

GACEVILLA

LOCAL

MONTAÑA DE RIAÑO

Nº 85 JULIO 2024

A GONZALO, EL DE HORCADAS, IN MEMORIAN

Enrique Martínez

Tu partida se anunciaba en una columna de un soportal del nuevo Riaño. Una columna redonda, de un gris desvaído, que nunca tenía que haber existido. Ni siquiera el soportal, ni la casa que sostenía, ni tampoco el nuevo Riaño. Pero esa columna, al menos esta vez, sirvió para anunciar a los montañeses que te habías ido, que nos habías dejado. Noventa y cinco años rezaba el papel, enmarcado con unos bordes de color negro, ya algo descolorido, encabezado por una cruz del mismo color.

Pero yo ya sabía de tu partida. Lo vi en las redes sociales, un invento moderno con el que ahora nos comunicamos de una manera fría y distante, y del que tú nunca tuviste conocimiento, ni falta ninguna que te hizo. Porque tú te comunicabas de frente, con tu eterna sonrisa como la mejor presentación y esa bondad cariñosa que desprendías a raudales.

Llegaste en el año 1929, aquel año en el que el hundimiento de la bolsa de New York hizo temblar al mundo, y que pasó a la historia como el año de la Gran Depresión. No se si alguna vez fuiste consciente de que naciste en un año histórico. Siete años tenías cuando estalló en España la ma-



Foto J. Ignacio. Horcadiellos por el mundo.

yor barbaridad nunca antes ocurrida y quiera Dios, ese Dios en el que tú creías, que nunca vuelva a suceder una desgracia semejante, una lucha fratricida inútil que se llevó por delante un millón de inocentes.

Hablar de las bondades de una persona en su velatorio es fácil y habitual, aunque suene a hipocresía. Pero es que tú, querido Gonzalo, lo fuiste de verdad. Fuiste una BUENA PERSONA, con mayúsculas, una de las más queridas de toda nuestra montaña y un gran orgullo para Horcadás, tu pueblo.

No había fiesta en la montaña en la que no estuvieras. Es más, la fiesta no era tal si tú no estabas. Eterno bailarín, mozo perpetuo, respetuoso, amable, cariñoso, solidario. Se me acaban los adjetivos, Gonzalo, lo mismo que se acaba nuestro tiempo alguna vez. Como se terminó el tuyo.

La última vez que te vi fue en el desvío a Horcadás. Estabas allí sentado a la sombra de la caseta, chapeada de gris caliza, el mismo color que la columna redonda que sujetaba tu esquelera. Un día de esos en que el sol quema hasta las piedras, tocado con tu gorra cam-

pera. Y te pité, te pité dos o tres veces, a sabiendas de que eso te hacía feliz, a sabiendas de que estabas recogiendo una pizca del mucho amor que sembraste. Y levantaste la mano para saludarme. Lo último que vi por el retrovisor fue tu mano diciéndome adiós. Cuando vuelva a pasar por allí ya no estarás, como hace tiempo que ya no estabas. Pero pitaré. Te aseguro que pitaré siempre en tu recuerdo. Y estoy seguro que lo escucharás desde alguna parte.

Hasta siempre, Jefe. ¡Mucho paisano fuiste tú!

Buen camino.

SAJAMBRE CONMEMORA EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE FÉLIX DE MARTINO

El Ayuntamiento, la Asociación Félix de Martino, el Club de lectura de Sajambre y en general todos los sajambriegos, conmemoran de diferentes maneras a lo largo de este año el primer siglo de la desaparición de uno de sus vecinos más recordados, Félix de Martino, cuya figura aún gravita sobre el valle a través de todas sus obras y actuaciones, pero especialmente en la escuela de Soto y lo que supuso para el pueblo y para todo el valle ese lugar donde la Educación se elevó a la máxima potencia durante un tiempo, ejerciendo una influencia que aún es posible percibir cuatro generaciones después, pese a los avatares derivados de la pérdida del mecenas, la caída en desgracia de su familia en México y el definitivo punto final que supuso para Soto, para Sajambre y para el resto de España la némesis de la Educación: La Guerra Civil y la posterior y sangrienta dictadura franquista.

Muchos fueron los “indianos” del oriente de Asturias, de Santander o el propio León que propiciaron la construcción de escuelas y otros edificios públicos, pero la voluntad que movió a Félix de Martino se contrasta al comprobar que su interés no estaba solo en que Soto dispusiera de una

escuela de buena factura para cumplir su cometido, luz eléctrica en las casas o un elegante lavadero, sino que se ocupó personalmente de facilitar que dicha escuela estuviese en la vanguardia de las técnicas pedagógicas y didácticas de la época a través de la figura de Leonardo Barriada, el maestro que insufló el espíritu que el mecenas pretendía que prendiera en su adorado, precioso y recóndito pueblecito.

Félix de Martino falleció el 8 de Abril de 1924 siendo hijo predilecto de Soto y sus convecinos sajambriegos celebrarán este año con diversos actos que su memoria no se ha perdido pese al paso del tiempo y las eventualidades de la Historia, incluyendo la reconstrucción del reloj de la casa consistorial que fue donado desde París por su socio y alcalde de Puebla de México, Leopoldo Gavito, y una reedición corregida de un librito que bajo el título “100 años de una intención” escribió humildemente quien suscribe a instancias del propio Ayuntamiento con motivo entonces del centenario de la andadura de la escuela de Soto, un templo de la Educación para todos aquellos que compartan los valores que en ella se impartieron durante unas tres

décadas: el amor al conocimiento, la Naturaleza y la convivencia pacífica como pilares para formar personas con criterio propio.

Lorenzo Sevilla



Félix de Martino apoyado en la Mesa.

EL CORPUS DE CUÉNABRES

Cristina Vela

El Corpus es una fiesta grande en Cuénabres. Hoy es una de esas pocas tradiciones arraigadas que siguen vivas y representan, en buena parte, la cultura y gran capacidad de crear, sumadas a un alto grado de compromiso en el desarrollo de las mismas.

Los vecinos de este precioso rincón sorprendieron a los asistentes a la celebración adornando con flores el pasillo central de la iglesia y las calles principales del pueblo, por donde tiene lugar la tradicional procesión. Los trabajos comienzan unas semanas antes, eligiendo el diseño de la alfombra sobre papel, para continuar dibujando con tizas el diseño elegido en el pasillo y en la entrada de la iglesia. El siguiente paso es salir al monte a recolectar las flores que posteriormente

se utilizarán. Para ello, los vecinos se dividen en grupos para recoger flores de colores. Esta tarea se lleva a cabo durante la semana en la que tiene lugar el Corpus para que las flores estén frescas y luzcan en todo su esplendor.

Y llegó el gran día: vecinos e invitados acudimos con nuestras mejores galas y nos reencontramos con amigos, vecinos y familiares. Desde hace unos años tengo la suerte de poder asistir cada año. Una cita obligada, no siempre con el tiempo que uno desea, pero que me ha permitido ir conociendo un poco mejor la historia de sus fiestas, su cultura y a sus hospitalarios vecinos, donde además he tenido la suerte de entablar una bonita amistad con ellos.

Gracias.



Corpus 2024. Foto Marta Valbuena.

LA LLEGADA DEL REBAÑO A VALVERDE DE LA SIERRA

Enrique Martínez

El pasado 21 de junio llegó a la majada de Peñalba, en Valverde de la Sierra, el rebaño de José Manuel Sánchez Miguel. Por segundo año consecutivo, este ganadero extremeño ha vuelto a hacer el viaje caminando, como se hizo siempre. Salió de su dehesa en Huerto de Ánimas, cerca de Trujillo, en la provincia de Cáceres, el día 14 de mayo y el día citado, 21 de junio, culminó su proeza después de 37 duras jornadas de camino y haber recorrido a pie más de seiscientos kilómetros. Pasaron la última noche al raso en el alto de Monte Viejo, ya cerca de Besande.

Lo recibimos en el cordel que une Besande con Valverde, rodeados de pinos. Cuando vimos aparecer el rebaño, con el mayoral al frente, capitaneado por Pajarito, el manso que guía el ganado durante el viaje a ex-



El rebaño por el cordel entre Besande y Valverde. Foto E. Martínez.

tremos, tuvimos la impresión de haber retrocedido varios siglos en el tiempo. La imagen era espectacular y no la hubiéramos cambiado por el mejor espectáculo de Broadway. Quedamos inmóviles a la vera del camino mientras la canción del rebaño, cencerros y esquilas y algún ladrido de los mastines, pasaban a nuestro lado. Apareció José Manuel, un hombre joven de solo 44 años que lleva toda su vida dedicada al ganado merino. El que viaja al frente del rebaño es su propio padre de 73 años, atezado por aires de mil majadas, pastor experimentado y que conoce las majadas como la palma de su mano.

Es un día grande para la ganadería de José Manuel y casi toda la familia ha querido acompañar al ganadero en esta última etapa del viaje. Así, mezclados entre las merinas, además de sus padres, están hoy su hermana Cristina, su esposa, sus hijas y varios miembros más que no han querido perderse la llegada triunfal al destino después de duras jornadas caminado a razón de unos veinte kilómetros diarios.

Acompañamos al rebaño los seis últimos kilómetros y disfrutamos de una última parada para tomar fuerzas. Observamos con detenimiento como manejan el rebaño, ayudados por los careas. El deambular tranquilo de las ovejas, rodeadas de escobas repletas de “zapatines”, con los prados de



El rebaño trashumante frente a la torre de la iglesia de Valverde. Foto E. Martínez.

siega en su esplendor, nos parece un espectáculo insustituible, admirable, grandioso.

El rebaño entra en Valverde a través del puente del río Grande, mientras un vecino protesta airadamente porque no han respetado el cordel y han hecho los últimos 200 metros por la carretera. ¡Qué delito! En la plaza hay varios vecinos mirando la llegada del rebaño y los escasos clientes del teleclub hacen fotos con sus móviles. El Espigüete, majestuoso, también contempla la llegada de las merinas

desde sus 2450 metros, hoy con ligera niebla en su cumbre.

El día 29 de junio, en la 30 Fiesta de la Trashumancia, en Prioro, el Excmo. Ayuntamiento de Prioro, con mucho acierto y con su alcalde Don Manuel Herrero al frente, ofreció un merecido homenaje a la familia Sánchez Miguel, nombrándoles **“Mayores de los Montes de Prioro”**.

El rebaño de José Manuel pasará el verano en la majada de Peñalba y Venero y regresará a su dehesa de Extremadura a mediados de octubre.

PRIORO: 30 FIESTA DE LA TRASHUMANCIA

Es 29 de junio de 2024. quede por escrito que el día ha estado encapotado, sin que el amago de lluvia haya interrumpido la fiesta. Al revés. El que en esta fecha, este cronista pase el puerto del Pando, de la vertiente del Esla, a la del Cea, es ya una vieja costumbre. Este año, con más motivo. Me dicen los amigos de Prioro: Este año es la convocatoria nº 30. La fiesta merece una celebración especial, que cuando la Revista Comarcal sea un documento a consultar dentro de mu-

chos años, para ver cómo era la vida en nuestros pueblos, aparezcan datos fiables.”

Así que, recién llegado, en caliente, sin que las curvas del Pando, ni el alcohol muy moderadamente consumido, ni corzo o ciervo haya cruzado la carretera como ocurre con frecuencia, me pongo a escribir esta crónica. Busco en las revistas atrasadas: recuerdo que hace años hice una entrevista a los promotores de esta fiesta en este pueblo, Prioro, cantera

Aurelio Rodríguez Puerta

de pastores trashumantes junto con Tejerina y Remolina, cuando hasta los años sesenta del siglo pasado recorrían con sus rebaños cañadas, cordeles y veredas, desde los puertos de nuestras montañas hasta las dehesas de Extremadura o Ciudad Real. Reviso la entrevista a Felipa Prado y a Antonio Vega. En el nº 46 de esta revista. La fiesta, celebraba sus veinte años y los dos protagonistas recibían del Ayuntamiento el título de Mayores de los Montes de Prioro.

→

Digamos sin apartarnos de la verdad y sin caer en ditirambos desmesurados, que la fiesta no ha evolucionado demasiado, pero la gente viene cada vez en mayor número atraída por recordar un tiempo y costumbres pasadas: La zona del corro de lucha leonesa estaba ocupado hoy por los concursos infantiles y juveniles de los futuros ases de lucha leonesa. Yo me sitúo en otra zona donde se va a celebrar, como cada año, el concurso de siega a guadaña. Ya están las franjas de siega que se están sorteando entre los concursantes. Se puede observar que a nadie menor de unos cincuenta y cinco años le concierne. Los jóvenes ya no utilizaron la guadaña; no saben segar, menos picar la guadaña. Pero la expectación alrededor del campo de siega es grande. En poco tiempo más, la guadaña, la hoz, la gachapa, serán objetos de guardar en los museos, memoria de vidas pasadas.

El otro atractivo son los mastines. Vienen con sus dueños luciendo su imponente presencia. Pero sospecho que estos lucidos y aburguesados mastines no han guardado rebaño ni han peregrinado a Extremadura andando.



Las merinas y detras los pendones.



En pleno concurso de siega. Foto Aurelio R. Puerta.

Vienen como a concurso de belleza.

En la carpa, los puestos de productos regionales atraen a los visitantes. Veo un puesto que ofrece miel. En esta misma revista un colaborador, Enrique, publica una entrevista a la joven empresaria. Lo había leído en la mesa de redacción. Charlo un rato con la nueva empresaria y me llevo un tarro de miel de razón comercial “LA PRIORINA”. Buena miel a precio competitivo: 10 euros.

Llega finalmente el rebaño. Media docena de pendones ondean al viento. Música, aplausos de la gente que hacen pasillo al rebaño.

Finalizados los concursos, la gente se congrega en la carpa: Allí se celebra la comida de la que un grupo de amigos me ha hecho partícipe regalándome un cupón. He saludado a mucha gente. Es agradable no sentirse extranjero sino miembro de una comunidad. Muchos han venido de lejos solo por pasar aquí veinticuatro horas. “Llegué anoche y tengo que marchar mañana pronto. Barcelona está un poco lejos”, me dice una conocida. También se acercan lectores y suscriptores de la Revista Comarcal, enterados y preocupados por las dudas sobre la continuidad de la publicación. “No nos podéis dejar huérfanos a los que pasa-

mos el año lejos de nuestra tierra. La revista debe seguir.”

Trescientos comensales nos sentamos a degustar la chanfaina y la caldereta. A los postres comienza a sonar un acordeón, un tambor, una dulzaina. El vino y el orujo rompen las barreras que retienen los sentimientos y todo el mundo canta” Todos somos de León, // contentos de ser de aquí... “ y Viva la montaña, viva / viva el pueblo montañés.../ y otras canciones que se cantan cuando el individuo se funde en el grupo. Hasta el año que viene.



Original cartel de la fiesta.

II TRAVESÍA A NADO EN EL PANTANO DE RIAÑO

Enrique Martínez

Por segundo año consecutivo, y con afán de continuidad, el Club Natación León, organiza una nueva edición de la Travesía a Nado del Pantano de Riaño. La prueba, de gran interés deportivo para los practicantes de este bello deporte, tendrá lugar el próximo 21 de julio, domingo. Este interesante evento deportivo, enmarcado en el calendario de aguas abiertas de León, contará con una gran afluencia de participantes, siendo previsible que se sobrepase la cifra de asistentes de la primera edición, que fue de 247 deportistas.

Se nadarán un total de cinco distancias: 400, 800, 1500, 3500 y 7000 metros, adaptándose a los diferentes niveles de los participantes. La inscripción para las tres primeras distancias es gratuita, siendo de 24 y 27 euros, respectivamente, para las distancias de 3500 y 7000 metros. En todas las pruebas se permite usar trajes de neopreno, debido a la baja temperatura habitual en las aguas del embalse. El máximo de participantes por prueba es de 200, excepto en 400 metros, que se permiten 300. Todos los participantes se llevarán un recuerdo en forma de camiseta serigrafiada y un gorro de baño con diferentes colores, según la prueba a competir.

El plazo de inscripción se abrió el pasado 10 de mayo y se cerrará el próximo 18 de julio. Según nos informa Margarita Crespo, presidenta del Club Natación León, organizador del evento, las inscripciones avanzan a buen ritmo y es muy probable que el número de inscritos supere la edición de 2023. No obstante, no puede sobrepasar la cifra de 300 participantes al celebrarse en un entorno protegido como es el Parque Regional de la Montaña de Riaño y Mampodre.

La entrega de dorsales comenzará el sábado 20 de julio por la tarde en el campo de fútbol, donde habrá numerosas actividades lúdicas, animadas por un discoteca móvil.



Participantes en la prueba de 1500 de la edición 2023.

Terminadas las diferentes pruebas deportivas, todos los participantes se trasladarán al muy cercano corro de lucha leonesa para asistir a la entrega de premios. Después de la entrega de premios se podrá degustar una exquisita paella. El corro de lucha de Riaño es la única instalación fija dedicada a este deporte. No en vano, como asegura Fulgencio Fernández en este mismo número, el corro de Riaño es el más prestigioso de todos los que se celebran en la provincia de León.

Riaño, en particular y toda la comarca en general, se está convirtiendo en una inmensa instalación deportiva donde, cada vez con más frecuencia, tienen lugar extraordinarios eventos deportivos, como Riaño Trail Run, de nivel internacional, Motor Mountain Fest, Desafío El Cainejo o el Trail Mampodre, cuya edición 2024 tendrá lugar el próximo 28 de septiembre.

Aunque los que sufrimos en primera persona el desgraciado accidente que supuso la construcción del



Comenzando una prueba en 2023. Foto Diario de Valderrueda.

embalse y nunca olvidaremos tanto sufrimiento, cierto es que nos alivia ver como la comarca va resurgiendo de sus cenizas gracias a eventos de este nivel. No tenemos ninguna duda de que esta II Edición de la Travesía a Nado del pantano será un rotundo

éxito de participación y de público, deseoso de ver en acción a los mejores nadadores de la provincia. La natación se considera el deporte más completo ya que en su ejercicio trabajan casi todos los músculos del cuerpo y es recomendada por la medicina

como actividad de recuperación de muchas enfermedades.

Desde la Revista Comarcal de la Montaña de Riaño apoyamos todos estos eventos que, sin duda, redundan en favor de la economía y el resurgir de nuestra comarca.



CLUB NATACIÓN LEÓN

**II TRAVESÍA
A NADO**
RIAÑO
(LEÓN)

+INFO

**¡CHARLAS DEPORTIVAS,
PAELLA, MÚSICA
Y MUCHO MAS...!**

**21 JULIO
2024**

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
WWW.TRAVESIARIANO.COM
aguasabiertas@clubnatacionleon.com - 610.424.816
@travesiariano_oficial

MOTOR & MOUNTAIN FEST RIAÑO 2024

R. C.

Los pasados 4, 5, 6 y 7 de julio tuvo lugar en Riaño una nueva edición del Motor & Mountain Fest, un evento lúdico festivo en el que las motos son las grandes protagonistas. El festival abrió sus puertas el jueves 4 de julio en el campo de fútbol de Riaño con el primer evento, la Salida Ruta Scrambler (On & Off Road). Pero no sería más que un muy ligero entremés para el gran programa que había previsto la organización. El jueves se cerró con una Dj session y la actuación de Nacho Old String, un cantante que versiona con acierto a músicos de la talla de Joaquín Sabina.

El viernes 5 de julio el recinto abrió sus puertas a las 11 de la mañana y se fueron produciendo actuaciones y eventos muy interesantes y atractivos como la exhibición de motos de trial. Culminaría la programación con la gran actuación del grupo madrileño Obús, banda de heavy metal, creada en Madrid a principios de la década de los 80. Obús ha tenido muchos cambios de componentes en su carrera. Sin embargo, en Riaño, estuvo Paco Laguna, guitarrista y miembro fundador de la banda. Su cantante actual, Fortu, Luisma al bajo y Carlos Mirat en la batería.

El sábado 6 era, sin duda, el día grande del festival. La programación era generosa con salidas en moto, concursos “gastronómicos”, tales como ¿Quién se come la hamburguesa más picante?, sesiones Dj, monologuistas como Javito Rivas, con su espectáculo “Recalculando ruta”, interactuando constantemente con el numeroso público asistente. Su gag sobre la C15 fue memorable. Pero la actuación estelar fue la del grupo hard rock Mojinos Escocíos, con su líder Miguel Ángel Rodríguez, mucho más conocido como “El Sevilla”, voz y armónica. El grupo se ha mantenido con la misma formación desde sus inicios en Mollet del Vallés, Barcelona, en 1994, excepto Juan Ramón Artero, “Chicho”, fallecido en



Festival Motor & Mountain Riaño 2023. Foto Diario de Valderrueda.

2020, siendo sustituido por Ale Rodríguez, “El kanishe”. Su estilo musical es el rock duro, impregnado de un toque humorístico en sus letras, que les hace únicos en su estilo, habiendo publicado hasta la fecha 17 discos.

El domingo 7 se echó el cierre al festival quedando emplazada una nueva edición para el 2025. Durante los cuatro días que duró el festival Riaño fue un espectáculo de motos de todos los estilos, desde la potentes y conoci-

das Harley Davidson hasta las humildes Vespinos. Vimos de todo entre las más de tres mil motos que se concentraron en Riaño.

Nuestra comarca ofrece un atractivo especial para los moteros, siendo declarada este año “Zona de Interés Motero Europeo”. Sin duda, un atractivo más que sumar a nuestra montaña, ávida de visitantes y eventos como el aquí reseñado que traen vida y riqueza a la hostelería.



Una de las actuaciones. Foto Enrique Martínez.

Mahou

motorandmountain.com


CAJA RURAL

MOTOR & MOUNTAIN

MOTORCYCLES
CLASSIC LAND ROVERS
BIKE SHOW
AMERICAN CARS
TEST RIDES
ROUTES ON - OFF ROAD
STANDS
FOODTRUCKS
WALL OF DEATH
STRONGMAN
TRIAL SHOWS

OBÚS
MOJIÑOS
ESCOZÍOS
LOS BENGALA
SUSAN SANTOS
CHICLE
JAVITO RIVAS
"Recalculando ruta"
LOS PONTIAKS
N. OLD STRING
MR CONG
DRI DRI

4,5,6 & 7
JULY
2024

entradas disponibles en:

 **wegow**

RIAÑO,
LEÓN

RUTAS GUIADAS GRATUITAS EN EL PARQUE NACIONAL

Lorenzo Sevilla

Como cada verano, el Parque Nacional de los Picos de Europa oferta el servicio de rutas guiadas e interpretadas, un servicio público gratuito cuya misión es ofrecer la posibilidad de conocer in situ buena parte de los valores patrimoniales que atesora el parque nacional más antiguo de España de la mano de guías intérpretes formados en este tipo de actividad.

Especialmente interesantes para quienes quieran ir más allá del senderismo, las rutas se realizan en español y están diseñadas para favorecer la participación de la mayor parte de las personas, con desni-

veles asumibles y algunas paradas para reparar en los rasgos característicos del recorrido, siendo uno de los objetivos principales pasar una agradable mañana por el monte.

Estas rutas se realizan en las tres vertientes del Parque (Asturias, Cantabria y León) y concretamente en la zona leonesa de lunes a viernes durante los meses de julio, agosto y septiembre, siendo los lunes, miércoles y viernes en el valle de Valdeón y los martes y jueves en el valle de Sajambre.

Es preceptivo inscribirse en la central de reservas prevista para ello. El trámite es sencillo y se

puede hacer con varios días de antelación.

Encontrarás toda la información y requisitos en la página web del Parque Nacional en el apartado de visitas (<https://parquenacionalpicoseuropa.es/visitas/visitas-guiadas/>), aunque también encontrarás información mediante carteles en la mayor parte de los establecimientos de hostelería y restauración de la Comarca.

Si quieres conocer mejor una de las joyas ambientales de Europa y llevarte un recuerdo más completo que las fotos del móvil, las rutas guiadas son una buena opción.

DÍA	RUTA	PUNTO DE PARTIDA	INICIO	DURACIÓN	DESNIVEL	DIFICULTAD
SECTOR N. ASTURIAS						
Lunes	A-1 Entorno Lagos (*)	Los Lagos (Centro de visitantes Pedro Pidal)	9:30 h	3 1/2 h	170 m	Baja
Martes	A-2 Majada del Tollely (**)	Los Lagos (Centro de visitantes Pedro Pidal)	9:00 h	4 h	350 m	Media/Alta
Jueves	A-3 Camarmaña (**)	Poncebos (Puente embalse)	9:30 h	2 1/2 h	200 m	Media
Viernes	A-4 Majada de Bujerrera	Los Lagos (Centro de Visitantes Pedro Pidal)	9:30 h	3 1/2 h	250 m	Media
SECTOR S.E. CANTABRIA						
Lunes	B-1 Minas de Altaiz	Estación superior del teleférico (1)	9:30 h	4 1/2 h	300 m	Media/Alta
Martes	B-2 Monte Quebres	Fuente Dé (Caseta de información)	9:30 h	3 h	200 m	Baja
Miércoles	B-3 Peña Oviedo (**)	Pembes (Entrada al pueblo)	9:30 h	4 1/2 h	400 m	Media
Jueves	B-4 La Peñauca	Pendes (Área Recreativa el Habario)	9:30 h	3 h	300 m	Baja
Viernes	B-5 Sierra de Bejes	Bejes (Plaza)	9:30 h	4 h	300 m	Baja
SECTOR S.O. CASTILLA Y LEÓN						
Lunes	C-1 Chorcó de los Lobos	Chorcó de los Lobos (2)	9:30 h	4 h	100 m	Baja
Martes	C-2 Bosques de Güembres	Soto de Sajambre (plaza junto al molino)	9:30 h	4 h	230 m	Media
Miércoles	C-3 Hayedo de Panderruedas	Alto del Puerto de Panderruedas (3)	9:30 h	4 h	200 m	Baja
Jueves	C-4 Liarellampo	Oseja de Sajambre (Centro de Información La Fonseya)	9:30 h	4 h	290 m	Baja
Viernes	C-5 Colladín Redondo	Posada de Valdeón (Centro de Visitantes de Valdeón)	9:30 h	3 1/2 h	200 m	Baja

(1) Para hacer esta ruta es necesario subir antes en el teleférico. Recuerde que previamente deberá sacar el billete on-line para subir antes de las 9:15 h, reservando con 24 h de antelación en <https://entradas.telefericofuentede.com>

(2) Carretera de Posada de Valdeón a Cain, Km 5

(3) Carretera del cruce de Pontón a Posada de Valdeón, Km. 4,7 (a unos 10 Km. de Posada de Valdeón)

(*) Inmersión en la naturaleza

(**) Ruta no recomendada para niños menores de 8 años

El número máximo de personas por ruta será de 15

Cómo acceder a las rutas guiadas

RESERVA PREVIA A TRAVÉS DE LA WEB: El 100% de las plazas están disponibles para ser reservadas por los usuarios en la dirección: <http://www.reservasparquesnacionales.es>



IMPORTANTE

✓ Servicio gratuito de acompañamiento por guías intérpretes del Parque Nacional del 1 de julio al 30 de septiembre, excepto:

- El 25 de julio, 15 de agosto, y 8 de septiembre en Asturias.

✓ Se recomienda llevar botas de montaña o calzado deportivo, chubasquero, jersey y bastones.

✓ Es recomendable llevar agua para las rutas. Para las rutas largas (más de 4 horas), es recomendable llevar además algo de comida.

✓ Todas las rutas discurren por caminos que no revisten peligro. Se deberán atender las indicaciones del guía. El Parque Nacional no se responsabiliza de los accidentes que pudieran ocasionarse durante el recorrido.

✓ En caso de lluvia o niebla podrá suspenderse este servicio.

✓ Se recomienda que las personas con problemas cardiovasculares o limitaciones para caminar se abstengan de realizar rutas.

Información sobre las rutas

Oficinas del Parque Nacional

<p>ASTURIAS Casa Dago - Cangas de Onís</p> <p>☎ 985 848 614</p>	<p>CASTILLA Y LEÓN Centro de Visitantes de Valdeón Posada de Valdeón</p> <p>☎ 987 684 779</p>	<p>CANTABRIA Centro de Visitantes Sotama Tarna. Cillónigo de Liébana</p> <p>☎ 942 738 109</p>
--	--	--

más información sobre el Parque Nacional:
www.parquenacionalpicoseuropa.es



RUTAS



GUIADAS



Ayúdanos a conservar el medio ambiente y a minimizar el uso de recursos. Comparte este folleto con otros usuarios, una vez consultado.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES - JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE 2024

La aventura de Pancho el vencejo

Taller creativo y cuentacuentos para conocer la vida de los vencejos y de otras aves migratorias.

Fecha: 10 de julio de 16:30 a 18:00 h.

Destinado a: Niños/as de 5 a 12 años.

Plantas Aromáticas y Medicinales

Taller en el campo para iniciarse en el conocimiento de las plantas del entorno de Valdeón.

Fecha: 11 de julio a las 11:00 h.

Destinado a: Mayores de 18 años.



Charla sobre las Mariposas

Iniciación al mundo de las mariposas y curiosidades de algunas de ellas. Estudio y seguimientos en el PN, colaboración con el programa europeo eBMS.

Fecha: 19 de julio a las 17:30 h.

Destinado a: Todos los públicos.

Taller sobre huellas y rastros

Taller en el aula para conocer los rastros de algunos animales y creación de una huella con arcilla.

Fecha: 24 de julio de 16:30 a 18:00 h.

Destinado a: Niñas/os de 5 a 12 años.

Crea moda sostenible: Taller Básico de Upcycling

Taller impartido por Eugenia Raschetti para crear una bolsa de tela de diseño único mediante la costura.

Fecha: 30 de julio a las 17:30 h.

Destinado a: mayores de 18 años.

¿Qué sabemos de los murciélagos? ¿Es eso cierto?

Charla sobre el mundo de los murciélagos que nos aclarará muchas dudas. Después, realizaremos un paseo nocturno para detectar su presencia, una "Bat night".

Fecha: 2 de agosto, 21:30 h.

Destinado a: Todos los públicos



Presentación de las publicaciones "Teko y los Picos de Europa".

Dos jornadas para presentar el libro y el cuento con la presencia de la escritora Kris M. García - San Miguel.

8 de agosto de 16:30 a 18:00 h.

El libro - para niños/as de 7 a 12 años.

9 de agosto de 16:30 a 18:00 h.

El cuento - para niñas/os de 3 a 6 años.

"Cómo se hace un transecto de mariposas eBMS"

Salida de campo para conocer la metodología BMS de seguimiento y conteo de mariposas. Grupo reducido, sujeto a las condiciones meteorológicas del día.

Fecha: 14 de agosto, 11:00 h.

Destinado a: Jóvenes y mayores.

Creación de hoteles para insectos

Taller para la elaboración de hoteles para alojar y ayudar a los insectos.

Fecha: 21 de agosto de 16:30 a 18:00 h.

Destinado a: Niñas/os de 5 a 12 años.

Taller de Cestería: "Quién hace un cesto, hace cientos"

Taller en dos sesiones para conocer diferentes materiales y formas de trenzado en la elaboración de cestos. Contamos con la mano experta de Maribel Guerra.

Fechas: 22 y 29 de agosto, 17:00 h.

Destinado a: Jóvenes y mayores.

El bosque salvaje de Pardomino

Documental dirigido por Carlos Rodríguez y producido por Bicho Producciones. Tres años de trabajo para desvelar los detalles de la vida íntima de Pardomino.

Fecha: 6 de septiembre, 18:00 h.

Destinado a: Todos los públicos.

"La ermita y necrópolis de San Juan: Un enclave inédito de época prerrománica en Picos de Europa".

Charla de M^a Luz González Fernández, arqueóloga responsable de esta excavación.

Fecha: 14 de septiembre, 17:30 h.

Destinado a: Todos los públicos.

Taller de elaboración de escobas

De nuevo de la mano de Maribel Guerra, un taller de elaboración de escobas, porque "aún queda mucho por barrer..."

Fecha: 20 de septiembre, 17:30 h.

Destinado a: Jóvenes y mayores.



ESTE CALENDARIO PUEDE SUFRIR VARIACIONES. ES NECESARIA LA INSCRIPCIÓN PREVIA EN EL CENTRO DE VISITANTES DE VALDEÓN PARA PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES.



Centro de Visitantes "La Fonseya"

Carretera N-625 s/n. 24916. Oseja de Sajambre (León)

Teléfono: 696 137 464

picosdeeuropa.lafonseya@patrimonionatural.org

www.patrimonionatural.org

f [patrimonionaturalcy1](#)

X [@patrimonionat](#)

■ [patrimonionatural](#)

PROGRAMA DE ACTIVIDADES - JULIO Y AGOSTO 2024

Proyección de los documentales "El último molinero de Sástago" y "El hilado de la lana."
Audiovisuales de Eugenio Monesma, director y productor de cine etnográfico.

Fecha: 13 de julio a las 18:00 h.

Destinado a: Todos los públicos



Elaboración de bebederos para aves

Taller para elaborar bebederos para pájaros silvestres utilizando materiales reciclados.

Fecha: 19 de julio a las 16:30 h.

Destinado a: Niños/as de 5 a 12 años.

A la sombra de Pica Ten

Charla y recorrido geológico didáctico por el entorno de Oseja de Sajambre, acompañados por la geóloga Luna Adrados.

Fecha: 20 de julio a las 10:00 h.

Destinado a: Todos los públicos.

Arte Rupestre

Taller de manualidades donde recrearemos pinturas y útiles de la prehistoria.

Fecha: 26 de julio a las 16:30 h.

Destinado a: Niñas/os de 5 a 12 años.

Juegos tradicionales

Jornada de juegos de siempre y pasados por agua en el entorno del Centro de Visitantes.

Fecha: 2 de agosto a las 16:30 h.

Destinado a: Todos los públicos.

Proyección del documental "El uso de la ceniza como jabón natural y lavado en el río."

Audiovisual de Eugenio Monesma, director y productor de cine etnográfico.

Fecha: 7 de agosto a las 18:00 h.

Destinado a: Todos los públicos.

Etnobotánica en la montaña oriental leonesa

Conferencia y taller práctico dirigido por el biólogo Miguel Ángel Díez García.

Fecha: 8 de agosto a las 18:00h.

Destinado a: Todos los públicos.



Creación de hoteles para insectos

Taller para la elaboración de hoteles para alojar y ayudar a los insectos.

Fecha: 23 de agosto a las 16:30 h.

Destinado a: Niños/as de 5 a 12 años.

PARA PARTICIPAR EN ESTAS ACTIVIDADES, ES NECESARIA LA INSCRIPCIÓN PREVIA EN EL CENTRO DE VISITANTES LA FONSEYA