marqués de Sta. María del Villar 17 (junto a la bolera).