

GACEVILLA

LOCAL

MONTAÑA DE RIAÑO

Nº 60 MARZO 2017

¿DESPOBLACIÓN O FUGA?

Lorenzo Sevilla Gallego

Podemos y solemos hablar de la despoblación del medio rural con pena y hastío, dibujando un panorama casi patético de este fenómeno, en tanto en cuanto nuestros pueblos han conocido tiempos diferentes en este aspecto y porque el futuro en forma de niños y jóvenes se materializa así como incierto.

Que si la falta de servicios, que si la falta de trabajo... Tendemos a justificar la evidencia en la medida de nuestros conocimientos o impresiones, pero quizá también con falta de criterio real sobre cómo se está desarrollando el fenómeno en la Montaña que, para más inri, no es de las zonas en las que la despoblación se está cebando más, si bien vamos camino de ello.

Elegir el lugar donde uno quiere vivir es un derecho garantizado por la Constitución, por lo que nadie está obligado justificar su elección ¿por qué los que marchan lo hacen?

Inmediatamente nos surgen muchas más preguntas que respuestas alrededor de esta cuestión de sobre dónde elegimos vivir y sobre algunos condicionantes de entorno que nos parecen importantes. Proponemos algunas:

¿Asumiremos que hay montañeses que **prefieren vivir en otro sitio** aún cuando contasen con un **medio de vida** en la Montaña? ¿Nos plantearemos alguna vez que muchos jóvenes rurales



dejan el pueblo para trabajar en la ciudad como medida más rápida de **buscar la independencia** del hogar familiar pero manteniéndolo como **referencia a la que volver**? ¿Alguien ha estudiado por qué muchos jóvenes que se van del pueblo **se echan una pareja** años más tarde en la ciudad resultando que ésta era del pueblo de al lado y que también se marchó? ¿Los que quedamos en los pueblos ponemos arte y **disposición de acogida** a quienes se quieren venir a vivir con nosotros procedentes de otras zonas? ¿Es razonable que en un lugar en proceso de despoblación **el acceso a la vivienda sea tan difícil** para quienes pretenden venir a vivir con nosotros al pueblo? Pese a que hablan constantemente de ello ¿conoces al-

guna **propuesta concreta contra la despoblación** que algún ayuntamiento de la Comarca haya puesto en marcha? ¿Es para los montañeses la formulación de dichas propuestas algo que **inclinara su voto** por uno u otro candidato?

Además de las razones sociales y antropológicas que sitúan a las personas como seres gregarios en general pero selectivos en la elección del momento de integrarse en un grupo, que viene a ser aquello de “que haya ambiente siempre para que cuando a mí me apetezca lo pueda encontrar”. Si no una solución, quizás al menos encontraremos alguna explicación a por qué cada vez somos menos en el pueblo contestándonos estas preguntas.

EL RINCÓN DE SALVA

José Luis Robles

Cuando ésta mañana, como cada día, bajaba en tu busca por la acera de los impares de la calle Génova, me dio un vuelco el corazón al ver aquella aglomeración de gente frente al nº 2, rodeando el furgón de los Servicios Funerarios, estacionado y con las señales luminosas encendidas. Aquel maldito semáforo, lentísimo, me impidió llegar a darte el adiós que tenía que haber sido de buenos días. Varado al otro de la calle, y con el acero en la garganta, sólo me dio tiempo a agitar mi gorra de marino en señal de despedida.

Desperdigados los curiosos, permanecí de pie un buen rato delante de tu sudario de cartones. Me invadía una extraña quietud, quizás fruto del respeto. Era de duelo el zureo de las palomas, mientras la acera, —linde entre la indiferencia y la muerte—, recobraba su actividad frenética.

Y de pronto, la rabia. Rabia contenida, porque tampoco a ti te han llegado a tiempo las promesas de estos politicastros de pesebre bien repleto, —da igual del signo que sean—, a los que se les llena la boca de promesas que ni ellos mismos se creen, pero que predicán sin pudor cuando llega la hora de las urnas.

Protegeré tu rincón con una valla virtual, y en sus muros un grafiti de dos alas extendidas de águila, —tu animal preferido—, abrazarán una placa con la inscripción: “Rincón de Salva”, que ya nadie osará profanar.

Esta noche, en el comedor social, permanecerá una silla vacía, y por primera vez, lágrimas de escarcha en el recoveco de la Torre Colón. No habrá velas ni flores, tampoco olvido. De mis cuadernos de hojas cuadriculadas y pas-

tas verdes, iré arrancando páginas en las que, en tu memoria, escribiré pensamientos cortos, pero sinceros, que depositaré allí cada noche.

Te echaré mucho de menos. También tus consejas y sentencias viejas. Tampoco oiré más tu ¡Coño Isidoro!, con el que con tu voz aguardentosa levantabas mi ánimo en las horas bajas.

Que el viaje sin retorno que has iniciado te sea liviano. Camina lento por la nueva vereda, ya sin vericuetos. Mira para atrás de vez en cuando, quien sabe si en breve te dé alcance.

Isidoro.

(Salva, 57 años, —8 viviendo en la calle—, apareció muerto en la mañana del pasado 2 de Enero en su rincón de Génova 2 de Madrid. D.E.P.)

BESANDE. NOCHEBUENA DE 2016.

Marisa Ruiz

A las cuatro de la tarde tenemos un día claro y soleado, propicio para nuestro propósito.

En grupo ascendemos la cara sur del Pico los Frailes, entrando por Boca Ascar, hacia la Cueva de los Pesebres, nuestra meta.

Por segundo año vamos a comenzar la Navidad en ese lugar.

El cura porta lo necesario, los demás, en número de 19, acompañamos con buen ánimo. No sin esfuerzo, alcanzamos la cueva situada a mitad de la ladera.

Disfrutamos el logro, pero no podemos demorarnos en exceso pues la tarde es corta; visitamos la cueva y el cura, en un sencillo y participativo acto nos instó a hacernos eco del mensaje de alegría y paz de la Navidad cristiana.

Tenemos que regresar. El descenso por el hayedo tiene que ser cauto; el suelo es blando y mullido pero resba-



Celebrando la Navidad en la cueva de Los Pesebres, Besande.

ladizo; todavía queda luz para apreciar las formas de los troncos desnudos de hojas, la caliza y el contraste con el musgo que a veces la cubre.

Hemos disfrutado de la naturaleza y de la actividad compartida. Es un buen inicio de la Navidad. D. Eusebio así lo ha favorecido.

RONDA DE RECONOCIMIENTO A EUTIMIO MARTINO

Lorenzo Sevilla Gallego

El Catedrático Emérito de la Universidad Pontificia de Comillas, además de filólogo e historiador, el jesuita y sajambriego Eutimio Martino, viene de recoger diversos reconocimientos a su incansable labor investigadora desentrañando la Historia y la Cultura de León, incidiendo especialmente en la época en la que los cántabros andaban a la gresca con los romanos en el entorno de los Picos de Europa, para la que propone desarrollos alternativos a los establecidos “oficialmente” a menudo criticados pero hasta ahora no refutados con evidencias científicas.

El investigador de Vierdes recibió un cálido homenaje en la Casa de León de Madrid el pasado 21 de Enero y de la mano de la Universidad de Murcia, materializado en la edición de un libro conmemorando su 90 cumpleaños (en mayo cumplirá 92) con el título “Antigüedad y cristianismo. Monografías históricas sobre la antigüedad tardía”.



Eutimio en la Casa de León de Madrid.

El Catedrático de la Universidad de Murcia, Antonio González Blanco (coordinador del libro) y el escritor Juan Pedro Aparicio presentaron el libro y realizaron un perfil muy personal del investigador sajambriego, destacando su infatigable actitud frente a las grandes incógnitas históricas así como su resolución a la hora de formular propuestas.

Más recientemente y por fin en León, el pasado 24 de Febrero, el Cura

de Vierdes recibió el galardón Alfonso IX otorgado por El Ateneo Leonés y el Instituto de Investigación y Estudios Leoneses González de Lama, en reconocimiento a “una vida dedicada al estudio y difusión de la historia de León y sus comarcas, con un espíritu altruista y lleno de valores”.

Nos unimos a estos merecidos reconocimientos, convencidos de que aún queda Eutimio para rato.

UNA RIAÑESA DE NÚMEROS MAITE BURÓN MALLAGARAY

Miguel A. Valladares Álvarez

La riañesa Maite Burón Mallagaray ha resultado clasificada en tercera posición en la fase local de la 53 Olimpiada Matemática celebrada el pasado mes de enero. Maite cursa sus estudios en el Colegio Sem Tob de Carrión de los Condes, próximo a su lugar de residencia, y su tercera posición le otorga el derecho de representar a la Universidad de Valladolid en la fase nacional de esta Olimpiada que se celebrará en Alcalá de Henares este mismo mes de marzo. El acto de entrega de los diplomas a los premiados tuvo lugar en el Paraninfo Gordón Ordás ubicado en el edificio Albéitar en la capital leonesa.

No estamos muy acostumbrados a este tipo de nominaciones y premios, y no será porque nuestros colegiales,

pasados y presentes, no hayan, ni den el callo, no hay más que repasar la amplia nómina de moradores de nuestra montaña que han alcanzado el éxito en múltiples campos. Y aunque no venga a cuenta, es preciso recordar, que esta montaña siempre ha destacado por el alto índice y calidad de la educación, algo que sin duda preocupó a nuestros ancestros.

Desde la Revista Comarcal Montaña de Riaño nuestra más sincera felicitación a Maite, extensivo a todo su ámbito familiar, y desear volver a tenerla en nuestras páginas para celebrar, no ya su éxito, ya conseguido, sino su participación y sin duda superación en la convocatoria nacional. Suerte y a los números.



Maite entrevistada en un periódico.

SANTA ÁGUEDA: GRUPO DE TEATRO DE RIAÑO

Miguel A. Valladares Álvarez

MÁS AGARRAOS QUE UN CHOTIS

No, no era éste el título de la obra teatral puesta en escena por el Grupo de Teatro de Riaño con motivo de la celebración de Sta. Águeda 2017, pero a raíz de la merma en los ingresos que dicho Grupo va alcanzando año tras año, y van 19, uno se pregunta si no debieran buscar esta obra que ponga en evidencia la cada vez menor valoración de su trabajo. ¡Y ojo!, que no son unos ingresos que se reparten entre éstos “espartanos”, que su labor es enteramente gratuita; es más, su contribución a causas sociales les lleva incluso a poner éstas por encima de las propias necesidades del Grupo de Teatro, y así podemos observar la necesidad imperiosa de contar un equipo básico de iluminación que permita al espectador ver las escenas sin sombras ni puntos oscuros, ¿y qué voy a decir del equipo de sonido, o del attrezzo?

Para algunos, la obra teatral de Sta. Águeda, pareciera que fuera una obligación del Grupo para con el pueblo y con la montaña, razón por la que deben creer que su contribución al espectáculo va vía impuestos municipales y su desfile al finalizar la función (por delante de la cesta que recoge la voluntad, el tiempo invertido, la valoración del trabajo y la contribución a la dinámica del pueblo de éste impagable Grupo Teatral), se convierte en un intento de evitar la mirada a la cesta, por aquello del compromiso que supone.

En fin, que este Grupo lleva camino de obtener menos ingresos que el cepillo de la iglesia, y éste sí que es vía impositiva. Así que, algunos, la próxima vez que vayan a pagar los impuestos municipales pregunten donde hay que marcar la X para el Grupo de Teatro de Riaño, y si no la hubiere miren para la cesta, pero por favor, contribuyan a que no nos quedemos sin Teatro.

Por lo demás, este año nos sorprendieron de nuevo con otra función de gran envergadura, en la que además de sobresalir el humor, algo a lo que



ya nos tienen acostumbrados, destacó el paso hacia delante dado en la interpretación en todos los actores. “No es el león tan fiero como...”, fue el libreto escogido para la función de este año; una comedia de Luis Tejedor y José Alfayate de 1953, en donde se teatraliza la vuelta a casa de un emigrante, papel interpretado por Manuel Carrasco, sobre el que recayó buena parte de la representación. Sin desmerecer a ninguno de los actores, hacer mención especial de Esther Recio, actriz que en su papel de “chacha panoli” lo clavó y con su sola presencia en escena y su excelente contoneo hizo trabajar los diafragmas de los espectadores. Buen

trabajo en su papel de “Rottenmeier” de Rosa Valladares; de Juan Carlos Fernández como un marido de los de antes... y de los de ahora; Nuria Ponga y M^a Jesús Díez, nuevas incorporaciones al elenco de actores y a las que no las tembló la voz ni les faltó desparpajo ante el público; Manuel Álvarez; Margarita Mallagaray; Tomás Díez; Javier Recio, Juan José Canal y como no, a los que, aunque no les veamos en escena, sabemos que están ahí con una labor fuera de luces, pero no menos importante: Begoña Liébana, Dioni Macho, Simón Barata y Manolita Orejas, ésta en el papel más agrio, el de sujetar la cesta.



II EDICIÓN DE LA MONTE RANEDO TRAIL

Enrique Martínez Pérez

La II edición de la **Monte Ranedo Trail**, en Lario, ya está en marcha. Se celebrará el próximo 30 de abril. En esta segunda edición hay importantes novedades con respecto de la primera, celebrada con gran éxito de participación, el primer domingo de mayo de 2016.

A las dos distancias del año pasado, 5 y 10 kilómetros, se añade este año, como gran novedad, una distancia de 20 kilómetros. Las tres carreras partirán del mismo lugar, la Casa del Parque de Valdeburón, al lado del polideportivo, y a la misma hora, las 12 de la mañana. Saldrán en primer lugar los participantes en la 20K que tendrán por delante un duro pero muy hermoso recorrido. Tomarán la salida en dirección a Polvoredos para, de inmediato, abandonar la carretera y llegar al Prado de las Cortinas. El tramo siguiente es en continuo ascenso hasta alcanzar los 1862 metros, que es la cota más alta de la carrera. Tras pasar por el Monte de las Cogullas y Pedroya los corredores regresarán al Monte Ranedo para llegar hasta la meta, situada en Lario.

En segundo lugar, y a la misma hora, tomarán la salida los participantes en la carrera de 10K. Los corredores participantes llegarán al Prado de las Cortinas y, tras pasar por las faldas



Salida de la I Mone Ranedo Trail. Foto Oscar Ruiz Tomé.

de Peña Golosa, llegarán al Pico del Fraile, a 1544 metros de altitud. Bajarán de nuevo al Prado de las Cortinas para, después de atravesar el Monte Ranedo, llegar a la meta.

En tercer lugar, y también a la misma hora, tomarán la salida los participantes en la 5K. Esta carrera es muy accesible para todo tipo de público, con un mínimo entrenamiento. Lo mismo que las carreras anteriores, los participantes saldrán en dirección a Polvoredos, llegarán al Prado de las Cortinas, donde estará situado un avituallamiento líquido y, tras atravesar el

Monte Ranedo por un ancho y cómodo camino, llegarán a la meta, situada en Lario.

Las inscripciones están abiertas hasta el día 27 de abril a las 23:59 horas. Y los precios de inscripción son de 10, 15 y 18 euros para 5K, 10K y 20K. Se pueden llevar a cabo en la página web de la carrera:

<http://www.monteranedotrail.com/inscripciones>

Hay una cuarta modalidad de andarines que no es competitiva y la inscripción se podrá realizar el mismo día del evento en la línea de salida.

LA VEGA DE LIORDES: EL PUNTO MÁS FRÍO DE ESPAÑA CON -32,7 °C

Lorenzo Sevilla Gallego

En la Vega de Liordes hacía un frío del demonio la mañana del 19 de febrero de 2016. No hubo nadie arriándose en tan remoto sitio esa mañana, pero lo sabemos gracias al interés de un colectivo, la Agrupación Jous Picos de Europa, quienes, ya con la mosca detrás de la oreja tras andar cingando un par de años en otros lugares “sospechosos”, como en el Jou sin Tierre o en Hoyos Sengros, solicitaron el oportuno permiso al Parque Nacio-

nal y al Real Concejo de Valdeón y colocaron un mástil con un termómetro en la Vega de Liordes con la precisión y la tecnología suficiente para ir registrando datos de temperatura cada poco tiempo durante varios meses, (concretamente un sensor de temperatura modelo Microlite II USB 32k de RH+T) de manera que pudieran ser recogidos y analizados cuando las condiciones de acceso lo permitieran. Cuando eso ocurrió saltó la libre: desde las 5:10

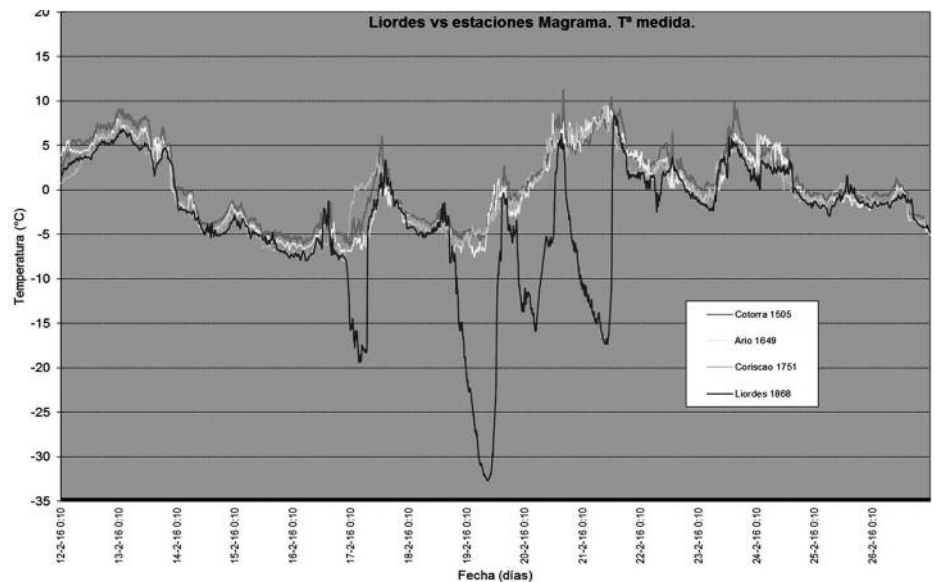
hasta las 10:40 de la mañana, la vega se encontró por debajo de los -30°C, lo que supone 5h 30 minutos con temperaturas dignas de zonas árticas, llegando hasta los -32,7 °C a las 8:50 y batiendo así en casi un grado la mínima registrada hasta el momento de -32,0°C en el Estany Gento (Pirineo de Lleida) el 3 de febrero de 1.956, estando la estación que dio la medida a 2141 msnm, frente a los 1868 msnm de la Vega de Liordes.

Y todo ello además en un invierno especialmente suave, de hecho hablamos del segundo invierno más cálido desde 1961, tan solo por detrás del invierno de 1989-1990, según los datos de la AEMET.

En la orografía está el truco

Que en las zonas altas de los Picos de Europa hace frío en invierno es algo que entiende todo el mundo y cosa poco noticiable, pero conocido es también que tanto su latitud como su posición geográfica, cerca del Mar Cantábrico y con alturas relativamente modestas en comparación con otras grandes cordilleras, impiden que hablemos de zonas gélidas “por naturaleza”. Pese a esta circunstancia que podría descartar a los Picos de Europa de jugar en la liga de los “puntos más fríos”, existen un cúmulo de factores meteorológicos que cuando se alinean con la especial y casi única orografía de algunas zonas de los Picos de Europa, generan unas condiciones en las que el aire más frío se selecciona y se acumula en ellos, contrarrestando todos esos condicionantes y abriendo la posibilidad de albergar en su seno zonas con temperaturas extremadamente bajas debido a la formación de “Piscinas de Aire Frío”, (o Cold Air Pools, como se les conoce en Inglés).

Las mencionadas condiciones meteorológicas son complejas y se las dejaremos para que las entiendan los expertos, pero sin duda la componente orográfica está más al alcance del entendimiento de cualquier montañés y, por supuesto, de cualquier valdeonés o montañero que haya pernoctado en Liordes (o en cualquiera de los denominados localmente “jous”), ya fuera por requerirlo el cuidado del ganado o para estar a buena hora al pie de alguna ascensión a cualquiera de las múltiples cumbres que habitualmente rodean estas dolinas. Me vienen nombres a la cabeza en ambos casos. A otra escala también ocurre en pueblos ubicados entre murallas montañosas y con estrecheces de salida como Prioro, Llánaves, Siero o los pueblos de los valles de Sajambre y Valdeón con sus estrechas escapatorias por los desfiladeros del Sella y el Cares, en los que no es difícil encontrarse con mañanas en las que hace más frío en los pueblos que



Gráfica comparativa del descenso de temperatura. Agrupación Jous Picos de E.

en los puertos de montaña aledaños, siempre que la noche ha sido rasa y serena. Inversión térmica se denomina el fenómeno y solo se produce cuando no existen turbulencias atmosféricas que remuevan y homogenicen el aire, en cuyo caso siempre hará más frío en las alturas que en el fondo de los valles.

Se trata de un asunto de densidades, el mismo principio que hace que se eleven los globos aerostáticos tras calentar el aire del interior del globo, pero al revés. El aire frío es más denso (pesa más por unidad de volumen) que otra masa de aire de la misma composición y mayor temperatura, por lo que dicho aire frío tiende a descender de altura mientras algún obstáculo no se lo impida. Y eso es la Vega de Liordes, un receptáculo en forma de gran dolina kárstica (prácticamente única en Europa) en la que el aire enfriado en altura descende conducido por las laderas existentes y es transportado en el seno de gélidas corrientes descendentes (vientos catabáticos les llaman los expertos) y cae y queda atrapado en el hoyo que es la Vega de Liordes, generando un gradiente de temperatura donde lo más frío está en el fondo, ya que la Vega de Liordes es casi como una gran piscina olímpica con el fondo de la cubeta situado a 1868 msnm y rodeada de gradas (cumbres) que se elevan sobre ella entre 400 y 600 metros por casi todos los lados menos por el Noroeste, en la Canal de Asotín (1968 msnm), y por el Este, la salida por el Collado de Liordes hacia la Canal del Embudo (1949 msnm) y que sería el

lugar “de desagüe” de la piscina de frío por el que escaparía el aire hacia Fuente Dé según se vaya llenando la “piscina” que tendría así una profundidad máxima de 81 metros y una superficie aproximada a la altura de la zona de drenaje de 73,79 Ha.

Esperemos ahora a la continuidad de los estudios, pues no es descartable que cuando se reproduzcan las condiciones la Vega de Liordes vuelva a dar un campanazo sobre los récords de frío en España, ya que lo ha fulminado en el primer invierno en el que se ha hecho el seguimiento.

¿Quién está tan zumbado como para dedicarse a estudiar estas cosas?

El ofrecimiento al mundo de este dato de frío extremo se lo debemos ➡



Garita Davis en Liordes. Foto Agrupación Jous Picos de Europa.

a la Agrupación Jous Picos de Europa, un pequeño colectivo de científicos y técnicos locos por la Meteorología y por los Picos de Europa, como Miguel Iglesias González, el físico que ha defendido el estudio de las piscinas de aire frío en el Proyecto fin de Máster, así como redactado un completo informe con José Luis Acuña Fernández y Hector García Hevia que se puede consultar

en la página de esta agrupación (<https://proyectojouspicos.wordpress.com/>), en esta aventura participan también Javier y Sergio Pajares Rojo, Adrián Rodríguez Martín, Javier Rodríguez, así como otros numerosos colaboradores que aportan apoyo logístico y científico y a los que esperamos que se sumen muchos más para que todo esto sólo sea un comienzo.



Vega de Liordes. Foto: Larry.

EL QUEBRANTAHUESOS VUELVE A NIDIFICAR EN PICOS DE EUROPA

Lorenzo Sevilla Gallego

Los quebrantahuesos, ave declarada en peligro de extinción en España, han vuelto a nidificar en los Picos de Europa tras alrededor de 60 años de su completa desaparición. La formación de esta nueva pareja reproductora se fue perfilando desde hace ya tres años, cuando los técnicos y guardas, tanto del Parque Nacional como de la Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos (FCQ), observaron comportamientos prenupciales como la defensa de un territorio determinado, el aporte de materiales para habilitar un nido o la repetición de cópulas, pero ha sido este año finalmente, cuando la pareja está realizando relevos en su estancia en el nido, lo que indica la puesta de huevos y un paso más en las posibilidades de que eclosione el primer quebrantón nativo de los Picos de Europa. A este respecto hay que ser precavido, pues estas aves necesitan de cierto “aprendizaje reproductivo” y no es infrecuente que las parejas primerizas no sean capaces de llevar la crianza de los pollos hasta su definitiva independencia, cuando ya son autónomos y se buscan la vida por ellos mismos, pero hay que cubrir todas las etapas y en estos momentos se está cubriendo una muy importante y delicada que marca con un punto y seguido el éxito del programa de recuperación del quebrantahuesos en Picos de Europa en el que participan tanto el MAPAMA, el Consorcio Interautonómico Picos de Europa y el Gobierno de Aragón, haciendo buena la premisa propuesta por



Traslado del quebrantahuesos desde Ordesa a Picos de Europa.

la FCQ en su día de que los Picos de Europa eran las montañas más adecuadas para llevar a cabo este programa.

La pareja en la que por ahora se depositan todas las esperanzas reproductoras de esta especie en Picos de Europa está formada por Casanova, un macho que vino por sus propios medios desde el Pirineo Aragonés y que parece hacer honor a su nombre, y Deva, una joven hembra que fue traída como pollo desde el Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido en 2010 y que, por lo que se ve, se ha adaptado bien a su nuevo hogar.

Tenga el final que tenga esta primera fundación familiar de quebrantahuesos, nos congratulamos de este gran paso en la conservación de estas majestuosas y escasas aves necrófagas que con su presencia, esperemos que

ya definitiva, convertirán a los Picos de Europa en el único parque nacional europeo con presencia de osos, lobos y tres especies de buitres (leonado, alimoche y quebrantahuesos), algo que, aunque a los menos relacionados con el mundo de la Conservación les pueda parecer irrelevante, puede suponer una importante proyección internacional del Parque Nacional de los Picos de Europa que sin duda repercutiría de diversas maneras positivas tanto para el parque como para sus habitantes, provocadas además en este caso por algo relacionado directamente con los objetivos de conservación por los que fue creado este, a menudo infravalorado, primer parque nacional declarado en España, que tenemos la suerte de compartir en la Comarca con asturianos y cántabros.

LECHADA ES DECLARADO COMO RESERVA NATURAL FLUVIAL

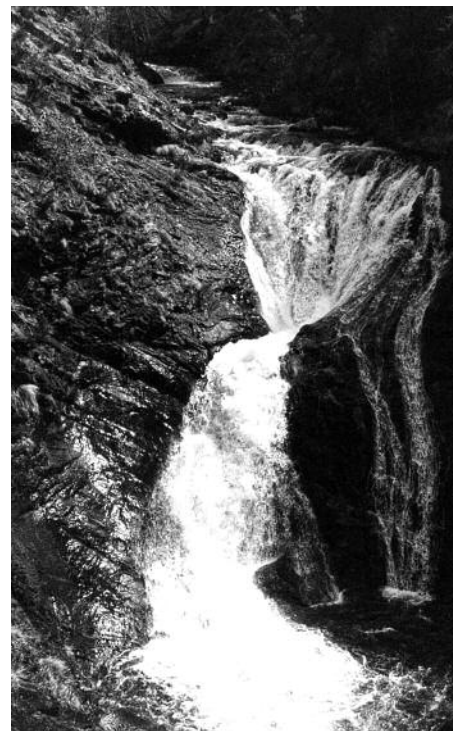
Lorenzo Sevilla Gallego

El arroyo de Lechada ha sido incorporado recientemente a la lista de las Reservas Naturales Fluviales de España, quedando incluidos en esta exclusiva lista otros ocho tramos de ríos de la provincia de León.

El cauce afectado tiene una longitud de 6,23 Km, comprendidos entre su desembocadura en lo que la Confederación llama Yuso (no entremos en polémicas ya) y la confluencia de los arroyos de Bobias y Vargas (las riegas que bajan de los Hoyos de Vargas), atendiendo al grado de naturalidad que aún presenta, a las características especiales de la fauna acompañante que se desenvuelve en los alrededores (nutria, oso pardo, etc.), la vegetación de ribera y del entorno y a otros valores biológicos que configuran a Lechada como lo que siempre supimos que fue: uno de los mejores, más trucheros y más guapos ríos de la Comarca.

Una de las principales medidas de protección establece que “Cualquier actividad humana que pueda suponer una presión significativa sobre las masas de agua definidas como reservas naturales fluviales deberá ser sometida a un análisis específico de presiones e impactos, pudiendo la administración competente conceder la autorización correspondiente en caso de que los efectos negativos no sean significativos ni supongan un riesgo a largo plazo. Los criterios para determinar dichas presiones significativas se establecerán en el plan hidrológico.”

La selección de cauces y la propuesta para su protección es realizada por la Confederación Hidrográfica del Duero, siendo el Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente el que finalmente realiza la declaración



Río Lechada. Foto: Salvador González

LOIS RESUMEN SEMANA CULTURAL “Lois 2016”

Asociación Cultural la Cátedra de Lois.

Antes de hacer un resumen de la semana cultural “Lois 2016”, la Junta Directiva de la Asociación Cultural “La Cátedra de Lois” quiere dejar claro que siempre hemos intentado recuperar la cultura de nuestros antepasados, lo tradicional, las raíces verdaderas.

Además, como alguien en su día manifestó, las raíces de lo leonés están en el campo, en los pueblos, en lo rural, mucho mercadillo medieval, mucho concierto, mucha película, mucho torneo, mucho..., pero a duras penas podríamos nombrar dos reyes leoneses (y si no valiese nombrar a Ordoño II, el acertijo sería imposible de adivinar).

Se quiera reconocer o no, las formas de gobierno tradicionales han desaparecido o están en vías de hacerlo; ¿en cuántos pueblos se siguen llevando a cabo los concejos abiertos de vecinos



Foto ganadora del concurso “Una Mirada a Lois”.

para tomar las decisiones? ¿En cuántos pueblos se mantienen las hacenderas? Los pueblos están abandonados confiando en el Estado provisor. No va a ser fácil recuperar la cultura tradicional, pero todo aquello que hagamos por ella, hará que la esencia prevalezca sobre lo superficial.

Que nadie se ofenda, es una opinión más, cada cual tendrá la suya.

Dicho esto, resumimos lo que fue la semana cultural “Lois 2016”.

Desde el lunes 22 de agosto hasta el domingo 28 se desarrollaron una serie de actividades, todas ellas en- ➔

caminadas a no perder las raíces, fomentar la tradición, haciendo que el pueblo de Lois siga siendo referente cultural como lo fue en épocas pasadas.

Durante toda la semana estuvo expuesta en el pórtico de la Catedral, como viene siendo habitual los últimos años, la “Línea del tiempo”, acontecimientos cronológicamente expuestos desde el siglos XVII, hasta la primera década del XXI, para todos aquellos vecinos del pueblo de Lois y visitantes que deseen irse a la cama con un poquitín más de “sapiencia”, puedan hacerlo.

Durante toda la semana estuvieron expuestas en la Casa del Humo las exposiciones:

- IV Centenario de Cervantes.
- Documentos históricos relacionados con la zona, curiosidades,...
- Nueve cartas inéditas de D. Juan Manuel Rodríguez Castañón enviadas desde Portugal al Obispado de Orense y entrada en Tuy cuando fue nombrado Obispo.
- Concurso de fotografía “Una Mirada a Lois”.
- Maquetas de edificios emblemáticos (Soria y Catedral de la Montaña) Inocencio Muñiz y se desarrollaron los siguientes talleres:
- Taller de Bolos para pequeños y mayores dirigido por el maestro José Ángel del Blanco Muñiz con veinticinco inscritos y gran afluencia de público.
- Talleres lúdicos y actividades para los más pequeños dirigidos por la incansable Cristina Pérez.

Para recaudar fondos se pusieron a la venta en la “Casa del Humo”, moneaderos con fotos de Lois, recortables de la Iglesia a escala, calendarios anuales por meses 2017, elaborados íntegramente por Raúl García y el libro “Lois, la Cátedra de la Montaña” de Marta Prieto. Se puso a la venta la lotería de Navidad y se hizo una Rifa de una cesta de productos típicos de León; la socia Chelo Páez se llevó la apreciada cesta.

El lunes 22 de agosto por la mañana se realizó la limpieza de las “doce Cruces de Consagración”. Dirigidos por Laude y Rita, un número reducido pero comprometido de socios, dejaron dichas cruces relucientes. Estas doce cruces sólo las tienen aquellos templos



En las cuevas de Valporquero.

que han sido consagrados como la Catedral de la Montaña.

Por la tarde tuvo lugar en la escuela el taller de “Trapillo” dirigido por Rita Álvarez, donde un total de unas quince paisanas con interés y esfuerzo realizaron manualidades con sus agujas, consiguiendo bonitos trabajos.

La excursión a las cuevas de “Valporquero” organizada para el martes 23 de agosto fue todo un éxito, aunque lo deseable hubiera sido un número mayor de asistentes.

“dimos cabezazos”, contemplar las maravillas de las cuevas.

El miércoles 24 por la mañana finalizamos la limpieza de las “Doce Cruces” de Consagración, las paisanas acabaron sus trabajos en el taller de “Trapillo” y por la tarde, numerosos aficionados al arte culinario con productos típicos (chorizo, morcilla, jamón, mermelada, queso, etc., hicieron que el “concurso de Tapas” fuese todo un éxito de participación, elaboración de tapas y gran número de socios expectantes para catarlas.



Espectáculo de magia.

Salimos de Lois a las 9h, luciendo un día esplendido. La primera parada la hicimos en el “Chorro de Nocado”, con poca agua pero haciendo el deleite de los participantes para continuar camino a Valdorraia, tomar un café y subir a la ermita de “San Froilán”, contemplar las majestuosas vistas y emprender el camino a Valpoquero, donde comimos en perfecta armonía para luego, algunos

“Sabores de mi pueblo” fue la ganadora, elegida mejor “Tapa” por el jurado formado por M^a Jesús García, Adrián Zapico y Ángel López de Ciguera, elaborada por una hija del pueblo, Isabel Benito Fernández y un “pegado muy pegado” Javier De Juan Gorrochategui. Enhorabuena y esperamos que el próximo año os superéis.



Concurso de tapas.

El jueves 25 fue un día mágico, Juan Fraile nos amenizó la tarde con un espectáculo donde todos disfrutamos de la magia que este joven mago lleva dentro, finalizando la tarde con una chocolatada elaborada por socios voluntarios, donde todo aquel que quiso pudo degustar pastas típicas de León.

La Conferencia de Francesc Torralba, filósofo, teólogo, escritor,... “La educación: Un mundo en transformación” Lo que permanece y lo que cambia, celebrada el 26 de agosto en la Catedral de la Montaña, nos hizo retroceder en el tiempo y pensar en lo que fue la educación de nuestros antepasados y la actual, para reflexionar... y mucho. Una vez finalizada, el numeroso público asistente pudo degustar embutidos típicos de la zona donados por “El Negrillón” de Boñar mezclados con la uva de “Prieto Picudo”. Por la noche Nieves y Javier nos hicieron retroceder en el tiempo con “Todos a la Hila”, reproduciendo las grabaciones realizadas a Ascensión del Blanco, Adoración Muñiz, Rosa M^a García, Santiago Valbuena, Inocencio Muñiz y Benjamín Muñiz, donde contaron sus vivencias y experiencias pasadas. Desde aquí agradeceremos a todos los implicados el trabajo realizado, deseando que esta recopilación de vivencias tenga continuidad.

El único día del año donde la gran mayoría de los socios, hijos del pueblo y amigos de todos podemos vernos, charlar, recordar, cantar, etc..., es en la esperada “Comida de Hermandad”, celebrada el sábado 27, elaborada por el Chef de “la Catedral de la Montaña”, (fabada completa), bajo carpa acondicionada y algo deteriorada, hizo que todos aquellos, socios y no socios asistentes, fuimos alrededor de doscientos, pasáramos unas horas juntos, disfrutando de la familia y amigos, recordando tiempos pasados y haciendo conjeturas sobre los tiempos venideros.

Se entregaron obsequios a todos aquellos que desinteresadamente dedicaron su tiempo y trabajo para que un año más la semana cultural fuese lo esperado, un éxito. Mención especial a la socia Patricia Gil Muñiz que curso 2º de la ESO en el IES “Eras de Renueva” por el trabajo realizado sobre Gandhi y



Exposición de fotografías.

que obtuvo el 2º premio a nivel de países hispano parlantes. Destacar la foto ganadora del concurso “Una mirada a Lois” de Natividad Muñiz González que sirvió de postal de Navidad 2016 y agradecer a Isabel Benito Fernández el cuadro donado a la Asociación.

Después de una amena tarde, con gran asistencia de público se proyectó en el patio de la “Catedral de la Montaña”, el documental “La Voz del Concejo” de Ricardo Chao y Teresa García Montes de la Asociación Cultural Faceira, documental para que los más jóvenes tomen conciencia de lo que hasta hace poco suponían los valores democráticos y la participación ciudadana en

Finalizamos la semana cultural “Lois 2017” con la acostumbrada y obligada “Asamblea General”, donde se rindieron cuentas, se propusieron actividades para el próximo año, intentando mejorar siempre y teniendo claro esta Junta Directiva que lo tradicional debe prevalecer sobre lo superficial.

La Junta Directiva de la Asociación Cultural “La Cátedra de Lois” quiere agradecer a todos aquellos que desinteresadamente pusieron su granito de arena, colaborando, participando y construyendo,...

GRACIAS A TODOS, OS ESPERAMOS EN LA SEMANA CULTURAL 2017.



Comida de hermandad.

nuestros pueblos y para que los mayores no olviden como se gestionaba lo común y lo humano. El CONCEJO es la primera entidad representativa de la democracia de la historia y como tal, PATRIMONIO CULTURAL, no deberíamos olvidarlo y todos juntos reconstruirlo.

El domingo 28 se celebró una misa “In Memoriam” D. David Álvarez Diez, “Marques de Cremenés”, oficiada por D. Rubén López y D. Domingo García. Merecido y honrado reconocimiento a su persona por todo lo aportado a la cultura popular de la zona, donde el pueblo de Lois, acompañado por varios de sus hijos, le recordara por su espléndida labor.

Recordar el deceso de Encarna Pliego Sánchez, fallecida el pasado 22 de enero. Aunque nunca estamos preparados para una pérdida tan grande, tenemos que entender con el tiempo que la vida es así, está compuesta de nuevos comienzos y partidas.

Nadie os reemplazará el amor de esa persona en vuestro corazón, pero tenéis que ser fuertes y pensar que la vida continúa. Acordaos que ella no quisiera veros tristes, seguramente está viéndoos, así que llenaos de fuerza y mucho ánimo.

Nuestro más sentido pésame a Ángel González Muñiz, a su hijo Jorge y a toda su familia. D.E.P.

EL ALBERGUE DE MARAÑA ORGANIZA UN CURSO DE PRIMERA INTERVENCIÓN EN MONTAÑA

Enrique Martínez Pérez

El pasado 4 de febrero el Albergue de Maraña, La Parada, organizó un Cursillo de Primera Intervención en Montaña, pionero en el norte de España. El cursillo fue una idea de la Asociación Encorda2 y pretendía crear recursos en los montañeros para una actuación inmediata en caso de accidente. El mejor grupo de rescate es aquel que te puede atender en el momento de ocurrir el accidente, es decir, tus propios compañeros. Pero para eso deben conocer unos protocolos básicos de intervención inmediata, hasta que lleguen los grupos profesionales de rescate.

Como objetivos específicos del cursillo se plantearon los siguientes:

- Formar a las personas vinculadas a la montaña para prestar unos primeros auxilios básicos en caso de accidente en montaña, hasta la llegada de los servicios profesionales.

- Saber inmovilizar una extremidad y construir una camilla con métodos de fortuna.

- Explicar el funcionamiento de los servicios de emergencia implicados en la respuesta en caso de accidente en montaña.

- Dar a conocer la interacción entre los operativos que responden ante la alerta de un accidente en montaña.

- Establecer unas líneas básicas mínimas de información a transmitir a la hora de alertar a los servicios de emergencia.

- Difundir unas reglas mínimas de comportamiento en la respuesta a accidentes en montaña donde se vean implicados helicópteros.

- Además, este curso, pretendía perfilar la actitud que deberían asumir los montañeros a la hora de prestar ayuda a su compañero accidentado en unos casos específicos y en condiciones desfavorables mientras esperan la intervención de los grupos de rescate.

El curso fue impartido por Pedro Partal, rescatador profesional y miembro



Pedro Partal durante una clase práctica.

bro de los GREIM, Grupos de Rescate e Intervención en Montaña y por la doctora Marta Moya, médica de urgencias del 112 de Castilla y León.

Para un evento de tal magnitud, el Albergue de Maraña, regentado por los jóvenes Carolina Alonso y Anselmo Vidal, preparó un atractivo paquete turístico que incluía alojamiento el viernes 3, pensión completa el sábado 4 y desayuno el día 5, al razonable precio de 90 euros/persona.

Con este interesante planteamiento no tuvieron problema para cubrir de inmediato las 28 plazas de que disponían. Las mismas que tiene el albergue La Parada. Incluso hubo lista de espera.

Los asistentes, llegados de diversos puntos de toda España, demostraron un gran interés en adquirir los conocimientos impartidos en el curso y pusieron un enorme entusiasmo en las pruebas prácticas, algunas de las cuales se llevaron a cabo al aire libre bajo un gran chaparrón. El cursillo fue

un rotundo éxito por lo que Anselmo y Carolina ya están pensando en nuevos proyectos similares.

El Albergue de Maraña, La Parada, está situado a los pies de Peña Hoguera, pared equipada con cerca de 30 vías de escalada de diferentes niveles, dotadas de parabolt y descuelgues de anillas en las reuniones. Y justo al lado del albergue se sitúan Peña Grande y Peña Hormiga, equipadas con una veintena de vías de escalada, preparadas por el propio Anselmo Vidal. No en vano es escalador profesional y en estas peñas imparte cursillos de escalada para todos los niveles con gran éxito de asistencia.

El Albergue de Maraña, La Parada, abrió sus puertas el 8 de abril de 2016 y desde entonces no ha hecho más que crecer con originales e interesantes iniciativas como la que se relata, dando a conocer Maraña y el macizo de Mampodre por toda España. Que sigan los éxitos.

EL ENCANTO DE PICOS DE EUROPA, PRIMERA “Q” DE CALIDAD TURÍSTICA RURAL DE LEÓN

Enrique Martínez Pérez

Los modos de vida tradicionales han variado ostensiblemente en nuestra comarca en los últimos 50 años. Si en el siglo pasado era la ganadería la principal fuente de riqueza, hoy, en los albores del siglo XXI, la ganadería, como medio de vida, es meramente residual. Es por eso que los jóvenes que han decidido no salir de la comarca y establecerse en su tierra natal han apostado, en muchos casos, por el turismo como herramienta fundamental de subsistencia. Bien es cierto que las costumbres sociales también han variado y las personas demandan cada vez más, lugares de esparcimiento donde prime la naturaleza, el aire puro, un medio natural de calidad y buenas instalaciones hoteleras. De naturaleza estamos sobrados. Tenemos una riqueza paisajística espectacular. Pero de establecimientos hoteleros aún estamos muy escasos.

Los que han apostado por el turismo rural y han construido establecimientos hoteleros de calidad comienzan a recoger sus primeros frutos a nivel nacional. Así el Instituto para la Calidad Turística Española acaba de incluir en su selecta lista de establecimientos a *El Encanto de Picos de Europa*, un establecimiento rural ubicado en Soto de Sajambre, que se convierte en el primer establecimiento rural de León en colgar en su pórtico la flamante “Q” de calidad turística. La Q de calidad representa, como su propio nombre indica, la máxima calidad en el sector turístico español y en León la ostentan establecimientos de máximo nivel, como es el caso del Hotel de San Marcos. Para conseguirla, la empresa turística ha necesitado pasar estrictas y rigurosas auditorías que aseguren que los servicios ofrecidos garantizan profesionalidad, seguridad y, por supuesto, máxima calidad. “Hasta nos midieron el grosor de los alambres de los colchones”, nos dice Juan que, junto con Sonia, su esposa, regentan este galardonado establecimiento rural sajambriego. Todo ello en



Habitación de El Encanto de Picos de Europa.

aras de asegurar y garantizar a los clientes la mejor experiencia turística posible.

El Encanto de Picos de Europa consta de dos casas rurales: *La Abuela Aurora*, dotada con placeres tales como bañera semicircular, sauna finlandesa o cama con dosel y *La Casa del Árbol*, perfecta si se viaja con niños, con sala de juegos y zonas de descanso adecuadas. La Casa del Árbol quedó como número uno a nivel nacional en casas rurales para viajar con niños en el conocido portal de internet Escapada Rural. Para ello está dotada de cuna de viaje, cambiador portátil, bañera de viaje, luz de noche y mochila porta-bebés. El establecimiento se complementa con un restaurante exclusivo para clientes.

Las casas, perfectamente restauradas, están construidas con los materiales propios de la zona como son la piedra y la madera de roble, con muchas referencias rurales, pero sin olvidarse de detalles vanguardistas ni de los gustos que hoy demanda el turismo de calidad. Pero el verdadero motor de la empresa es el trato familiar y cer-

cano dispensado por Juan y Sonia que te hace sentir como si estuvieras en tu propia casa.

Y los reconocimientos para el Encanto de Picos no paran en la Q de calidad turística. Recientemente, en una encuesta hecha por viajeros en Escapada Rural, quedaron en cuarto lugar entre 350 casas rurales de toda la provincia de León. Curiosamente, el primer lugar lo ocupó otro establecimiento sajambriego Sajambre Rural, regentado por los jóvenes hermanos Rojo, Guillermo y Lidia. También otros establecimientos de la comarca quedaron entre los diez primeros, como es el caso de Cinco Leyendas, de Liegos, que ocupó el sexto lugar y Casa Burón, de Posada de Valdeón, que ocupó el séptimo lugar.

Está claro que se está trabajando en la buena dirección y nuestros establecimientos turísticos empiezan a recoger los primeros reconocimientos importantes. A punto de cerrar esta edición nos enteramos que el bar Mentihero, de Riaño, ha sido elegido como referente de calidad para los moteros.

Enhorabuena a todos.

CASASUERTE: HABLA LA JUNTA VECINAL

Enrique Martínez Pérez

En el número anterior de esta Revista Comarcal se publicó una información relativa a las escuelas de Casasuartes, donde, según se nos informaba, tiene su sede la Asociación Cultural “Río Cosoya”. En el citado artículo solo aparecía información, ofrecida por la Junta Directiva de la Asociación, concretamente por su presidente Oscar Meras Reyero, dando cuenta, entre otra documentación, de una carta enviada por la Junta Vecinal donde se les invitaba a desalojar la planta primera de las escuelas, sede de la Asociación, y a entregar las llaves de la parte inferior.

Por premuras de tiempo, el artículo se publicó sin que la Junta Vecinal, concretamente su presidenta Virginia Muñiz, pudiera dar su versión. Por ese motivo le pedimos públicamente disculpas. La presidenta de la Junta Vecinal se puso en contacto con nosotros y le ofrecimos, como era lógico, derecho de réplica. De esa manera, cara a cara, Virginia Muñiz, pudo expresar libremente su versión, que, como era de esperar, no coincide exactamente con la versión ofrecida por la Asociación.

Virginia confirma que, efectivamente, las escuelas presentaban muchas deficiencias que fueron subsanadas por los propios socios, incluida ella misma, socia de la Asociación desde el primer momento. Se puso un tejado de uralita con dinero de los propios socios. Pero añade que también se hicieron otras mejoras en el pueblo de la misma manera. No solamente se atendió a las escuelas. Y añade que el nuevo tejado, la fachada, obras en interior, ventanas, puerta, barandillas, pórtico o tejadillo son obras que ha llevada a cabo la Junta Vecinal. Recalca que hace mucho tiempo que los socios ya no tienen que poner dinero para mantener el edificio porque no es necesario.

Quiere dejar bien claro Virginia que las escuelas, una vez desafectadas, cuya acta oficial de desafectación, expedida por el Ayuntamiento de Burón, nos muestra, son patrimonio del pueblo de Casasuartes. Y ese patrimonio ha de



ser administrado por la Junta Vecinal. En ningún caso las escuelas pertenecen, o son propiedad, de la Asociación. Destaca también la presidenta que siempre ha habido una excelente relación entre la Junta Vecinal y la Asociación y que es la Junta Vecinal quien corre con los pequeños gastos que originan las escuelas, como el pago del recibo de la luz. También quiere destacar la chimenea que se instaló en su momento, también a cargo de la Junta Vecinal.

De las dos plantas que tienen las escuelas la parte de abajo se usa, sobre todo, como bar y lugar de reunión de la Junta Vecinal. La parte de arriba no tiene uso definido, si bien allí está instalado el dispositivo de TDT, que da servicio de televisión al pueblo y que ha sufrido alguna avería al tener acceso público al mismo. Nos dice Virginia Muñiz que en tiempos de Melchor Reyero, fundador de la Asociación y persona que hizo mucho bien por el pueblo, si se utilizaba la parte de arriba para diferentes usos, como, por ejemplo, biblioteca y juegos para niños. Pero ahora no es así. El último uso definido fue la sede del teléfono público, que se vio obligada a dar de baja por falta de cuidado. Se producían constantes averías por el mal cuidado de los usuarios.

En el año 2016 la Junta Vecinal consigue una subvención oficial y decide emplearla en hacer una oficina para la Junta Vecinal, que carecía de ella. Y decide hacer esa oficina en la parte de arriba de las escuelas, dado el escaso uso que se le daba. La oficina o sede oficial es absolutamente necesaria

ya que Casasuartes debe de ser de los pocos pueblos de la montaña que no cuentan con sede oficial. Virginia Muñiz habló con el Presidente de la Asociación para que sacara lo que pudiera tener allí. Pero hizo caso omiso. Y se vio obligada a escribir una carta oficial anunciando el desalojo. Pero en realidad la Junta Vecinal tampoco quiere tomar posturas de fuerza, aún a sabiendas de que, legalmente, le asiste la razón y puede disponer del local de las escuelas como mejor convenga a los intereses del pueblo, siendo como es la presidenta de la Junta Vecinal, legalmente constituida.

Lo que pretende realmente es formalizar la situación a través de un contrato que sea respetado por las dos partes. Que el arreglo venga de un contacto sereno y dialogado por ambas partes y que los verdaderos beneficiarios del acuerdo sean los propios vecinos del pueblo. Como debe ser.

Por último, Virginia, presidenta de la Junta Vecinal de Casasuartes, quiere recalcar que la Junta Vecinal siempre ha apoyado a la Asociación y, por su parte, seguirá ofreciendo ese apoyo. No pretende crear problemas. Pretende ejercer su cargo lo mejor posible velando por los intereses del pueblo de Casasuartes y administrando debidamente su patrimonio.

Por nuestra parte, damos por cerrado este tema deseando que ese acuerdo entre ambas partes llegue cuanto antes y redunde en beneficio de todos los vecinos del hermoso pueblo de Casasuartes. Estamos seguros de que así será.

LAS ENTIDADES LOCALES PODRÁN COBRAR TASAS A LAS LÍNEAS DE TRANSPORTE ELÉCTRICO

Lorenzo Sevilla Gallego

El Tribunal Supremo clarificó a principios de presente año la situación jurídica en que se desenvuelve la posibilidad de que los ayuntamientos y juntas vecinales puedan cobrar un impuesto a las líneas de transporte de electricidad, resultando esta clarificación favorable a las entidades locales y abriendo la posibilidad de implantar esas tasas mediante la promulgación de la oportuna Ordenanza sobre ocupación del Dominio Público.

La noticia fue muy bien recibida por las entidades locales y especialmente por las juntas vecinales de León quienes, como propietarias de los terrenos, ven en esta posibilidad un alivio para sus normalmente precarias finanzas, pero no parece tan fácil.

Pese a la doctrina promulgada por el Supremo, las entidades locales y especialmente las juntas vecinales, agrupadas en la Federación de Concejos de España y en la que se encuentra la Federación de Entidades Menores de León (oficialmente las juntas vecinales son una forma de gobierno, no una entidad administrativa), han explicado por múltiples canales la dificultad que supone pretender que las empresas energéticas (eléctricas, gasísticas, etc.) se sometan a la fiscalización sin rechistar, por lo que han convocado diversas reuniones con los afectados



Torres de alta tensión en Tarna.

para aclarar y afinar el entramado normativo necesario, así como solicitado a la Junta de Castilla y León que se “moje” en el asunto y colabore en su elaboración.

Esta posibilidad de hacer que las empresas de transporte eléctrico paguen por la ocupación de montes y bienes comunales se enfrenta a la reticencia de dichas empresas que han basado su estrategia en dos pilares, como informó la Federación Leonesa mediante un comunicado de prensa: la

modificación de la Ley de Haciendas Locales de forma que se ponga una “tarifa plana” de pago en todas partes, procurando que ésta resulte lo menos gravosa posible, claro, y la otra es rescatar la figura de los “suplementos territoriales”, la letra pequeña de la Ley del Sector Eléctrico en la que se habilita al Gobierno para autorizar a repercutir la tasa a los consumidores del territorio donde se les obliga a pagar dicha tasa, quedando así el tema en manos del Gobierno.

OPINIÓN

Lidiar con las eléctricas no es un tema baladí, como en la Comarca sabemos por experiencia propia, ya que sus influencias llegan muy, muy cerca de los mandos del Poder, eso cuando no están en sus propias manos, por lo que aparentemente se trata de una lucha de David contra Goliath, ¡y lo es! La respuesta de las eléctricas suele ser siempre similar cuando algún ordenamiento legal no les favorece: primero negarlo y eternizarlo en los tribunales

y, cuando finalmente los tribunales no les dan la razón, pasan al siguiente escalón, que no es otro que mover sus hilos para modificar esa norma que entienden que les perjudica.

La fiscalización por ocupación de bienes comunales parece una cosa obvia, pero pocas cosas son razonables y obvias cuando introducimos en el silogismo a las empresas eléctricas y toda la fuerza de esta estrategia reside en la unión de las entidades afectadas

en la defensa de lo que ya es a todas luces, no solo legítimo, sino legal. Algunos ayuntamientos y pedanías de la Montaña tienen mucho en juego con esta cuestión dada la cantidad de torretas que atraviesan la Comarca y alrededores, su obligación es velar por nuestros intereses, pero ¿sabes si tu ayuntamiento o junta vecinal está preocupado por este tema o siquiera si está asociado a la Federación de Entidades Menores de León? Pues eso.

SAJAMBRE Y VALDEÓN INTERPONEN UN RECURSO CONTRA EL PLAN DIRECTOR DE PARQUES NACIONALES ANTE EL TRIBUNAL SUPREMO

Lorenzo Sevilla Gallego

Los ayuntamientos de Posada de Valdeón y Oseja de Sajambre, secundados por las juntas vecinales valdeonesas de Caín, Santa Marina y Real Concejo de Valdeón (en Sajambre no hay juntas vecinales) interpusieron un recurso contra el Plan Director de Parques Nacionales poco después de ser promulgado por el Gobierno y el pasado 4 de Febrero se publicó su admisión a trámite por la Sala Tercera de lo Contencioso-Administrativo, Sección Quinta del Tribunal Supremo, si bien la Resolución de admisión se remonta al 11 de Enero.

La principal queja hecha pública por los regidores de Oseja y Posada, Antonio J. Mendoza y Tomás Alonso respectivamente, se centra en la falta

de diferenciación existente en el Plan Director entre los municipios con parte de su término municipal declarado como Parque Nacional y los que todo su territorio está bajo esa figura de protección, así como la situación excepcional en el de Picos de Europa de incluir poblaciones en el interior del espacio protegido, condiciones éstas que los dos ayuntamientos leoneses comparten en la práctica con el cántabro Tresviso.

Las aspiraciones de ambos alcaldes pasan por que el Plan Director se redacte de otra manera o que, como mínimo, se modifique para contemplar la excepcionalidad de estas situaciones especiales y específicas que afectan a los mencionados ayuntamientos.



Oseja de Sajambre.

SEÑALIZACIÓN DEL CASCO URBANO Y PUESTA EN VALOR DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS DE PORTILLA DE LA REINA

Javier Fernández García. Director Gerente de Betula Ingeniería

La Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) ha proclamado para el 2017 como el Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo. Por tanto se trata de una oportunidad única para servir de palanca al sector del turismo en los 3 pilares de la sostenibilidad (económico, social y del medio ambiente). Así el Turismo Sostenible y bien gestionado, crea empleo rural, asienta población y contribuye a la conservación y disfrute de la naturaleza.

El 28 de Noviembre de 2016 se terminó de ejecutar el proyecto de señalización y puesta en valor de los recursos turísticos de Portilla de la Reina con la firma del acta de recepción de obra. El promotor del proyecto ha sido la ➡



Callejero en la plaza de Portilla de la Reina.

Junta Vecinal de Portilla de la Reina y ha contado con una inversión de 11.186,46 euros de los cuales 6.000 euros han sido subvencionados por la Diputación de León a través del Plan de Juntas Vecinales 2016, el resto ha sido aportado íntegramente por la Junta Vecinal de Portilla de la Reina.

El proyecto fue encargado a la empresa leonesa BETULA Ingeniería que diseñó y dio contenido de las señales así como llevar a cabo la gestión de las autorizaciones en las distintas administraciones. Los objetivos del proyecto de señalización han sido: dotar de información básica de la ubicación de los servicios del pueblo tanto municipales, arte y cultura, ocio y deporte, hostelería y restauración, etc. Por otro lado despertar el interés y la curiosidad al visitante así como promover el turismo rural sostenible para el desarrollo del municipio de Boca de Huérgano.

Las señales instaladas en el pueblo de Portilla de la Reina son de tres tipos: direccionales situadas en los accesos a la calle la Iglesia (Carretera de Pandetrave y Carretera de San Glorio), callejeros con la indicación de “usted está aquí” (Parque del Nogal y Plaza principal de la localidad) y panorámica (Mirador de Trescastiello).

Las señales direccionales modelo AIMPE de dimensiones 1.000x200 mm. Las señales informan al turista de la dirección y teléfono de diferentes negocios (albergue restaurante de Portilla, casa rural El Invernal, bar restaurante Pico Tres Provincias) y la casa museo Nemesio Díez Riega, etc. También se ha incluido una señal circular de dimensiones 600 mm con la prohibición de 20 km/h para reducir la velocidad de los coches que circulan por la calle de la Iglesia y garantizar la seguridad de los vecinos y visitantes del casco urbano.

Las señales del callejero tienen unas dimensiones 1.680 x 1.470 mm. El contenido y el diseño de la señal pone en valor los recursos turísticos de la localidad con un mapa donde se han trasladado el nombre de las calles y las plazas del pueblo, los barrios, el nombre de los ríos, la toponimia local y una leyenda con los pictogramas numerados: Consultorio médico, Casa Concejo, Iglesia de Santo Tomás (s. XIV), Ermita del Santo Cristo, Canecillos (Restos románicos



Señales direccionales en calle de la Iglesia.

s.XI-XII), Reloj de sol (s. XV-XVI), Áreas recreativas, Ruta de senderismo “Valle de Lechada y Valle de Naranco”, Fuentes, Zona de baños “La Calderona”, Parque infantil, la Bolera, Parada de autobús, Polígono ganadero, etc.

Finalmente la señal panorámica en el “Mirador de Trescastiello” con unas dimensiones de 1.720 x 800 mm. La señal cuenta con una gran fotografía panorámica de alta resolución donde se han indicado los nombres de las montañas y de los lugares que puede ver el observa-

dor desde allí. La señal se completa con cuatro columnas de texto donde se habla de los orígenes históricos de Portilla de la Reina, se describe la rica geología y la abundante flora, los importantes mamíferos y peces presentes; y la variedad aves que se pueden avistar el visitante en el entorno del pueblo.

Las señales del callejero y la señal panorámica incorporan un código bidi que puede ser leído por dispositivos móviles y enlaza con la web de Portilla de la Reina www.portilladelareina.org



Señal panorámica en el “Mirador de Trescastiello” en Portilla de la Reina.

IMPULSO AL TURISMO EN ESPACIOS PROTEGIDOS CON NUEVAS INFRAESTRUCTURAS

Lorenzo Sevilla Gallego

Posada de Valdeón, Oseja de Sajambre, Burón, Riaño y Boca de Huérgano son los municipios de la Comarca sobre los que recaerán iniciativas del “Programa de infraestructuras turísticas en Espacios Naturales” que el propio presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, presentó el pasado 21 de enero en Madrid coincidiendo con su visita a FITUR.

Este nuevo Programa consistente en un abanico de equipamientos que pretenden mejorar la calidad de la visita a estos lugares de alto valor natural y con ello el número de pernóctas y el gasto medio por visitante. El presupuesto inicial para toda la Comunidad se establece en 26 millones de euros, estando actualmente en fase de proyecto y finalizando en 2019.

El programa está dividido en dos ejes de actuación, Alojamientos Singulares e Infraestructuras de Uso Público, contemplando el último a su vez dos tipos de apartados, por un lado está la Red de Miradores y por otro el denominado de Actuaciones Singulares.

La reconstrucción del Palacio de los Allende de Burón entraría dentro del primer eje de actuación, habilitando un edificio emblemático y exclusivo que pretende atraer un público que demanda este tipo de alojamiento y que pasará a formar parte de una “red regional de alojamientos”, algo así como una red de “paradores autonómicos”.

En el apartado de miradores están contemplados uno en Piedrashitas y otro en el puerto de Panderruedas, ambos en Valdeón y uno a diez minutos del otro, eso sí, con una extraordinaria panorámica de los macizos Occidental y Central de los Picos de Europa.

El embalse de Riaño será objetivo de dos inversiones en el apartado de “Infraestructuras singulares”. Por un lado un embarcadero en Riaño que favorecerá la utilización náutica del embalse y por otro la construcción en sus orillas más próximas a Boca de Huérgano de un humedal que permitirá la observación de aves acuáticas.



Imagen virtual de una pasarela en Beyo.

Este último apartado se cierra con la construcción de pasarelas flotantes en el desfiladero de El Beyo, en Oseja de Sajambre, que permitirá a los visitantes adentrarse por lugares hasta ahora imposibles dada la inaccesible verticalidad que el Alto Sella ha labrado en la roca en esa zona.

Este programa de desarrollo turístico ha sido bien recibido en la Comarca en general (por fin se fijan algo en nosotros, parece ser la tónica) pero, por poner un contrapunto, algunos comentarios se centraron en las imágenes virtuales ofrecidas de un mirador de Piedrashitas esbelto, elevadísimo, vertiginoso incluso, y sobre el que algunos dudaban que fuese a soportar las inclemencias de los vendavales y nevadonas que el lugar suele sufrir durante los temporales invernales, así como sobre las protecciones que se dispondrán para evitar la caída de piedras en el Beyo sobre las pasarelas proyectadas, o de dónde se sacarán los sillares del Palacio de los Allende, ya que los originales, en buena medida, se los ha llevado “el paso del tiempo”. Suponemos, no obstante, que todos esos aspectos tendrán su

pertinente estudio técnico que avala su viabilidad.

Pero quizá en lo que hay que reparar también es en que se trata de un programa aplicado a los espacios naturales protegidos de Castilla y León, que en la Comarca los afectados son el Parque Nacional de los Picos de Europa y el Parque Regional de Riaño y Mampodre y que en ambos espacios protegidos de primer nivel, el Uso Público está siendo relegado prácticamente a la categoría de un parque temático, sin apenas personal que informe, estructure o guíe las visitas y que transmita el inmenso valor patrimonial que encierran estas montañas, pese a que eso es lo que se contempla en la Norma que declara ambos territorios como espacios protegidos. No hablemos ya de las políticas y medios dispuestos en Conservación, cuyas carencias no suelen pasar desapercibidas (a menudo por comparación) a los cada vez más numerosos visitantes habituales y especializados en turismo de espacios naturales, ya que no hay que olvidar que se trata del principal objetivo y finalidad de la declaración de cualquier parque natural.

MONTAÑA DE RIAÑO. SIN RUMBO NI REINO. 53 AÑOS A LA DERIVA GOBERNADOS POR EXTRAÑOS SIN ESCRÚPULOS.

Plataforma por la Recuperación del Valle de Riaño

Ante la reciente noticia del cambio de denominación del "Parque" que incluye nuestras montañas, se nos ocurre...:

Si con el cambio de nombre todo estuviera resuelto en estas bellas y aún humanamente salvajes montañas, sería como pensar que podemos subir a una cima de 2000 m. sin apenas esfuerzo. Aunque eso por aquí, ya lo llevan haciendo algunos desde hace años con sus 4X4.

Esta tierra de pastores y labriegos que han vivido durante generaciones apegados a ella, es hoy un mundo que evoluciona a la deriva, siendo borradas por el tiempo sus viejas huellas durante siglos apenas imperturbables, dando la impresión en muchos lugares, de ser un enorme jardín abandonado, donde la naturaleza, hasta hace poco doblegada con nuestras sencillas y duras manos, reclama ahora su espacio. Defendemos la naturaleza pero también la cultura de la Naturaleza que durante tanto tiempo ha creado nuestro bello y tan especial paisaje humanizado. El paisaje del Sentido Común de nuestros antepasados que vivían de la tierra desde que se levantaban hasta que se acostaban, cada día de dedicado y duro trabajo. Hoy, como comentamos, la Naturaleza se ha quedado casi sola en este escenario y los ejemplos son incontables si hacemos un ejercicio de memoria cuando caminamos por nuestros montes y peñas, especialmente en sus majadas. En esta transición que ya dura 50 años, por la desaparición de una forma de vida en nuestros pueblos, han sucedido dos grandes acontecimientos que llevan en común además de una explotación sin medida de nuestros recursos, un absoluto desprecio hacia los habitantes y su vieja cultura, así como al propio medio que dicen proteger.

El primero y más grave, ha sido la decapitación radical de la vida y prosperidad en 8 de nuestros pueblos y la anegación de las mejores tierras del



valle, por la construcción del pantano llamado de Riaño. La cabeza visible ejecutora de esta acción tiene un nombre propio que queremos decir; Javier Saenz de Cosculluela.

Con la presa cerrada in extremis un 31 de diciembre de 1987, y ya pasados 30 años, hemos asistido al reinado de la caza como si esta fuera (como lo fue el agua embalsada para otros), el único recurso válido en nuestras montañas, ahora diezgadas por las consecuencias radicales del pantano.

En todo este tiempo, se han realizado grandes inversiones de miles de millones de la antiguas pesetas gobernadas desde Valladolid en el mal llamado hasta hace unos días, "Parque Regional Picos de Europa", con el resultado más visible de muchos Km. de pistas forestales, que han arrasado todo allá por donde pasan, muchas de ellas innecesarias, dejando importantes huellas destructivas en nuestros montes, montañas y paisaje. Como consecuencia de esta política realizada por la llamada consejería de "medio ambiente", tenemos en nuestras montañas importantes desequilibrios como es la plaga de venados (ciervos) que hoy las pueblan hasta en las peñas. Estos, en los últimos 15 años, han hecho mella en los acebales del bosque causando la muerte de muchos de ellos al comerse su corteza durante las grandes nevadas.

Un ejemplo: En el "Sestil de la Loma el Rey", en Hormas, las vacas ya no sestean, desde que las hojas que cubrían su extensa bóveda de grandes

acebos, han caído al suelo sin remedio, por haberse comido los "venaos" (ciervos) la corteza de sus troncos. El lugar que conocimos y que a muchos nos impresionó desde muy jóvenes, es hoy una tumba más de nuestras montañas, provocada por la estupidez manifiesta de los que nos mandan y sus colaboradores, cuya sensibilidad medioambiental, no va más allá del más básico instinto por medrar, aquí, y ahora. Como los "venaos".

También es digno de señalar toda la infraestructura (cerca de hierro de dos metros de altura y pista forestal sangrante, atravesando monte de San Pelayo hasta la misma majada de Tendeña) creada para la introducción de la cabra montesa en las peñas del Yordas y Anciles. Un proyecto este, hoy, abandonado a su suerte por sus creadores con una población de cabras infectada por la sarna, que ahora los pueblos de Burón, Liegos y Riaño intentan recuperar.

La cabeza más visible en este caso se trata del presidente de las reservas de Castilla y León, desde hace 20 años, Sr. Juan Carlos Peral.

El resultado de tanto delirio sobre tantas bellas y fructíferas montañas; por unos pocos y extraños, por muchos conocidos ayudados; es el que hoy contemplamos.

En este patético escenario solo podemos decir mirando al futuro:

Recuperar el Valle de Riaño, una deuda irrenunciable.

Saludos y calderos para todos

CRÓNICA DEL ANTRUIDO DE LA MONTAÑA DE RIAÑO - 2017

Asociación Cultural Montaña de Vadinia



Zamarrones posando. Foto: Miguel A. Valladares Álvarez.

El día 25 de febrero de 2017 se celebró de nuevo la fiesta del Antruido de la Montaña de Riaño. Organizada por la Asociación Cultural Montaña de Vadinia, de la localidad y el Ayuntamiento, transcurrió la jornada con un tiempo más propio de la primavera, que de un día de invierno, lo que favoreció una mayor afluencia de visitantes.

A las once de la mañana un zamarrón recibió al autobús que llegaba de la ciudad de León. En dicho autobús, cedido por la Diputación Provincial de León, llegaban turistas dispuestos a disfrutar y conocer la Fiesta del Antruido, visitar el Museo Etnográfico de la Comarca de Riaño, la Iglesia románica de La Puerta y dar un paseo en barco a los Fiordos Leoneses. El paquete turístico, incluido comida en un restaurante, fue organizado por la Asociación Cultural Montaña de Vadinia.

Con el formato de preguntas y respuestas de este cuestionario, contestado para un trabajo de un alumno de

la Facultad de Historia de la Universidad de León, se va a especificar lo que se hacía en los diferentes pueblos donde está documentada o conservada la tradición del Antruido de la Montaña de Riaño (León). De este modo quedará determinado el origen, la antigüedad, su raigambre tradicional y su valor cultural, así como la fecha actual de celebración y la descripción de los actos que la conforman.

A las doce y media comenzó a oírse el ruido de los cencerros por las calles de Riaño. Había dado comienzo la Candanga. De bar en bar los zamarrones animaban la mañana, ante el asombro de los visitantes. Al mediodía, como es ya tradicional se sirvió el cocido de arvejos de la Montaña de Riaño en tres restaurantes de la localidad y en el Hotel Tierra de la Reina de Boca de Huérgano.

Al oscurecer, en el lugar habitual, todos los personajes de la Mojiganga comenzaron a vestirse. Este año se han

unido la “Vieyas del Monte”, que para grata sorpresa de la organización, bajaron de Boca de Huérgano, Villafra de la Reina, Barniedo de la Reina y los Espejos de la Reina. Las viejas venían acompañadas de los pastores a los que entregaron el pan para dárselo a los rapaces.

Un vecino de Oseja de Sajambre y una vecina de Las salas formaban también parte de la Mojiganga. El Antruido es de toda la Montaña de Riaño... no solo de Riaño, y eso hay que potenciarlo.

Otra novedad este año 2017 fue la presencia de la figura del caballo, documentado en el pueblo de Burón en el siglo pasado. Animal sagrado y psicopompo, que llevaba las almas de nuestros antepasados, al más allá. El rapaz que lo llevaba era de Pedrosa del Rey.

Concluyó la Mojiganga con la quema de La Chozza y la degustación de chocolate con fríxuelos. La noche se tornó mágica con el fuego, los zamarrones y el sonido de los turrullos. ➡

Este año promocionando el Antruido se ha participado en la exposición sobre los Antruejos del Reino de León, instalada en el patio de la Diputación Provincial de León el día 22 de febrero y que dura hasta el 5 de marzo.

El Antruido forma parte ya de la nueva Federación de Antruejos del Reino de León, constituida a finales de 2016 y de la que forman parte los pueblos de Alija del Infantado, Carrizo de la Ribera, Cimanés del Tejar, Alcoba de la Ribera, Velilla de la Reina y los Campaneiros de La Cuesta, en Cabreira. En 8 años hemos logrado codearnos con los grandes antruejos de la región leonesa.

Junto a estos pueblos participó la Montaña de Riaño en el gran desfile que organizado por el Ayuntamiento de León recorrió las calles del centro de la ciudad, el día 28 de febrero. 47 personas ataviadas para la ocasión, de Boca de Huérgano, Riaño, Villafrea de la Reina, Barniedo de la Reina, Los Espejos de la Reina, y Las Salas, mostraron al pueblo leonés nuestra cultura más ancestral.



Alegoría de la vieja del monte con su pan desfilando por León.

FUEGO MAGICO EN EL ANTRUIDO DE RIAÑO

Luis M^a Baile Moreno – “Zamarrón de honor 2017”



Ayer sábado 25 de febrero, un grupo de zamarrones bajaron a Riaño desde las frías y heladas montañas para despedir el invierno.



A medio día acompañados del sonido de la chifla y el tamboril, recorrieron algunos bares de la localidad despertando el asombro de lugareños y foráneos, mientras corrían, danzaban y brincaban en candanga (jaleo, fiesta) haciendo sonar sus cencerros para ahuyentar a los malos espíritus del invierno. Mientras, sobre las trébedes de la montaña, se preparaban a fuego lento los pots del cocido de arvejos, a base de productos autóctonos de la Montaña de Riaño, el nabicol, la androja, los arvejos y carnes magras, con los que los zamarrones repusieron fuerzas para luego seguir ahuyentando el mal del invierno.



Por la tarde, al oscurecer, el Antruido formado por sus personajes como el caballo, damas, el torero, la preñada, el oso, los zamarrones..., etc. recorrieron la localidad formando gran estruendo con sus matracas y cencerros, así como el sonido de fondo de los turullos (cuernos de vaca utilizados) todo para ahuyentar los malos espíritus y energías negativas del invierno en pro de una próspera primavera.



Al finalizar se prendió una gran choza (fogata), a su alrededor danzaban los diferentes personajes a los que ni siquiera el oso (símbolo del mal) pudo detener, mientras algunos zamarrones “golpeaban” con sus zambombas (vejigas de gocho infladas) a las damas del antruido, como alegoría de fertilidad.



Al final en la choza, todas las malas energías del invierno quedaron reducidas a ceniza, símbolo de pureza para la nueva etapa que comienza, mientras se repartían frisuelos y chocolate para todos los presentes.

* Fotos gentileza de Miguel A. Valladares Álvarez y Diario Vadiniense.

CARNAVAL EN BOCA DE HUERGANO

Fotos J. M. D. del Hoyo





DESAFÍO ULTRA EL CAINEJO

6 a.m. **Caín. León**
Picos de Europa

27
MAYO

CAÍN
Picos de Europa

DISTANCIA
52 km
DESNIVEL
10.200 m

2K17 EDITION

XXI Jornadas Gastronómicas de Caza
18 y 19 de marzo de 2017

REINATUR

Boca de Huérgano (León)

**XV Feria de
Caza, Pesca
y Naturaleza**

Por el FUTURO de la COMARCA

- Feria en el Pabellón Polideportivo con 70 expositores
- Numerosas actividades

ORGANIZA:



**Ayuntamiento
de Boca de Huérgano**

COLABORAN:

**JUNTAS VECINALES DEL
AYTO. BOCA DE HUÉRGANO**