GACETILLA LOCAL

PERIÓDICA E INDEPENDIENTE OCTUBRE 2.002

Exposición de la pintora Esther Lobo en las fiestas de Prioro.

Pag.II

25 años de Futbito en Lario.

Pag.VI y VII

11 de Septiembre en Caín: un muro de bloques de hormigón cierra la Ruta del Cares durante varias horas.

Pag III

Charlas sobre el urogallo en Valdeón coordinadas por SEO/Bird Life y subvencionadas por el Parque Nacional de los Picos de Europa

Pag III

Concurso Literario de Boca de Huérgano.

Pags. VIII y IX

Clausura del Curso “Guías de Intérpretes de Espacios Naturales” organizado por la Universidad de León en Posada de Valdeón

Pag. X

Uno de los artículos de nuestra revista

Redacción R.C.

Uno de los artículos publicados por esta revista, en su número cinco, causó un cierto malestar en una determinada persona, cuyo nombre no viene al caso aunque su desacuerdo figure en un acta municipal.

El articulo en cuestión, "El tribunal supremo da la razón a Juan Carlos Piñán", responde a los deseos de esta revista de ser meramente divulgativa e informativa de los valores y sucesos acaecidos, y deseados, en esta nuestra tierra.

El articulo es aséptico, periodísticamente hablando, sólo informa y en similares términos salió en los dos periódicos provinciales, - una resolución del Tribunal Supremo dando la razón a un Ayuntamiento y a su Regidor en ese momento, no da lugar a ambigüedades-.

Somos conscientes de nuestras limitaciones y de que podemos obtener, y publicar, informaciones que no se correspondan enteramente con la realidad y gustosamente dispondremos del espacio necesario para hacer las rectificaciones y/o aclaraciones que sean necesarias. No es el caso. Estamos ante el curioso hecho de que en ese mismo Ayuntamiento se han recogido en acta, a causa de dicho articulo y dirigidas a esta Revista Comarcal según podemos leer en la copia que poseemos, expresiones del tipo:

- Ignorantes, de mente retorcida, cobardes, ignorancia supina, personas mezquinas... (En honor a la verdad, hay más gente e instituciones formando parte de este presunto contubernio merecedores de la ira de este señor).

Todos nuestros lectores saben nuestra afición por la historia; pues creemos que hemos dado con un resto no fósil de una forma de hacer política que creíamos desaparecida.

Sólo queda aclarar, que la Asociación Cultural, sin ánimo de lucro, que edita esta revista no recibe subvenciones de nadie, ni de ningún tipo, únicamente se mantiene de publicidad y ventas, que los artículos sin firmar son responsabilidad de los editores cuyos nombres y direcciones de contacto aparecen en la página 3 desde el primer número y que estamos abiertos a cualquier colaboración constructiva, es decir, que no contenga descalificaciones gratuitas o mera promoción de intereses personales.

Exposición en Prioro de la pintora Esther Lobo

Bajo el título "Rincones de la Montaña" se expuso en Prioro los días 14, 15 y 16 de agosto, la obra pictórica de esta joven artista, descendiente de dicha localidad, que ha sabido retratar paisajes y escenas de la Montaña con una pincelada natural y exclusiva.

R.C.

Esther Lobo Prieto nacida en 1974. Licenciada en Bellas artes por la Universidad del País Vasco en 1998, lleva pintando desde los diez años.

Ganadora de diferentes premios y galardones, trae hasta aquí la parte de su obra más arraigada de este pueblo, fuente de inspiración y refugio creativo.

En la actualidad imparte clases de dibujo y pintura en paralelo al desarrollo de su obra cada vez más tendente al personalismo.

Rincones de la montaña es una colección de pinturas de distintos momentos y distintos lugares captadas durante los dos últimos años. Un conjunto de paisajes, detalles, impresiones...

Es poco común encontrar obras de arte sobre nuestro entorno o nuestras cosas. Pero aún es más difícil reunirlo en una sala, y que todo ello respire esa frescura y esa serenidad características de esta tierra.

Esta exposición consigue todo eso y, aún más, supone un principio. Como experiencia cultural, con el apoyo del mismo Ayuntamiento de Prioro, y, como motivación para una nueva cantera de artistas que intentan abrirse camino.

Foto: Miguel Valladares

11-S
EN LA RUTA DEL CARES

R.C.

La ruta del Cares amaneció cortada al tránsito por un muro de bloques de cemento unidos por espuma de poliuretano el pasado once de septiembre. El muro, ubicado en la zona de los túneles próxima a Caín, impedía el paso de los viandantes y fue descubierto de buena mañana por un vecino de Caín y trabajador de la empresa Viesgo (la que realiza el aprovechamiento eléctrico de las aguas del Cares en el salto de Camarmeña) cuando se dirigía a realizar su trabajo. Tras ser avisado el personal del Parque Nacional, la patrulla de mantenimiento procedió a su demolición y retirado de escombros dejando libre la vía en poco tiempo, siendo escasos los viandantes que tuvieron que esperar a que la ruta fuera despejada.

El muro tenía escrito con pintura de espray "Picos S.O.S", tradicional mensaje de alarma entre grupos conservacionistas descontentos con el discurrir de los acontecimientos que afectan al medio natural en general y a la gestión en particular del espacio protegido.

El Alcalde de Posada de Valdeón, Luis A. Alonso, declaró a los medios de comunicación su presentimiento de que se tratase de un acto realizado por algún grupo ecologista, asegurando que se trataba de una mera intuición personal. Por el contrario, la Directora del Parque, Victoria Delgado aseguró a los mismos medios que el mensaje carecía de sentido para ella.

Aun siendo incomparables, el hecho de producirse este "atentado reivindicativo" en una fecha especialmente evocadora por los graves acontecimientos acaecidos el año pasado en Nueva York, no fue pasado por alto por casi nadie, aunque la nula gravedad del asunto y la rápida intervención del personal del parque despejando el camino, ofreció a muchos valdeoneses solo un motivo para sonreir frente al insólito hecho, llegando a bromearse sobre la existencia de un comando "Al Caineda".

Foto: Arsenio Núñez

CHARLAS SOBRE EL UROGALLO

R.C.

Los urogallos del Parque Nacional de los Picos de Europa fueron el motivo de la visita que a finales de agosto hicieron al valle de Valdeón un grupo de ornitólogos voluntarios de la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLLife), dentro del programa de "Conocimiento y rehabilitación del hábitat del urogallo cantábrico en el Parque Nacional". Los participantes procedían de diferentes puntos de la geografía española, habiendo incluso alguno de las Islas Canarias, que se desplazaron hasta Picos para participar en esta actividad a favor de los urogallos.

Durante su estancia en Valdeón, fijando su centro de operaciones en el Camping de Santa Marina, los voluntarios tuvieron oportunidad de conocer en primera persona el tipo de monte que utilizan algunos de los últimos gallos de toda la cantábrica y que se refugian, intentando escapar de la extinción, en nuestros hayedos.

Los voluntarios también realizaron una decena de desbroces selectivos en las zonas con más matorral de un cantadero, ahora abandonado, cerca del puerto de Pandetrave, cortando escobas y otros matorrales para dejar al descubierto las arandaneras y facilitar así su desarrollo y productividad, por ser esta planta uno de los principales recursos alimenticios con que cuenta esta especie y con la intención de que ese cantadero vuelva a ser atractivo para algún macho y lo ocupe de nuevo.

Otra de las actividades programadas consistió en una exposición sobre el urogallo y su forma de vida, así como una reunión pública con todos aquellos que quisieron acudir, donde los participantes explicaron cual había sido su intervención sobre el terreno y con que intención.

Esta actividad contó con una subvención del Parque Nacional y fue coordinada por el representante de SEO/BirdLife en Cantabria, Felipe González Sánchez y el conocido Catedrático de la Universidad de León, Pancho Purroy.

VERANEANTES

Prioro: Carlos Cuenya

Se acabó la comedia. Se han ido todos. La " fuerza del personal", la mayoría de la gente, está de vuelta a casa. De vuelta a la rutina urbana, a las mañanas grises esperando el autobús y al ajetreo enloquecido de la ciudad. A poner su esfuerzo al servicio del desarrollo de otros lugares, de otras tierras.

Desde principios del siglo pasado hasta hoy la historia de nuestra montaña (y probablemente la de nuestra provincia en general) ha sido la del expolio de sus recursos para el desarrollo de otros; lana para la industria textil catalana, carbón para la siderurgia vasca, agua para Castilla (hoy más que nunca), energía eléctrica para la España de primera división (hoy también más que nunca con el aplauso irresponsable de algunos), hierro, antimonio, arsénico, manganeso, cinabrio, sílice, talco, y la de Dios pintó a Perico. Cierto es que mientras el expolio duró, la extracción de tanta riqueza creó en la zona cierto bienestar, pero miren lo que les ha quedado a ellos (industrias, infraestructuras, desarrollo, riqueza) y lo que nos ha quedado a nosotros.

Siempre que trato con alguien este tema se me viene a la cabezota la línea de FEVE Bilbao-La Robla, porque es, sin duda, la mejor parábola del destino de nuestra tierra.

Primero se llevaron lo mejorcito de nuestros montes para hacer las traviesas del ferrocarril. Por ese mismo ferrocarril se llevaron nuestro carbón. Detrás del carbón, por esa misma vía se fueron nuestros emigrantes en busca de un destino mejor del que su tierra, expoliada con el beneplácito de su propio estado, les ofrecía, y cuando se acabó el carbón nos cerraron el ferrocarril y nos dejaron un montón de montes escojonados y un montón de pueblos vacíos. ¡Ah|, se me olvidaba, y una plantación de champiñones en una bocamina de Sabero. Esa fue la reconversión minera que se hizo en la cuenca oriental leonesa.

Lo dicho, puro expolio. Pero sin duda, el expolio más grave fue el expolio humano. Un dato ¿Sabían que el 90% de los universitarios formados en León tendrán que ejercer fuera de nuestra tierra su profesión?

Fuga de capital humano le llamaba a eso el premio Nobel Gary Becker.

No lo duden, la fuga de capital humano ha sido el peor de los expolios que ha sufrido nuestra montaña, y de eso quería hablarles hoy, de nuestros emigrantes. O veraneantes, agosteros, saludadores, pisapraos, etc, etc, que de todos los modos despectivos que imaginarse pueda les hemos llamado.

Es triste ser emigrante, pero es mucho más triste volver a tu tierra y que te reciban con hostilidad, cuando no con desprecio, y les aseguro que sé de lo que hablo porque he visto los toros desde los dos lados de la barrera. Recuerdo siendo un niño, sin dejar ni un solo día del invierno de soñar con mi pueblo, el viaje ilusionado y la bienvenida clásica de alguna vieja bruja o de algún cabrón renegado: "Ya están aquí los agosteros, que bien estabais todos allá". ¿Pura anécdota? No lo creo. La fractura innegable entre los emigrantes y los residentes, los "del pueblo" y los "veraneantes", ha sido una constante a lo largo de las tres últimas décadas, y en algunos pueblos (Acebedo) ha traído problemas verdaderamente graves.

Hombre, es cierto que con el tiempo mucha gente se ha ido cayendo de la burra, ¿quién no tiene hoy un "veraneante" entre sus familiares o amigos más directos?, pero el problema, aunque más suavizado, sigue latente, y lo verdaderamente triste es que no se queda en la anécdota personal más o menos graciosa, sino que se traslada a nuestra vida política y económica. ¿Cómo? Pues sencillo. En muchos de nuestros pueblos presentarse a unas elecciones con un marcado sesgo "antiveraneante", sigue siendo garantía, si no de ganar, sí de arañar muchos votos. En esos mismos pueblos, proponer en concejo la construcción de una piscina (por ejemplo), se saldaría con un lacónico "sí hombre sí, pa que estén ahí los veraneantes tocándose los cojones". ¿Se imaginan al alcalde de Palma de Mallorca (también por ejemplo) dando una respuesta de ese tipo?. ¿No, verdad? Pues esa es una de las diferencias entre ellos y nosotros.

¿Qué sobre todo allá por los 70-80 había mucho fantasmín que venía al pueblo a arrojarle a la cara al vecino lo "bien" que le iba en la ciudad? Cierto. ¿Qué hay mucho tocapelotas que viene 4 días a ver cómo están "sus propiedades" y a crear conflictos con todo el mundo? También cierto. ¿Qué muchos comen sardinas y eructan lubina? Vale, de eso hay en todas partes. ¿Qué algunos de los más acérrimos antiveraneantes de hace 20 años, ahora están fuera y son los que más despotrican cuando ven por la calle una moñiga? Paradojas de la vida, arrieros fuimos y somos. Pero entre el pelotón de gente que viene "de fuera" hay muchísimos que allá donde vayan llevan el pueblo

grabado en el corazón. Que participan, sienten, sufren y se preocupan por el pueblo y por la comarca, en muchos casos más que algunos que están "dentro".

En Prioro el verano tiene unos días de actividad cultural febril. Un oasis en medio del desierto en el que vivimos el resto del año. La reunión de mozos y mozas, jóvenes que en su mayoría residen fuera, ponen su trabajo y su ilusión para organizar una semana cultural llena de actividades de las que disfrutamos todos.

Por su parte, un grupo cada vez más amplio de gente mayor (de edad que no de espíritu), está haciendo una labor encomiable de recuperación y difusión de nuestra cultura popular; cancioneros, romanceros, libros, un disco publicado con canciones de la montaña, y el esfuerzo, incomprendido por los de siempre, de reivindicar la memoria de nuestro pasado trashumante, que debe cristalizar ahora en la puesta en valor de la cañada oriental como vía de penetración turística y en la creación del museo de la trashumancia .

Pero no sólo en Prioro, en muchos pueblos de nuestra montaña, desde Cistierna a Cobarcil y desde Mampodre a Besande se han creado asociaciones que están haciendo una labor similar. En Las Salas, en Salamón, en Horcadas, en La Uña, en Polvoredo, en fin, la lista sería larguísima. Y mucha de la gente que pertenece a esas asociaciones residen fuera del pueblo, pero allá donde van llevan el pueblo dentro.

Resulta incomprensible que en estos días inciertos nos devanemos los sesos buscando la forma de atraer turistas cuando llevamos muchos años despreciando y echando para atrás el mejor turismo que tenemos: el de nuestros emigrantes. Y cuidado, no estoy diciendo el único, todos los demás tipos de turismo (nieve incluida), deben ser promocionados, pero lo repito, por el momento, el mejor turismo que hemos tenido y tenemos es el de los propios hijos de nuestros pueblos. ¿Alguien lo duda? Veamos.

Prioro. Y perdón de antemano por el tono localista del artículo pero es el caso que mejor conozco.

Foto: Arsenio Núñez

Durante la semana central de Agosto es fácil que nos aproximemos a las 2.500 personas. Durante el invierno no llegamos a 400. Esa gente compra, cena, va, viene y hace gasto en Prioro y en toda la comarca, (más gasto por cierto del que la comarca hace en Prioro), y no sólo es en verano. Es en Navidad, en Semana Santa y en todos los puentes importantes. Sumemos la plétora de jubilados (a los que algunos siguen considerando "veraneantes") que desde Mayo a Noviembre dan vida y color al pueblo y veremos que la cifra resultante de gasto, sólo en comercio y hostelería es muy elevada.

Pero es que hay mucho más, es posible que desde mediados de los 70 para acá se hayan hecho cerca de 100 casas nuevas de segunda residencia, más multitud de arreglos menores, la mayoría de las obras realizadas por albañiles del propio pueblo. Echando por lo bajo y actualizando cifras podemos estar hablando de una inversión de alrededor de 2.000 millones de pesetas en los últimos 20 años sólo en la construcción. ¿Hay quién dé más? Extrapolando estos datos al resto de la montaña estamos hablando de una verdadera industria. La primera de nuestras industrias seguramente, por mucho que muchos se empeñen en no verlo.

Por supuesto, quien a nivel particular, quiera seguir considerando que los veraneantes "estaban bien allá", es muy dueño de seguirlo haciendo. Pero trasladar ese pensamiento al nivel político e institucional es un dislate y un suicidio.

El panorama que he pintado aquí ya no es, a día de hoy, con el verano más flojo que recordamos, tan optimista. Los veranos son cada vez más cosa de una semana. Las Navidades casi ya no existen como vacaciones. La semana santa son 3 días, y los fines de semana, exceptuando algún puente del San Miguel, no vemos ya ni a los que viven en León. Recuerden aquellos veranos de los 80 con los pueblos atiborrados de gente desde San Pedro hasta Septiembre. ¿Qué está pasando? Muy sencillo, que no ofrecemos nada, absolutamente nada. Durante años este turismo rentabilísimo nos ha venido regalado por la querencia de la gente a su pueblo, pero no olvidemos que los chavales de ahora son ya de 3ª o 4ª generación, no vienen a "su pueblo" sino al pueblo de sus "viejos", y para retenerles va a hacer falta algo más que un campeonato de futbito y una discoteca móvil. Urge cambiar tonos y actitudes, empezando por reconocer que nuestros emigrantes son parte, y muy importante, de la vida social, económica y cultural de nuestros pueblos.

En un país dónde todo el mundo se rompe la cabeza para atraer turistas nosotros hemos despreciado durante mucho tiempo el mejor turismo de los posibles. Desde nuestros ayuntamientos y juntas vecinales queda una gran tarea por hacer para mantenerlo y promocionarlo. Espabilemos, antes de perder lo poquito que nos queda.

Hasta pronto.

FUTBOL SALA

25 ANIVERSARIO TROFEO "VILLA DE LARIO"

EL TORNEO DE LOS PUEBLOS

Verano del 2002, Lario se dispone a celebrar el 25º Torneo de Fútbol Sala "Villa de Lario".

Ha transcurrido un cuarto de siglo desde aquel primer torneo, gestado en un rato de tertulia en El Mesón El Puente de Madrid. Era el año 1978 y el Fútbol Sala acababa de nacer. José María y Miguel Ángel se encargaron de la buena promoción de este deporte.

El éxito de participación y el excelente ambiente entre jugadores en esta primera edición dio paso a la idea de celebrar un Torneo en el Valle de Valdeburón, bajo el título "Torneo Villa de Lario", denominación que causó gran controversia, ya que Lario no es Villa.

25º TROFEO "VILLA de LARIO" JULIO 2002		
SENIOR	CAMPEÓN	VILLAPADIERNA
	SUBCAMPEÓN	LA PORTALADA
INFANTILES	CAMPEÓN	REMOLINA
	SUBCAMPEÓN	RIAÑO
ALEVINES	CAMPEÓN	LA UÑA
	SUBCAMPEÓN	LARIO
VETERANOS	CAMPEÓN	BURÓN
	SUBCAMPEÓN	LA UÑA
FEMENINO	CAMPEÓN	MARAÑA
	SUBCAMPEÓN	POLVOREDO

Los fundadores: Enrique y Domingo Bermejo, Teófilo Cimadevilla y Pedro Eugenio Gómez Cambas, árbitro colegiado, que desinteresadamente arbitró el Torneo durante nueve años.

En el verano del 78, con autorización del entonces alcalde, Santos Puerta, se celebró el primer encuentro. El lugar, el patio de las escuelas: un polígono irregular de seis lados, llamado "polideportivo" desde el año 1976. Un lado era más estrecho, por lo que las defensas imponían su ley. Había que ser muy hábil hacer llegar el esférico a la meta desde diversos puntos. Pese a las condiciones adversas, la afluencia de público y participantes era masiva. En el año 1992 se construyó el actual polideportivo, donde el juego ya fue más fácil y cómodo para los jugadores, aunque el lugar no resultara tan acogedor para el público.

De los ocho equipos iniciales del primer Torneo, un grupo de amigos y clientes del mismo Mesón El Puente de Madrid formaron un equipo, se paso a 24 en categoría senior, de una sola categoría a las cinco actuales; senior, infantil, alevín, veterano y femenino. Y de los trece patrocinadores a más de cuarenta en la actualidad.

AÑO	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN
1978	LA UÑA	BURÓN
1979	OSEJA SAJAMBRE	LARIO
1980	LEÓN CLUB	LARIO
1981	PUB TRENES	LA UÑA
1982	MESÓN EL PUENTE	PUB TRENES
1983	MESÓN EL PUENTE	PUB TRENES
1984	MESÓN EL PUENTE	MARAÑA
1985	RIAÑO	MESÓN EL PUENTE
1986	LARIO	OSEJA SAJAMBRE
1987	LARIO	PRINCESA
1988	CAFETERÍA HOLLYWOOD	LARIO
1989	MIXTO	LA UÑA
1990	PUB TRENES	MIXTO
1991	RETUERTO	MIXTO
1992	PUB TRENES	RETUERTO
1993	PUB TRENES	MESÓN EL PUENTE
1994	RETUERTO	PUB TRENES
1995	PUB TRENES	ACEBEDO
1996	BURÓN	RETUERTO
1997	TARILONTE	POLVOREDO
1998	RETUERTO	CORVIJOS
1999	MODINO	COFIÑAL
2000	RETUERTO	COFIÑAL
2001	VILLAPADIERNA	LA PORTALADA
2002	BURÓN	LA UÑA

El valor económico de los trofeos también se ha incrementando y en la actualidad se reparten trofeos por valor de un cuarto de millón de pesetas. Como complemento a la financiación, en los primeros años se vendían porras. Hoy la financiación se consigue únicamente con la subasta del bar.

La duración del Torneo pasó a ser de diez días, del 3 al 13 de agosto. Acuden a Lario equipos de toda la Montaña, de Asturias, Madrid, León y ribera del Esla y las aficiones acompañan a los equipos de forma masiva y entusiasta. En muchas ocasiones los partidos se convierten en discutidos derbis entre pueblos con fuerte rivalidad.

La organización del Torneo se fue sucediendo de generación en generación. Ha ido pasando por diversas familias de jóvenes, que siempre, de forma gratuita y generosas han ido aportando ideas, entusiasmo, trabajo, creatividad e iniciativa. Nombrar aquí a todas las personas que trabajaron en el proyecto nos ocuparía un gran espacio, pues nadie regateó un esfuerzo en que esta actividad creciera.

Desde el año 1984 –el primer año con el Belerda- se celebra una ceremonia de entrega de trofeos que se ha convertido en quizá, la fiesta más concurrida de la Montaña. Y es que este Torneo nació como el "Torneo de los Pueblos", cuyo objetivo inicial fue la unión entre los pueblos, la convivencia pacífica y la ilusión unánime.

Ojalá que este Torneo se perpetúe por los años y lo disfruten nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos.

Teófilo Cimadevilla Rodríguez.

PARTICIPANTES 2002:	DEL 3 AL 13 DE JULIO DEL 2002
ALEVINES	ACEBEDO, COFIÑAL, LA UÑA, LARIO, LIEGOS, MARAÑA, POLVOREDO, RIAÑO.
INFANTILES	ACEBEDO, COFIÑAL, LA UÑA, LARIO, MARAÑA, POLVOREDO, RIAÑO, REMOLINA.
FEMENINOS	LARIO, LIEGOS, POLVOREDO, MARAÑA.
SENIOR	ACEBEDO, ALEJE, BURÓN, CAFET. TANIS, COFIÑAL, EL LLUGAR D'ARRIBA,
	HOSTAL ABASCAL, HOSTAL IBERICO, LA PORTALADA, LA UÑA, LIEGOS, LARIO,
	LOIS, MARAÑA, MESÓN EL PUENTE, MIXTO, MODINO, PIO, POLVOREDO,
	POSADA DE VALDEÓN, PRAIONA, REMOLINA, RIAÑO Y VILLAPADIERNA.
VETERANOS	BURÓN, LA UÑA, LARIO Y LIEGOS.

II Concurso literario de Boca de Huérgano

El día 10 de agosto se celebró la entrega de los premios del II Concurso literario de Boca de Huérgano.en el Ayuntamiento de esta localidad. El primer premio fue para D. Jesus Mª Mallagarai Aramburu (Guardo) y el segundo premio para D. Javier González Vega.(Riaño) El jurado consideró necesario crear un tercer premio en el que se valoró la temática local, esta accesit fue concedida a Doña Mª Visitación M. Burón (Riaño).

Fotografía: Arsenio Núñez

R.C.

El 10 de agosto se celebró en el salón de actos del Ayuntamiento de Boca de Huérgano la entreaga de los premios del II Concurso literario de Boca de Huérgano. La mesa presidencial estaba compuesta por Tomás de la Sierra, alcalde del ayuntamiento, África Alonso, concejala, Pedro Vicente Sánchez, diputado de zona y los dos de los tres miembros del jurado: David Fernández Villaroel catedrático del Instituto "Santa Eulalia" de Hospitalet de Llobregat y Arsenio Núñez de la Fuente, licenciado en Derecho e Ingeniero Técnico. El tercer miembro del jurado, que no pudo asistir al acto, fue Alfonso García Rodríguez, Presidente del Instituto Leonés de Cultura.

Desde la mesa se elogió la calidad y la cantidad de obras presentadas, un total de 29. El jurado, reunido el día 8, concedió por unanimidad los siguientes premios:

Primer premio: Título del poema: Salmos. Autor: D. Jesus Mª Mallagarai Aramburu. Población: Riaño. Dotación del premio: 600 euros y un regalo del Instituto Leonés de Cultura (el libro "La provincia de León"). Temática: lamento antiglobalización en el que se enfrenta la política económica mundial ante los derechos fundamentales de los individuos.

Segundo premio: Título del poema: Esa menuda diferencia. Autor: D. Javier González Vega. Población: Guardo. Dotación del premio: 300 euros y un regalo del Instituto Leonés de Cultura (el mismo libro). Temática: desaparición del amor en la pareja.

El jurado consideró necesario la creación de un tercer premio que valorara la temática local y esta accesit fue para la obra “Invernada” de Doña Mª Visitación M. Burón. Población: Riaño. Dotación de la Accesit: 60 euros y un regalo del Ayuntamiento de Boca (un centro de flores). Temática: preparación de la casa ante la llegada del invierno.

El éxito de esta convocatoria ha animado a los organizadores a convocar una nueva edición para el próximo año, esperando consolidar esta iniciativa para el futuro confiando

Fotografía: Arsenio Núñez

Poesía ganadora del Primer Premio del Concurso Literario de Boca de Huérgano

Salmos

Los dorados chiringuitos de Wall Street
se despiertan en la niebla mañanera
como un enorme gato gris
cazador de recompensas.
Ya se van haciendo carne en el parquet
los señores de la guerra
con perfumes lejanos en sus pieles
y contratos de amor en sus carteras
y un recuerdo difuso
de carnes morenas,
de valores que no contabilizan
en el saldo viscoso de sus cuentas.
Son todos los que están, siempre de espaldas,
de espaldas a las mesas
sin pan
de las favelas,
de espaldas a los trenes
con asientos de madera,
de espaldas
al invierno desconchado de la escuela
donde el frío es un alumno aventajado,
que acaba por saber las cuatro reglas
y despeja las incógnitas
más bellas
y multiplica por mil y mucho más
las risas y las penas.
De espaldas
a esas madres negras
que embocan sus racimos de pezones
a mil bocas hambrientas
como fondos monetarios que nutrieran
las hambres atrasadas,
las hambres sin solvencia
y sus ubres seguirán sin oír
¡gracias! siquiera.
De espaldas a los seres más pequeños
de la tierra
que soportan los pesares
de todas las primaveras,
con la luz de sus ojos
Alumbrando la grandeza
de su enorme pequeñez
en el guiño de todas las estrellas.
De espaldas, ahí están, siempre de espaldas,
no sea que se pierdan
los cierres que cotizan a la baja
y al mundo ponen puertas
y enrejadas celosías
a los cuerpos de diosas de la pena,
a los que gritan que su dios es el más grande
y el que mata mejor en el planeta,
los que cobran peajes de crucero
y asesinan de noche en las pateras
a los pobres buscadores
de las llaves que abren las despensas...
Los que exportan en latas de sardinas
toneladas de vírgenes trigueñas
y tienen colecciones de visados
para dar curso legal a la entrepierna
que provenga de su propio matadero
y se envase en formato de ramera.
Los que riegan sus ascéticos jardines
con hisopos de plata leguleya
y mantienen estéril el desierto
de las voces sin voz que desesperan
y son miles de campanas las que ladran
y no redimen penas.
Los que suben a su cátedra de dólares
para observar la tierra
y contemplan en plan de camuflaje
colinas de hamburguesas,
los que ponen a la risa y a las flores
etiquetas,
los dueños absolutos de los bytes
y los megas
en una procesión interminable
de guerras y de guerras,
los que compran a precio de rebajas
las lágrimas ajenas
y comparten el duelo
con aquéllos que revientan en la gleba,
los que nunca en los mares del sur
verán cómo se bañan desnudas las estrellas...
No sé si la esperanza
estará al final de la vereda,
no sé si hay camino,
tan siquiera.
Si lo hubiere, pisad con cuidado las mañanas,
no rompáis las palabras hasta hacerlas
torbellino floral de la otoñada
que llama a nuestra puerta.
Seguid de los robles de mis montes
las estelas,
en su fecundo silencio de miles de palabras
que llaman a la luz del pan sobre la mesa
al amor ancestral de las camas y las cunas,
al calor de la lumbre, a la hacendera...
No sé si la esperanza
estará al final de la vereda.

ORGANIZA:
Asociación de Mujeres
"Santa Águeda"
de Riaño
En colaboración con
Organismos Oficiales
Establecimientos Hosteleros y Públicos
Entidades Bancarias de Riaño

Cerdo donado por la Carnicería Yordas

AULA EN PICOS

Foto de clausura

R:C.

Con el curso de "Guías Intérpretes de Espacios Naturales" concluyó este año el ciclo de cursos del Aula de Verano Picos de Europa que organiza la Universidad de León en la zona leonesa del Parque Nacional de los Picos de Europa bajo la coordinación del profesor Julio Rodríguez Lago.

El Aula de verano tenía programados cuatro cursos a realizar este verano, dos en Sajambre y dos en Valdeón:

Turismo en espacios Naturales (del 1 al 6 de Julio en Oseja)

Ganadería Extensiva, Producción Animal y Medio Ambiente (del 8 al 14 de Julio en Posada)

Economía, Naturaleza y Desarrollo de Zonas de Montaña (del 8 al 14 de Julio en Oseja)

Guía Intérprete de Espacios Naturales (del 23 al 28 de Septiembre en Posada)

Debido a la falta de las matrículas mínimas suficientes para que se pudieran llevar a cabo, los cursos a celebrar en Oseja no pudieron realizarse, con lo que tampoco se estrenó el flamante aula de la escuela de Oseja, recientemente acondicionada por el Ayuntamiento con miras a esta actividad docente.

Por el contrario, los cursos celebrados en Valdeón fueron un éxito de participación, especialmente el de Guías Intérpretes, donde tras llenarse el cupo máximo de alumnos establecido, quedaron más de cincuenta solicitudes en lista de espera por si se producía alguna baja.

Desde la organización del Aula de Verano de Picos, se aseguró a la Revista Comarcal que se está replanteando tanto el contenido de los cursos como las fechas de celebración, con vistas a evitar en próximos años tener que suspender alguno de ellos por falta de participación y consolidar definitivamente esta actividad universitaria en Sajambre y Valdeón.

Durante el curso de Guías Intérp

Aula de Oseja recientemente acondicionada.

retes, dirigido por el Catedrático de Zoología, Francisco Purroy, los participantes tuvieron la oportunidad de realizar por Sajambre y Valdeón varios itinerarios interpretados por los guías del Parque Nacional, uno de los colectivos de referencia y más veteranos dentro del mundo de la interpretación del patrimonio.

Como viene siendo ya habitual, el curso también incluyó, además de las correspondientes ponencias en el aula, diferentes actividades complementarias, como el concierto de música tradicional leonesa ofrecido por Son del Cordel el penúltimo día del curso y la degustación de productos leoneses, de la que los alumnos pudieron disfrutar antes de la ceremonia de clausura y entrega de diplomas.

Es destacable el hecho de que en este último curso de Guías Intérpretes hayan participado un apreciable número de alumnos de la comarca (Sajambre, Espejos, Santa Marina, Portilla...) lo que ha animado mucho a los organizadores, al ver incrementado el grado de participación local en esta actividad educativa.

Los organizadores del Aula de Picos anunciaron también la convocatoria de dos nuevos cursos a celebrar durante el otoño, de forma paralela y alternativa en Oseja y en Villarbón (Ancares Leoneses), estos serían el XII Curso de Economía Leonesa "El

Los alumnos del CRA de Posada celebran el Año Internacional de las Montañas

R.C.

Con motivo de la conmemoración del Año Internacional de la Montañas, declarado por la ONU para este año 2.002, veintiocho alumnos del Colegio Rural Agrupado de Posada de Valdeón (los que asisten a las aulas de Caín, Posada y Oseja) protagonizaron una jornada educativa el pasado día 16 de Octubre, organizada por el Parque Nacional de los Picos de Europa en colaboración con los maestros del propio CRA de Posada.

Los alumnos de Valdeón se trasladaron en autobús a Oseja donde, junto de sus compañeros sajambriegos, realizaron un itinerario por las cercanías hasta la cantera de Pío, ya que el mal tiempo impidió que se realizara el itinerario previsto, consistente en la llegada a Oseja andando por la tradicional bajada desde el Puerto de Panderruedas por "El Prendao" y la "Senda del Arcediano".

Alumnos, maestros y guías delante de la escuela de Oseja al finalizar la actividad

Tras la comida, los guías intérpretes del Parque explicaron el por qué de la importancia de las montañas y proyectaron unas diapositivas de los paisajes, la flora y la fauna de varios parques nacionales de montaña, entre ellos el de los Picos de Europa.

Después de la proyección, los chavales tuvieron la oportunidad de hacer un dibujo sobre lo que les sugería la montaña. Los dibujos fueron recogidos y se expusieron en la oficina del Parque Nacional en Posada de Valdeón, donde permanecerán durante un tiempo.

Europa obligará a REE a hacer el estudio de impacto ambiental de la línea de alta tensión

La Comisión de Medio Ambiente de la Comunidad Europea obliga a REE a la realización de la evaluación de impacto ambiental al ser una obra no realizada y atravesar una zona de especial protección de las aves.

R.C.

La declaración de Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA) del Parque Regional "Picos de Europa" ha sido la clave para que la Comisión de Medio Ambiente de la Comunidad Europea obligue a Red Eléctrica de España, S.A., a la ejecución de la evaluación de impacto ambiental al ser un proyecto que aún no se ha llevado a cabo y atravesar una zona ZEPA.

La Directiva 79/409/CEE para la conservación de las aves silvestres es de obligado cumplimento desde la entrada de España en la Comunidad Europea (1 de enero de 1986) y en ella se especifica la obligatoriedad de la evaluación de impacto ambiental para todos los proyectos que atraviesen zonas declaradas de especial protección por la Comunidad Europea, independientemente de la fecha de su declaración como tal, siempre que el proyecto no esté ejecutado, como es el caso de la línea de alta tensión Lada(Asturias)-Velilla del Río Carrión (Palencia).

La evaluación de impacto ambiental obligará a la empresa privada REE a modificar el trazado de la línea, sacándola del Parque Regional Picos de Europa, lo que sin duda hará que esta empresa e IBERDROLA, propietaria de las dos centrales térmicas a unir y promotora del proyecto, se replanteen los beneficios y costes de dicha línea y podremos comprobar si el interés es la línea *recta* de la alta tensón o un interés de utilidad pública en el que el dinero es secundario.

Homenaje a Juan Carlos Piñán

R.C.

La ejecutiva Provincial Socialista y la Agrupación Local Riaño-Picos de Europa celebraron el día 28 de septiembre un homenaje a Juan Carlos Piñan, exalcalde de Oseja de Sajambre, en conmemoración del primer aniversario de su fallecimiento.

Asistieron Miguel Martínez, secretario provincial del PSOE leonés, representantes de la Agrupación Local, Antonio Liébana Jaime González y Mariano Rojo, y representantes socialistas asturianos como los alcaldes de Amieva, Ángel García, y de Cangas de Onís, Alfredo García, el edil cangués Antonio Meré y el secretario general de la UGT en el Oriente de Asturias, Alfonso Rey.

En el acto se leyó un comunicado en el que se ensalzó el papel protagonista que desarrolló en la comarca en los años 80, impulsando iniciativas como la constitución de la Mancomunidad de Municipios de Montaña de Riaño o la defensa de los afectados por los parques Nacional y Regional de los Picos de Europa. Miguel Martínez se preguntó si los dirigentes socialistas leoneses de aquel tiempo arroparon lo suficiente a Piñan como alcalde de Sajambre.

Socialistas de León y Asuturias en el homenaje a Juan Carlos Piñán

En el acto, que tuvo lugar en el local de las escuelas de esta localidad, se hizo además mención a la actuación del exalcalde socialista en la recuperación de la denominada Casa de los Maestros de Oseja, que se supuso entonces un procesamiento penal, que conllevó el embargo de sus bienes, y que recientemente ha obtenido el fallo favorable del Tribunal Supremo, reconociéndose la autoridad de Piñan para reclamar ese bien de dominio público. También se propuso la colocación de una placa conmemorativa en el exterior de esta casa en memoria del fallecido. Tras este acto los militantes y simpatizantes socialistas se

La Asociación de Turismo de Riaño entrega a la Junta de Castilla y León más de 20.000 firmas en apoyo a la estación de esquí de San Glorio

R.C.

La Asociación de Turismo Montaña de Riaño-Picos de Europa y vocales de la Mancomunidad de Municipios Montaña de Riaño pidieron el día 7 de octubre a la Junta de Castilla y León que “pase de las palabras a los hechos” y se comprometa con actos en la iniciativa de la estación de esquí de San Glorio.

El acto se celebró en la Cámara de Comercio de León, en señal de apoyo de esta institución a la iniciativa y en él se hizo entrega de más de 20.000 firmas en apoyo a la estación de esquí que la Asociación de Turismo ha conseguido reunir en este año.

El vocal de Turismo de la Mancomunidad, Heriberto Valbuena, resalto que “no disponemos de ninguna información oficial de la actual situación del proyecto, excepto lo publicado en la prensa”. Recordó el compromiso de la Consejería de Medio Ambiente de realizar los estudios de viabilidad y de impacto ambiental, y que “a día de hoy no tenemos conocimiento de que se halla dado un sólo paso”.

Ángel Alonso, presidente de la Asociación de Turismo añadió que “cualquier esfuerzo económico orientado al turismo, debe ser entendido como una inversión de futuro... ya que nuestra supervivencia como comarca está en peligro”.